

Министерство образования и науки Хабаровского края  
Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение, реализующее  
адаптированные основные общеобразовательные программы "Школа-интернат № 2"

РЕКОМЕНДОВАНО К  
УТВЕРЖДЕНИЮ  
Педагогический совет  
Протокол № 10 от 22.06.23 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Краевое государственное бюджетное  
общеобразовательное учреждение,  
реализующее адаптированные  
основные общеобразовательные  
программы "Школа-интернат № 2"  
Приказ № 152-ОД от 13.07.2023 г.

С изменениями от 27.08.2024  
Протокол педагогического  
совета №1 от 27.08.2024  
Приказ № 163-ОД от  
27.08.2024

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ СЛЕПЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
(вариант 3.2)**

Хабаровск

## Оглавление

|  |     |
|--|-----|
| 1. ВВЕДЕНИЕ.....   | 3   |
| 2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....  | 4   |
| 3. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ АООП НОО для слепых обучающихся (вариант 3.2).....   | 5   |
| 3.1. Пояснительная записка.....  | 5   |
| 3.2. Общая характеристика.....   | 6   |
| 3.3. Психолого-педагогическая характеристика слепых обучающихся.....   | 7   |
| 3.4. Особые образовательные потребности слепых обучающихся.....  | 10  |
| 3.5. Планируемые результаты освоения слепыми обучающимися АООП НОО (вариант 3.2)...11                                  |     |
| 3.5.1. Система оценки достижения планируемых результатов освоения слепыми обучающимися АООП НОО (вариант 3.2).....     | 12  |
| 4. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АООП НОО для слепых обучающихся (вариант 3.2).....  | 16  |
| 4.1. Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.16                                 |     |
| 4.1.1. Общие положения.....  | 16  |
| 4.1.2. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей..... | 19  |
| 4.1.2.1. Русский язык.....   | 19  |
| 4.1.2.2. Литературное чтение.....  | 29  |
| 4.1.2.3. Окружающий мир.....   | 40  |
| 4.1.2.4. Математика.....   | 51  |
| 4.1.2.5. Информатика.....  | 58  |
| 4.1.2.6. Иностранный язык (английский язык).....   | 69  |
| 4.1.2.7. Основы религиозной культуры и светской этики.....   | 88  |
| 4.1.2.8. Изобразительное искусство. Тифлографика.....  | 91  |
| 4.1.2.9. Музыка.....   | 97  |
| 4.1.2.10. Труд (технология).....   | 102 |
| 4.1.2.11. Адаптивная физическая культура.....  | 119 |
| 4.1.2.12. Коррекционно-развивающая область: "Социально-бытовая ориентировка".....                                      | 127 |
| 4.1.2.13. Коррекционно-развивающая область: "Предметно-пространственная ориентировка".....                             | 131 |
| 4.1.2.14. Коррекционно-развивающая область: "Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия".....        | 135 |
| 4.1.2.15. Коррекционно-развивающая область: "Развитие осязания и мелкой моторики".....                                 | 138 |
| 4.1.2.16. Коррекционно-развивающая область: "Развитие коммуникативной деятельности".....                               | 141 |
| 4.1.2.17. Коррекционно-развивающая область: "Ритмика".....   | 143 |
| 4.1.2.18. Коррекционно-развивающая область: "Тифлотехника".....  | 146 |
| 4.2. Программа формирования УУД.....   | 147 |
| 4.3. Программа коррекционной работы.....   | 162 |

|  |     |
|--|-----|
| 4.4. Рабочая программа воспитания АООП НОО для слепых обучающихся (вариант 3.2)<br>КГБОУ ШИ 2.....   | 168 |
| 4.5. Календарный план воспитательной работы АООП НОО для слепых обучающихся<br>(вариант 3.2).....  | 201 |
| 5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ АООП НОО слепых обучающихся (вариант 3.2).....   | 207 |
| 5.1. Учебный план.....   | 207 |
| 5.2. Календарный учебный график.....   | 210 |
| 5.3. Система специальных условий реализации адаптированной основной<br>общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся.<br>Вариант 3.2..... | 211 |
| 5.3.1. Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной<br>программы начального общего образования.....   | 213 |
| 5.3.2. Финансово-экономические условия реализации адаптированной основной<br>общеобразовательной программы начального общего образования.....                              | 213 |
| 5.3.3. Материально-технические условия реализации адаптированной основной<br>общеобразовательной программы начального общего образования.....                              | 216 |

## 1.

## **ВВЕДЕНИЕ**

В адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования для слепых обучающихся используются следующие сокращения:

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт;

ФГОС НОО – федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

ФГОС НОО ОВЗ - федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

АООП – адаптированная основная образовательная программа;

АООП НОО – адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования;

АООП НОО ОВЗ – адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

ФАООП НОО ОВЗ – федеральная адаптированная общеобразовательная программа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

Обучающиеся с ОВЗ – обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья;

ОО – образовательная организация;

ППк – психолого-педагогический консилиум;

ПМПк – психолого-медико-педагогическая комиссия;

ИПРа – индивидуальная программа развития..

### **Информационная справка:**

|   |   |
|---|---|
| Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы "Школа-интернат № 2" (КГБОУ ШИ 2) |   |
| Ф.И.О. директора  | Веселовская Марина Анатольевна  |
| Юридический адрес   | 680014, г. Хабаровск, пер. Благодатный, д. 6  |
| Тел.,<br>E-mail,<br>адрес сайта школы   | Тел. (4212) 37 39 46<br>shkola_khv@mail.ru<br><a href="http://internat34.edu.27.ru">http://internat34.edu.27.ru</a> |
| Учредитель  | Министерство образования и науки Хабаровского края  |

## 2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

АООП НОО для слепых обучающихся (вариант 3.2) КГБОУ ШИ 2 включает учебно-методическую документацию (учебные планы, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), которая определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования слепых обучающихся, получающих начальное общее образование, планируемые результаты освоения образовательной программы с учетом особенностей психофизического развития данной группы обучающихся.

АООП НОО для слепых обучающихся КГБОУ ШИ 2 разработан на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФАОП НОО.

Содержание и планируемые результаты АООП НОО соответствуют содержанию и планируемым результатам ФАОП НОО.

АООП НОО содержит дифференцированные требования к структуре, результатам освоения и условиям ее реализации, обеспечивающие удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей разных групп или отдельных слепых обучающихся, получение образования вне зависимости от выраженности и характера нарушений зрительных функций и места проживания обучающегося.

АООП НОО слепых обучающихся, имеющих инвалидность, дополняется ИПРА в части создания специальных условий получения образования.

В основу реализации АООП НОО положены следующие принципы:

а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании ФАОП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) принцип целостности содержания образования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих

педагогических технологий.

Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий соответствуют требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

### **3. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ АООП НОО для слепых обучающихся (вариант 3.2)**

#### **3.1. Пояснительная записка.**

1. Цель: выполнение требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей слепых обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

2. Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания слепых обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья;

личностное и интеллектуальное развитие слепых обучающихся;

удовлетворение особых образовательных потребностей слепых обучающихся;

создание условий, обеспечивающих слепому обучающемуся достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО слепых обучающихся;

оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

выявление и развитие способностей слепых обучающихся с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

использование в образовательном процессе современных тифлотехнических средств и средств оптической коррекции, образовательных технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения обучающимися социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

предоставление слепым обучающимся возможности накопления социального опыта,

знаний, умений и способов деятельности, сформированных в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

### 3.2. Общая характеристика.

Вариант 3.2 предполагает, что слепой обучающийся получает образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. АООП НОО вариант 3.2 предполагает пролонгированные сроки обучения - пять лет. Необходимость пролонгации сроков обучения по варианту 3.2 АООП НОО определяется особенностями психофизического развития слепых обучающихся, такими как снижение темпа всех видов деятельности, бедность чувственного опыта, несформированность компенсаторных процессов, предметно-пространственных представлений. Содержание образования равномерно распределяется по годам обучения. Распределение программного материала может варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и потребностей обучающихся.

Данный вариант предполагает планомерное введение слепого в более сложную социальную среду, формирование навыков использования рельефно-точечного шрифта Л. Брайля, развитие сохранных анализаторов и компенсаторных способов действий в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; проявление социальной активности.

Обязательной является:

специальная организация среды для реализации особых образовательных потребностей обучающегося и развития слепых обучающихся в разных социальных сферах; включение коррекционно-развивающей области, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию осязания, навыков ориентировки в микро- и макропространстве, расширению предметных представлений, коммуникативных навыков, а также необходимость использования специальных приемов организации учебно-познавательной деятельности слепых обучающихся;

соблюдение норм зрительных (для слепых обучающихся с остаточным зрением) и тактильных нагрузок; реализация офтальмо-гигиенических рекомендаций по соблюдению светового режима (для слепых обучающихся с остаточным зрением); использование приемов, направленных на снятие зрительного и тактильного напряжения; рациональное чередование тактильной нагрузки со слуховым, зрительным (для слепых обучающихся с остаточным зрением) восприятием учебного материала; соблюдение режима физических нагрузок (с учетом противопоказаний); обеспечение доступности учебной информации для непосредственного восприятия (с помощью остаточного зрения и (или) осязания); необходимость при выполнении слепыми обучающимися итоговых работ адаптации (в соответствии с их особыми образовательными потребностями) текстового и иллюстративного материала и увеличения времени на их выполнение.

Обязательным является использование, с учетом медицинских показаний:

специальных тифлотехнических (колодка шеститочия, прибор "ориентир" и другие) и оптических (очковые средства коррекции зрения, электронные лупы, дистанционные лупы, карманные увеличители различной кратности и другие) средств, облегчающих учебно-познавательную деятельность обучающимся; устройств, позволяющих преобразовывать визуальную информацию в речь (посредством использования программ не визуального доступа к информации, синтезаторов речи и читающих устройств) и (или) в рельефно-точечный шрифт по системе Л. Брайля посредством использования брайлевских

дисплеев и брайлевских принтеров в сочетании со специальным программным обеспечением, цифровой техники;

визуальной информации, которая представлена плоскочечным брусковым рубленным шрифтом, выполненную в необходимом контрасте и цветовом оформлении посредством использования программ увеличения изображения на экране компьютера, автономных видео увеличителей.

### **3.3. Психолого-педагогическая характеристика слепых обучающихся.**

В соответствии с клинико-педагогической классификацией обучающихся детей с нарушениями зрения, к слепым относятся обучающиеся с остротой зрения от 0 (0%) до 0,04 (4%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками, их делят на следующие группы:

1. Тотально или абсолютно слепые (0%).

2. Слепые с остаточным зрением, которых целесообразно подразделять на следующие подгруппы:

слепые со светоощущением;

слепые со светоощущением и цветоощущением;

слепые, различающие движение руки перед лицом;

слепые с форменным (предметным) остаточным зрением.

Тотальная (абсолютная) слепота характеризуется отсутствием зрительных ощущений на оба глаза, что приводит к невозможности различать свет и тьму. В качестве ведущих в учебно-познавательной и ориентировочной деятельности данной подгруппы обучающихся выступают осязательное и слуховое восприятие. Другие анализаторы выполняют вспомогательную роль.

Зрительные возможности слепых с остаточным зрением неоднородны. Слепые со светоощущением отличают свет от тьмы. При светоощущении с правильной проекцией они могут показать правильное направление света. При неправильной проекции обучающиеся не могут показать откуда падает свет. Слепые обучающиеся со светоощущением и цветоощущением не только отличают свет от тьмы, но и различают цвета. Слепые обучающиеся с остротой зрения от 0,005 до 0,009 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции, в комфортных условиях видят движения руки перед лицом, на очень близком расстоянии могут различать цвета, контуры, силуэты предметов. Острота зрения слепых обучающихся с форменным (предметным) остаточным зрением варьируется в пределах от 0,01 (1%) до 0,04 (4%) (на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции). Зрительные возможности обучающихся данной группы характеризуются разнообразием проявлений нарушения зрительных функций, изменчивостью и неустойчивостью их параметров, повышенной утомляемостью зрения. Остаточное зрение не позволяет обучающимся полноценно опираться на него в различных видах деятельности. Такого зрения недостаточно, чтобы пользоваться им для выполнения работ, требующих систематического участия зрительного анализатора. Некоторые обучающиеся с остаточным зрением могут лишь на близком расстоянии и непродолжительное время рассматривать картинки, читать написанное крупным шрифтом, что не позволяет им обучаться с использованием плоского шрифта. В образовательном процессе у обучающихся данной группы, как и у тотально слепых ведущим является слуховое и осязательное восприятие, при этом зрительное восприятие является вспомогательным инструментом учебной деятельности, социально-бытовой и пространственной ориентировки, контроля своих действий и получения информации. Остаточное зрение не позволяет осуществлять образовательный процесс с опорой на зрительный анализатор. Все слепые с остаточным зрением относятся к лицам с глубокими

нарушениями зрения.

При слепоте снижение остроты зрения делает невозможным (для тотально слепых) или весьма ограниченным и специфичным (для слепых обучающихся с остаточным зрением) зрительное восприятие. Помимо остроты зрения у них резко выражена степень нарушения и других зрительных функций (поля зрения, световой чувствительности, цветоразличения, характера зрения, фиксации взора).

Среди слепых отмечается преобладание обучающихся, у которых зрение было нарушено (утрачено) в раннем возрасте, что, с одной стороны, обуславливает своеобразие их психофизического развития, с другой, определяет особенности развития компенсаторных механизмов, связанных с перестройкой организма, регулируемой ЦНС.

Неоднородность данной группы проявляется в различном уровне как психофизического развития обучающихся, поступающих в школу, так и уровня развития компенсаторных процессов, необходимых для систематического обучения. Диапазон колебания уровня развития в данной группе обучающихся может быть очень широким: от отсутствия элементарных навыков самообслуживания, пространственной ориентировки (даже на собственном теле), общения, контроля над своим поведением до наличия достаточно высокого уровня общего развития и сформированности компенсаторных способов действия, умений и навыков социально-адаптивного поведения.

В условиях слепоты может наблюдаться обедненность чувственного опыта, обусловленная не только нарушением функций зрения (вследствие сокращения зрительных ощущений и восприятий снижается количество и качество зрительных представлений, что проявляется в их фрагментарности, нечеткости, схематизме, вербализме, недостаточной обобщенности), но и низким уровнем развития сохранных анализаторов, недостаточной сформированностью приемов обследования предметов и объектов окружающего мира, отсутствием потребности и низким уровнем развития умения использовать в учебно-познавательной и ориентировочной деятельности сохранные анализаторы. Обедненность чувственного опыта требует развития сенсорной сферы, формирования, обогащения, коррекции чувственного опыта.

Слепота, в связи с негативным влиянием на уровень развития как общей, так и двигательной активности, значительно осложняет физическое развитие обучающихся, что проявляется: в замедленном темпе овладения слепыми различными движениями и более низком уровне их развития (снижение объема движений, качества их выполнения); в нарушении координации движений; в снижении уровня развития общей и мелкой моторики; в возникновении навязчивых движений; в нарушении осанки, походки, положения тела; в трудностях передвижения в пространстве.

У слепых на фоне снижения полноты, точности и дифференцированности чувственного отражения мира может отмечаться своеобразие становления и протекания познавательных процессов (снижение скорости и точности ощущений, восприятий, снижение полноты, целостности образов, широты круга отображаемых предметов и явлений; возникновение трудностей в реализации мыслительных операций, в формировании и оперировании понятиями; дивергенция чувственного и логического, обуславливающая возможность возникновения формальных суждений; возникновение формализма и вербализма знаний; наличие низкого уровня развития основных свойств внимания, недостаточная его концентрация, ограниченные возможности его распределения; возникновение трудностей реализации процессов запоминания, узнавания, воспроизведения; снижение количественной продуктивности и оригинальности воображения, подмена образов воображения образами памяти).

Возникающие у слепых обучающихся трудности в овладении языковыми (фонематический состав, словарный запас, грамматический строй) и неязыковыми (мимика, пантомимика, интонация) средствами общения, в осуществлении коммуникативной деятельности (восприятия, интерпретации и продуцирования средств общения), а также наличие своеобразия их речевого развития (снижение динамики в

развитии и накоплении языковых средств и выразительных движений, своеобразие соотношения слова и образа, проявляющееся в слабой связи речи с предметным содержанием, особенности формирования речевых навыков) обуславливают необходимость особого внимания к использованию речи в учебно-познавательном процессе слепых обучающихся как важнейшего средства компенсации зрительной недостаточности; осуществление речевого развития слепых обучающихся с учетом особенностей их познавательной деятельности; коррекцию речи с учетом непосредственного и опосредованного влияния на различные ее стороны глубоких нарушений зрения; формирование коммуникативной деятельности.

Отмечающееся в ряде случаев у слепых обучающихся значительное снижение общей и познавательной активности препятствует своевременному развитию различных видов деятельности (в том числе и учебно-познавательной), способствует возникновению трудностей в процессе ее осуществления (трудности контроля, диспропорциональность понимания функций действия и его практического выполнения, стремление к решению практических задач в вербальном плане, трудности переноса сформированных умений на новые условия деятельности). У многих слепых обучающихся наблюдается снижение активности (общей и познавательной).

У данной категории обучающихся может проявляться снижение в условиях слепоты уровня развития мотивационной сферы, регуляторных (самоконтроль, самооценка, воля) и рефлексивных образований (начало становления "Я-концепции", развитие самоотношения, включающее адекватное отношение к имеющимся у обучающегося нарушениям).

Неоднородность данной группы проявляется в различном уровне как психофизического развития обучающихся, поступающих в школу, так и уровня развития компенсаторных процессов, необходимых для систематического обучения. Диапазон колебания уровня развития в данной группе обучающихся может быть очень широким: от отсутствия элементарных навыков самообслуживания, ориентировки (даже на собственном теле), общения, контроля над своим поведением до наличия достаточно высокого уровня общего развития и сформированности компенсаторных способов действия, умений и навыков социально-адаптивного поведения.

В условиях слепоты наблюдается значительная обедненность чувственного опыта, обусловленная не только нарушением функций зрения (вследствие сокращения зрительных ощущений и восприятий снижается количество и качество зрительных представлений, что проявляется в их фрагментарности, нечеткости, схематизме, вербализме, недостаточной обобщенности), но и низким уровнем развития сохранных анализаторов, недостаточной сформированностью приемов обследования предметов и объектов окружающего мира, отсутствием потребности и недостаточной сформированностью умения использовать в учебно-познавательной и ориентировочной деятельности сохранные анализаторы. Обедненность чувственного опыта требует развития сенсорной сферы, формирования, обогащения, коррекции чувственного опыта.

Слепота, в связи с негативным влиянием на уровень развития как общей, так и двигательной активности, значительно осложняет физическое развитие обучающегося, что проявляется: в замедленном темпе овладения слепыми различными движениями и более низком уровне их развития (снижение объема движений, качества выполнения); в нарушении координации движений; снижении уровня развития общей и мелкой моторики; возникновении навязчивых движений; нарушении осанки, походки, положения тела; трудности передвижения в пространстве.

У слепых из-за снижения полноты, точности и дифференцированности чувственного отражения мира имеет место своеобразие становления и протекания познавательных процессов (снижение скорости и точности зрительных ощущений, восприятия, снижение полноты, целостности образов, широты круга отображаемых предметов и явлений; возникновение трудностей в реализации мыслительных операций, в формировании и

оперировании понятиями; дивергенция чувственного и логического, обуславливающая возможность возникновения формальных суждений; возникновение формализма и вербализма знаний; наличие низкого уровня развития основных свойств внимания, недостаточная его концентрация, ограниченные возможности его распределения; возникновение трудностей реализации процессов запоминания, узнавания, воспроизведения; снижение количественной продуктивности и оригинальности воображения, подмена образов воображения образами памяти).

Отмечающиеся у слепых обучающихся трудности в овладении языковыми (фонематический состав, словарный запас, грамматический строй) и неязыковыми (мимика, пантомимика, интонация) средствами общения, осуществлении коммуникативной деятельности (восприятия, интерпретации и продуцирования средств общения), а также наличие своеобразия их речевого развития (снижение динамики в развитии и накоплении языковых средств и выразительных движений, своеобразие соотношения слова и образа, проявляющееся в слабой связи речи с предметным содержанием, особенности формирования речевых навыков) обуславливают необходимость особого внимания к использованию речи в учебно-познавательном процессе слепыми обучающимися как важнейшего средства компенсации зрительной недостаточности; осуществление речевого развития слепых обучающихся с учетом особенностей их познавательной деятельности; коррекции речи с учетом непосредственного и опосредованного влияния на различные ее стороны глубоких нарушений зрения; формирование коммуникативной деятельности.

Наблюдающееся у слепых обучающихся значительное снижение общей и познавательной активности препятствует своевременному развитию различных видов деятельности (в том числе и учебно-познавательной), способствует возникновению трудностей в процессе ее осуществления (трудности контроля, диспропорциональность понимания функций действия и его практического выполнения, стремление к решению практических задач в вербальном плане, трудности переноса сформированных умений на новые условия деятельности). У многих слепых обучающихся имеет место снижение активности (общей и познавательной).

Общими для всех слепых обучающихся данной группы являются в разной степени выраженные недостатки в развитии зрительного восприятия, в формировании высших психических функций, замедленный темп познавательной деятельности. Достаточно часто у них отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

У данной категории обучающихся наблюдается значительное снижение в условиях слепоты уровня развития мотивационной сферы, регуляторных (самоконтроль, самооценка, воля) и рефлексивных образований (начало становления "Я-концепции", развитие самоотношения, включающее адекватное отношение к имеющимся у слепого обучающегося нарушениям).

В категорию слепых входит также группа обучающихся с нарушениями зрения, имеющих недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК.

### **3.4. Особые образовательные потребности слепых обучающихся.**

Для слепых обучающихся, осваивающих АООП НОО (вариант 3.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

целенаправленное: формирование компенсаторных способов действий; руководство осязательным и зрительным восприятием; обогащение (коррекция) чувственного опыта; развитие полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира; микро- и

макроориентации, мобильности, социально-бытовой ориентировки; логических приемов переработки учебной информации; регуляторных (самоконтроль, самооценка) и рефлексивных (самоотношение) образований

учет в организации обучения и воспитания слепого обучающегося с остаточным зрением: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических средств и приборов, режима зрительной, тактильной и физической нагрузок; тотально слепыми и слепыми со светоощущением - возраста и времени утраты зрения, режима тактильных и физических нагрузок;

обеспечение доступности учебной информации для тактильного и зрительного восприятия слепыми обучающимися с остаточным зрением, в том числе использование индивидуальных пособий, рассчитанных на осязательное или осязательное и зрительное восприятие;

использование специальных методов и приемов организации учебно-познавательной деятельности слепых обучающихся (алгоритмизация, систематизация, поэтапность, конструктивность);

введение в структурное построение урока, курса пропедевтических (подготовительных) этапов;

активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по коррекции речевых нарушений, в том числе профилактика вербализма и формализма знаний за счет расширения, обогащения и коррекции предметных и пространственных представлений, формирования, обогащения, коррекции понятий;

создание условий для развития и коррекции коммуникативной деятельности; инициативности, познавательной и общей (в том числе двигательной) активности; мотивационного компонента деятельности, в том числе за счет привлечения слепых обучающихся к участию в различных (доступных) видах деятельности;

постановка и реализация на уроках и внеклассных мероприятиях коррекционных целевых установок, направленных на коррекцию нарушений в развитии и двигательной сфере, а также на профилактику возникновения вторичных отклонений;

нивелирование негативных качеств характера, коррекция поведенческих проявлений и профилактика их возникновения.

### **3.5. Планируемые результаты освоения слепыми обучающимися АООП НОО (вариант 3.2).**

Все наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированных познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в

новых, нестандартных учебных ситуациях.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности обучающихся младшего школьного возраста с нарушениями зрения учитываются формы и виды контроля, а также требования к объему и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ.

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

### 3.5.1. Система оценки достижения планируемых результатов освоения слепыми обучающимися АООП НОО (вариант 3.2).

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО опираемся на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования слепых обучающихся, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений слепых обучающихся.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание слепых обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования, курсов коррекционно-развивающей области и формирование УУД;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ результаты достижений слепых обучающихся в овладении АООП НОО являются значимыми как для оценки качества образования, так и для оценки педагогических кадров, деятельности образовательной организации.

Система оценки достижения слепых обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка личностных достижений осуществляется в процессе проведения

мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей. В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов используются стартовая, текущая и финишная диагностика.

Для полноты оценки личностных результатов учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной).

Личностные результаты в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ не подлежат итоговой оценке.

Основным объектом оценки метапредметных результатов освоения обучающимися АООП служит сформированность таких метапредметных действий как:

речевые, среди которых особое место занимают навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативные, необходимые для учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

Оценка уровня сформированности у обучающихся УУД проводится в форме неперсонифицированных процедур. Содержание оценки, критерии, процедура, состав инструментария оценивания, форма представления результатов разрабатывается ОО с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Оценка предметных результатов овладения АООП НОО (оценка достижения слепыми обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области).

Особое значение для продолжения обучающимися образования и ослабления (нивелирования) влияния нарушений развития на их учебно-познавательную и практическую деятельность имеют две группы предметных результатов:

усвоение опорной системы знаний по учебным предметам, входящим в образовательную область (на уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике);

овладение содержанием курсов коррекционно-развивающей области, направленным на выравнивание стартовых возможностей в получении обучающимися образования за счет ослабления влияния нарушений развития на учебно-познавательную и практическую деятельность, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Оценка достижения обучающимися данной группы предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, диагностические задания, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

Система оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, предполагает оценку динамики образовательных достижений слепых и включает оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, оценку индивидуального прогресса в развитии обучающегося.

Объектом итоговой оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися,

с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ в КГБОУ ШИ 2 принята собственная программа оценки предметных результатов данной группы с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждена локальными актами организации. Программа оценки включает:

- 1) полный перечень результатов, прописанных в содержании ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, которые выступают в качестве критериев оценки;
- 2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата;
- 3) систему оценки результатов (балльная, уровневая, экспертная);
- 4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося ("Программа индивидуального сопровождения обучающегося");
- 5) материалы для проведения процедуры оценки результатов;
- 6) локальные акты образовательной организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Объектом оценки личностных результатов, связанных с овладением содержанием курсов коррекционно-развивающей области, служит готовность обучающихся решать в соответствии с возрастными возможностями учебно-познавательные и практические задачи (с использованием средств, релевантных содержанию курсов коррекционно-развивающей области), проявлять активность и самостоятельность в различных сферах жизнедеятельности.

Оценка результатов освоения слепыми обучающимися программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения слепыми обучающимися программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей слепых обучающихся;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения слепыми обучающимися программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики развития обучающихся в интегративных показателях, соответствующих достижениям. Результатов освоения слепыми обучающимися программы коррекционной работы.

Результаты освоения слепыми обучающимися программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку. Обобщенная оценка результатов освоения программы коррекционной работы слепыми обучающимися может осуществляться в ходе различных мониторинговых процедур, посредством использования метода экспертных оценок. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения слепыми обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения слепыми обучающимися программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и итоговую диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и уровня развития компенсаторных возможностей

обучающихся выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь (например, выявить стартовый уровень развития у слепого обучающегося умения использовать все анализаторы и компенсаторные способы действия в учебно-познавательной и повседневной жизни).

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения слепого на уровне начального общего образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) слепых обучающихся в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Цель итоговой диагностики, которая проводится на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на уровне начального общего образования): оценка достижений слепого обучающегося в соответствии с планируемыми результатами освоения ими программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и итоговой диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы (отсутствие положительной динамики по двум и более интегративным показателям) обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения слепыми программы коррекционной работы следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

На итоговую оценку, результаты которой используются для принятия решения о возможности продолжения обучения на последующем уровне, выносятся предметные результаты, связанные с усвоением опорной системы знаний по учебным предметам и метапредметные результаты. Предметные результаты, связанные с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно-развивающей области, в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, не подлежат итоговой оценке.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения слепыми обучающимися АООП НОО регулируется Положением о системе оценивания планируемых результатов освоения обучающимися АООП в КГБОУ ШИ 2, утвержденным приказом директора образовательной организации.

## 4. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АООП НОО для слепых обучающихся (вариант 3.2)

### 4.1. Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

#### 4.1.1. Общие положения

Сложность реализации образовательной программы в коллективе слепых и слабовидящих учащихся обуславливает вариативность учебных программ и учебников, используемых педагогами Школы-интерната. Для обеспечения качества и доступности образовательных результатов педагогами используются:

- федеральные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- типовые учебные программы МОиН РФ, соответствующие базовому уровню;
- адаптированные учебные программы;
- программы коррекционных курсов.

Каждая ступень общего образования — самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий, обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу - закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Коррекционная направленность обучения в 1-4 (4 дополнительного) классах ориентирует коллектив на развитие у школьников познавательной деятельности, психических процессов, осуществление задач по адаптации детей в школе, их подготовку к последующему образованию. На всех этапах обучения проблема профилактики, поддержания здоровья и нарушенного зрения учащихся является определяющей.

Результативность усвоения общеобразовательных программы достигается за счет разнообразия в выборе методик и форм организации деятельности обучающихся на уроке.

Основными задачами начального общего образования являются:

- формирование ценностно-смысловых установок,
- развитие интереса к учебе,
- целенаправленное формирование и развитие познавательных потребностей

и способностей обучающихся с нарушением зрения средствами различных предметов и использованием специфических методов и форм обучения и воспитания, адекватных возможностям незрячих и слабовидящих детей.

Реализация специальных задач по коррекции недостатков развития обучающихся и компенсации их нарушенных функций в процессе обучения проводится в сочетании со специальными индивидуальными и групповыми (подгрупповыми) коррекционными занятиями (охрана зрения и развитие зрительного восприятия, осязания, мелкой моторики, ритмика, социально-бытовая ориентировка, исправление недостатков речевого развития, АФК и др.) сочетание этих занятий с обучением создаёт оптимальные условия для всестороннего развития обучающихся со зрительным дефектом, обеспечивая при этом возможность эффективного усвоения программного материала.

Коррекционные курсы дополняют и расширяют возможности слепых обучающихся в успешности овладения знаниями и умениями программного материала.

Все общеобразовательные и коррекционные курсы подкрепляют и дополняют друг друга и направлены на комплексный учебно-воспитательный процесс, обеспечивающий:

- стимуляцию сенсорно-перцептивной деятельности (развитие всех форм восприятия);
- развитие моторики и способов обследования и изготовления реальных предметов и их изображений, моделей;
- формирование навыков социально-бытовой ориентировки;
- развитие мимики и пантомимики;
- активизацию социальных потребностей и развитие умений работать самостоятельно и в различных объединениях;
- развитие познавательной активности и познавательных интересов;
- развитие эмоционально-волевой сферы и положительных качеств личности.

Каждый общеобразовательный и коррекционный курс на ступени начального общего образования своим содержанием подготавливает обучающихся к переходу на следующую ступень общего образования.

На второй ступени обучения продолжается формирование познавательных интересов обучающихся и их самообразовательных навыков, закладывается фундамент общей образовательной подготовки школьников.

Учебный план классов первой ступени обеспечивает преподавание предметов, расширяя и углубляя знания школьников. Продление срока обучения на ступени начального общего образования в школе-интернате на один год обусловлено своеобразием развития обучающихся. Указанный в учебном плане комплекс образовательных предметов позволяет выпускникам начальной школы (4.2 класс) продолжить образование на II ступени, что соответствует принципу непрерывного образования.

В 1 – 4.1, 4.2 классах у обучающихся на основе усвоения научных понятий закладываются основы теоретического, формального и рефлексивного мышления, появляются способности рассуждать на основе общих посылок. Контролируемой управляемой становится речь (обучающийся способен осознанно и произвольно строить свой рассказ), а также другие высшие психические функции — внимание и память. У школьников впервые начинает наблюдаться умение длительное время удерживать внимание на отвлечённом, логически организованном материале. Интеллектуализируется процесс восприятия — отыскание и выделение значимых, существенных связей и причинно-следственных зависимостей при работе с

наглядным материалом, т. е. происходит подчинение процессу осмысления первичных зрительных ощущений.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что обучающийся должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности обучающихся. Это определило необходимость выделить в примерных программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, социального и учебно-исследовательского проектирования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно и социально ориентированной направленности процесса образования на данной ступени начального образования.

В соответствии с системно-деятельностным и дифференцированным подходами, составляющими методологическую основу требований ФГОС НОО для детей с ОВЗ по зрению, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи,

В том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий и задачи по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Рабочие программы по учебным предметам, курсам разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения ФАОП НОО ОВЗ, ФГОС НОО, ФГОС НОО ОВЗ.

**Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей включают:**

- пояснительную записку, в которой указывается на основе каких нормативных документов разработана программа, конкретизируется цель;
- общую характеристику учебного предмета, курса;
- описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- планируемые результаты освоения учебного предмета, курса (личностные, метапредметные и предметные);
- содержание учебного предмета, курса;
- тематическое планирование с определением основных видов учебной

деятельности;

- описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

**Рабочие программы курсов внеурочной деятельности включают:**

1) пояснительную записку, в которой указывается на основе каких нормативных документов разработана программа, конкретизируется цель, направление;

2) планируемые результаты освоения курса (личностные, метапредметные);

3) содержание курса с указанием форм организации и видов деятельности;

4) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Программы отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей являются рабочими, разрабатываются педагогами на основе данной программы и авторской программы по предмету, курсу. В течение учебного года и по его окончанию по итогам мониторинга педагог корректирует рабочую программу и вносит в неё изменения с учетом особенностей и уровня развития обучающихся данного класса.

Рабочие программы и её изменения принимаются на педагогическом совете школы и утверждаются приказом директора школы.

Рабочие программы хранятся в кабинете заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

#### 4.1.2. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

##### 4.1.2.1. Русский язык.

###### Содержание обучения:

###### 1. Виды речевой деятельности:

а) слушание: осознание цели и ситуации устного общения, адекватное восприятие звучащей речи, понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам;

б) говорение: выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи, практическое овладение диалогической формой речи, овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение), овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

в) чтение: понимание учебного текста, выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала, нахождение информации, заданной в тексте в явном виде, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте, интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации, анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста;

г) письмо: письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте, овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы, списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами, письменное изложение содержания

прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное), создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной для обучающихся тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи).

## 2. Обучение грамоте:

а) фонетика: звуки речи, осознание единства звукового состава слова и его значения, установление числа и последовательности звуков в слове, сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками, различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих, слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, определение места ударения;

б) графика: различение звука и буквы: буква как знак звука, овладение позиционным способом обозначения звуков буквами, буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков, функция букв е, ю, ё, я, мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука, знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв;

в) чтение: формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук), плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося, осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов, чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания, развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений, знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами), орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании;

г) письмо: усвоение гигиенических требований при письме, развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки, развитие умения ориентироваться на листе, в тетради и на классной доске, овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв, письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм, овладение разборчивым, аккуратным письмом, письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением, усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста, понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса;

д) слово и предложение: восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа, наблюдение над значением слова, различение слова и предложения, работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка;

е) орфография: знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения;

ж) развитие речи: понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании, составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

## 3. Систематический курс:

а) фонетика и орфоэпия: различение гласных и согласных звуков, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков, различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков, различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков, определение качественной характеристики звука: гласный -

согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный, деление слов на слоги, ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка, фонетический разбор слова;

б) графика: различение звуков и букв, обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, использование на письме разделительных "ъ и ь", установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа "стол", "конь"; в словах с йотированными гласными е, , ю, я; в словах с непроизносимыми согласными, использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами;

в) лексика: понимание слова как единства звучания и значения, выявление слов, значение которых требует уточнения, определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря, представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов;

г) состав слова (морфемика): овладение понятием "родственные (однокоренные) слова", различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова, различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, различение изменяемых и неизменяемых слов, представление о значении суффиксов и приставок, образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок, разбор слова по составу;

д) морфология: части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные:

имя существительное: значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы "кто?" и "что?". Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных;

имя прилагательное: значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных;

местоимение: общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений;

глагол: значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что сделать?" и "что делать?". Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов;

наречие: значение и употребление в речи;

предлог: знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

союзы и, а, но, их роль в речи; частица не, ее значение;

е) синтаксис: различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия), различение предложений по цели высказывания:

повествовательные, вопросительные и побудительные, по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные, нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого, различение главных и второстепенных членов предложения, установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении, нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами "и, а, но", использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, различение простых и сложных предложений;

ж) орфография и пунктуация: формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове, использование орфографического словаря, применение правил правописания:

сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;

сочетания чк-чн, чт, щн;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ь и ъ;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);

мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

з) развитие речи: осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение, практическое овладение диалогической формой речи, выражение собственного мнения, его аргументация, овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание), овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ, практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение), текст: признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, последовательность предложений в тексте, последовательность частей текста (абзацев), комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев), работа с деформированным текстом, коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора, план текста, составление планов к данным текстам, создание собственных текстов по предложенным планам, типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности, знакомство с жанрами письма и поздравления, создание

собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов, знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета.

##### Предметные результаты.

В результате изучения учебного предмета "Русский язык" слепые обучающиеся научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. У них будут формироваться первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самопознания; позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию. Русский язык и родной язык станут средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В результате изучения предмета у слепых обучающихся будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи. Обучающиеся овладеют первоначальными представлениями о нормах русского и родного языка, о нормах и правилах речевого этикета; научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

В результате изучения учебного предмета "Русский язык" у слепых обучающихся будут совершенствоваться навыки осязания и мелкой моторики, развиваться и повышаться возможности остаточного зрения (для слепых обучающихся с остаточным зрением), формироваться навыки ориентировки в микропространстве (на рабочем месте, в учебнике, в тетради на приборе Л. Брайля), координация и темп движений, навыки осязательного обследования при работе с дидактическим материалом. Они овладеют умением соотносить рельефные изображения с натуральными объектами и их моделями.

Слепые обучающиеся овладеют умениями и навыками письма с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля. Научатся воспринимать и представлять одну и ту же букву в двух различных положениях: в одном положении при письме, в другом - при чтении. В целях контроля за процессом письма будет формироваться умение читать грифелем написанный текст, не открывая письменного прибора.

Слепой обучающийся научится:

##### 1. Фонетика и графика:

различать звуки и буквы;

характеризовать звуки русского языка: гласные ударные или безударные; согласные твердые или мягкие, парные или непарные, твердые и мягкие; согласные звонкие или глухие, парные или непарные, звонкие и глухие;

последовательности букв в русском алфавите, умением пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

##### 2. Орфоэпия:

использовать в речи словесное, логическое (смысловое) и эмоциональное ударение в предложениях;

использовать словообразующую функцию ударения в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

использовать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и

оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника (в объеме представленного в учебнике материала);

находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к педагогическому работнику, родителям (законным представителям) и сверстникам.

### 3. Состав слова (морфемика):

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

разбирать по составу слово с однозначно выделяемыми морфемами (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом), оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

### 4. Лексика:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### 5. Морфология:

различать части речи;

определять грамматические признаки имен существительных - род, число, падеж, склонение;

определять грамматические признаки имен прилагательных - род, число, падеж;

определять грамматические признаки глаголов - число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение;

определять грамматические признаки местоимения - лицо, число;

проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения, наречия и предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

### 6. Синтаксис:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения;

определять восклицательную или невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения (составленные из двух простых).

### Содержательная линия "Орфография и пунктуация"

применять правила правописания (в объеме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объемом 80 - 90 слов;  
писать под диктовку тексты объемом 75 - 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;  
проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;  
осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;  
подбирать примеры с определенной орфограммой;  
при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;  
при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

#### Содержательная линия "Развитие речи"

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

определять тему текста и его части;

составлять план текста;

писать изложение текста (не более 70 - 80 слов по данному педагогическим работником и самостоятельно составленному плану);

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении.

#### Метапредметные результаты.

В результате изучения учебного предмета у обучающегося формируются УУД в части:

логические действия анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей;

знаково-символические действия - замещения (например, звука буквой);

структурирование знаний;

актуализация, расширение, уточнение знаний;

алгоритмизация учебных действий;

построение логической цепочки рассуждений;

осознанное и произвольное высказывание в устной и письменной речи;

моделирование (например, состава слова путем составления схемы) и преобразование модели (видоизменение слова);

планирование, контроль и действенная проверка результата деятельности;  
творческая самореализация, осмысление слепыми обучающимися "образа Я" как творца умственной деятельности;  
рефлексия на основе вербальной информации извне способов и условий взаимодействия, контроль и оценка процесса и результатов взаимодействия;  
использование адекватных возрасту форм и функций речи, включая компенсаторную функцию.

Тематическое планирование по русскому языку для 1 класса

| № п/п                                 | Наименование разделов и тем программы | Количество часов           |  | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Контрольные мероприятия |                    |
|---------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|--|--|-------------------------|--------------------|
|                                       |                                       | На изучение раздела (темы) | Из них на регион-ный компонент/ финансовая грамотность |  | Контрольные работы      | Словарные диктанты |
| <b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>     |                                       |                            |  |  |                         |                    |
| 1.1                                   | Слово и предложение                   | 8                          | 1  | Библиотека ЦОК, РЭШ                            | 1                       |                    |
| 1.2                                   | Фонетика                              | 23                         | 2  | Библиотека ЦОК, РЭШ                            | 1                       |                    |
| 1.3                                   | Письмо                                | 70                         | 4  | Библиотека ЦОК, РЭШ                            | 1                       |                    |
| 1.4                                   | Развитие речи                         | 4                          | 1  | Библиотека ЦОК, РЭШ                            | 1                       |                    |
| Итого по разделу                      |                                       | 100                        |  |  |                         |                    |
| <b>Раздел 2. Систематический курс</b> |                                       |                            |  |  |                         |                    |
| 2.1                                   | Общие сведения о языке                | 1                          |  | Библиотека ЦОК, РЭШ                            | 1                       |                    |
| 2.2                                   | Фонетика                              | 4                          | 1  | Библиотека ЦОК, РЭШ                            | 1                       |                    |
| 2.3                                   | Графика                               | 4                          |  | Библиотека ЦОК, РЭШ                            | 1                       |                    |
| 2.4                                   | Лексика и морфология                  | 12                         | 2  | Библиотека ЦОК, РЭШ                            | 1                       | 1                  |
| 2.5                                   | Синтаксис                             | 5                          |  | Библиотека ЦОК, РЭШ                            | 1                       | 1                  |
| 2.6                                   | Орфография и пунктуация               | 14                         | 2  | Библиотека ЦОК, РЭШ                            | 1                       | 1                  |
| 2.7                                   | Развитие речи                         | 10                         | 1  | Библиотека ЦОК, РЭШ                            | 1                       | 1                  |
| Итого по разделу                      |                                       | 50                         | 14   |  | 11                      | 3                  |
| Резервное время                       |                                       | 10                         |  |  |                         |                    |
| ИТОГО                                 |                                       | 165                        |  |  |                         |                    |

Тематическое планирование по русскому языку для 2 класса

| № п/п                             | Наименование разделов и тем программы | Количество часов           |  | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Контрольные мероприятия |                    |
|-----------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|--|--|-------------------------|--------------------|
|                                   |                                       | На изучение раздела (темы) | Из них на региональный компонент/ финансовая грамотность |  | Контрольные работы      | Словарные диктанты |
| <b>Раздел 1. Обучение грамоте</b> |                                       |                            |  |  |                         |                    |
| 1                                 | Общие сведения о языке                | 2                          |  | Библиотек а ЦОК, РЭШ                           |                         |                    |

|                  |                         |     |    |   |   |   |
|------------------|-------------------------|-----|----|---|---|---|
|                  |                         |     |    | <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |   |   |
| 2                | Фонетика и графика      | 8   | 1  | Библиотека ЦОК ,РЭШ   | 1 | 1 |
| 3                | Лексика                 | 12  | 1  | Библиотека ЦОК ,РЭШ   | 1 | 1 |
| 4                | Состав слова            | 16  | 2  | Библиотека ЦОК ,РЭШ   | 1 | 1 |
| 5                | Морфология              | 21  | 2  | Библиотека ЦОК ,РЭШ   | 1 | 2 |
| 6                | Синтаксис               | 14  | 1  | Библиотека ЦОК ,РЭШ   | 1 | 1 |
| 7                | Орфография и пунктуация | 56  | 4  | Библиотека ЦОК ,РЭШ   | 1 | 2 |
| 8                | Развитие речи           | 36  | 3  | Библиотека ЦОК ,РЭШ   | 1 | 1 |
|                  | Резервное время         | 5   |    |   |   |   |
| Итого по разделу |                         | 170 | 14 |   | 7 | 9 |

Тематическое планирование по русскому языку для 3 класса

| № п/п                             | Наименование разделов и тем программы | Количество часов           |  | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  | Контрольные мероприятия |                    |
|-----------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|--|---|-------------------------|--------------------|
|                                   |                                       | На изучение раздела (темы) | Из них на региональный компонент/ финансовая грамотность |   | Контрольные работы      | Словарные диктанты |
| <b>Раздел 1. Обучение грамоте</b> |                                       |                            |  |   |                         |                    |
| 1                                 | Общие сведения о языке                | 1                          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |                         |                    |
| 2                                 | Фонетика и графика                    | 2                          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |                         |                    |
| 3                                 | Лексика                               | 5                          | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> | 1                       | 1                  |
| 4                                 | Состав слова                          | 12                         | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> | 1                       | 1                  |
| 5                                 | Морфология                            | 44                         | 5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> | 1                       | 2                  |
| 6                                 | Синтаксис                             | 15                         | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> | 1                       | 1                  |
| 7                                 | Орфография и                          | 36                         | 4  | Библиотека  | 1                       | 2                  |

|                 |               |     |    |   |   |   |
|-----------------|---------------|-----|----|---|---|---|
|                 | пунктуация    |     |    | а ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>              |   |   |
| 8               | Развитие речи | 21  | 3  | Библиотек<br>а ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> | 1 | 2 |
| Резервное время |               |     |    |   |   |   |
| ИТОГО           |               | 136 | 15 |   | 6 | 9 |

Тематическое планирование по русскому языку для 4.1 класса

| № п/п                             | Наименование разделов и тем программы | Количество часов           |  | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  | Контрольные мероприятия |                    |
|-----------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|--|---|-------------------------|--------------------|
|                                   |                                       | На изучение раздела (темы) | Из них на региональный компонент/ финансовая грамотность |   | Контрольные работы      | Словарные диктанты |
| <b>Раздел 1. Обучение грамоте</b> |                                       |                            |  |   |                         |                    |
| 1                                 | Общие сведения о языке                | 1                          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |                         |                    |
| 2                                 | Фонетика и графика                    | 2                          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |                         |                    |
| 3                                 | Лексика                               | 5                          | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> | 1                       | 1                  |
| 4                                 | Состав слова                          | 6                          | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> | 1                       | 1                  |
| 5                                 | Морфология                            | 48                         | 5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> | 1                       | 2                  |
| 6                                 | Синтаксис                             | 19                         | 3  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> | 1                       | 2                  |
| 7                                 | Орфография и пунктуация               | 33                         | 3  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> | 1                       | 2                  |
| 8                                 | Развитие речи                         | 22                         | 2  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> | 1                       | 1                  |

|                                     |     |    |  |   |   |
|-------------------------------------|-----|----|--|---|---|
| Резервное время                     |     |    |  | 6 | 9 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 15 |  |   |   |

Тематическое планирование по русскому языку для 4.2 класса

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов           |  | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  | Контрольные мероприятия |                    |
|-------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|--|---|-------------------------|--------------------|
|                                     |                                       | На изучение раздела (темы) | Из них на региональный компонент/ финансовая грамотность |   | Контрольные работы      | Словарные диктанты |
| <b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>   |                                       |                            |  |   |                         |                    |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |                         |                    |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 2                          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |                         |                    |
| 3                                   | Лексика                               | 5                          | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> | 1                       | 1                  |
| 4                                   | Состав слова                          | 6                          | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> | 1                       | 1                  |
| 5                                   | Морфология                            | 48                         | 5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> | 1                       | 2                  |
| 6                                   | Синтаксис                             | 19                         | 3  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> | 1                       | 2                  |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 33                         | 3  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> | 1                       | 2                  |
| 8                                   | Развитие речи                         | 22                         | 2  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> | 1                       | 1                  |
| Резервное время                     |                                       |                            |  |   |                         |                    |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 136                        | 15   |   | 6                       | 9                  |

4.1.2.2. Литературное чтение.

Содержание обучения:

## 1. Виды речевой и читательской деятельности.

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

### 2. Чтение:

а) чтение вслух: постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования;

б) чтение про себя: осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания;

в) работа с разными видами текста: общее представление о разных видах текста (художественный, учебный, научно-популярный) и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления других обучающихся, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративных материалов;

г) библиографическая культура: книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;

д) работа с текстом художественного произведения: понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью педагогического работника). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия "Родина", представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам педагогического работника), рассказ по

иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью педагогического работника) мотива поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Характеристика героя произведения. Портреты, характеры героев, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев;

е) работа с учебными, научно-популярными и другими текстами: понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### 3. Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимание вопросов, умение отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### 4. Письмо (культура письменной речи).

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы,

места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

#### 5. Круг детского чтения.

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX - XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия обучающихся младшего школьного возраста.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

#### 6. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью педагогического работника) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

#### 7. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение поэтапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета.

#### Предметные результаты.

Слепые обучающиеся осознают значимость чтения для своего личностного развития и успешности обучения по всем учебным предметам. Они овладеют техникой чтения с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля.

У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля. У них появится интерес к чтению художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширить кругозор, обогатить словарный запас.

У обучающихся сформируются представления о мире, российской истории и культуре, первоначальные этические представления, понятия о добре и зле, нравственности.

Слепые обучающиеся будут учиться осознанно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе слепые обучающиеся будут готовы к дальнейшему обучению, ими будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, общего речевого развития (овладение техникой чтения вслух и "про себя", приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов).

Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться справочными источниками для получения информации. Они осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты с элементами рассуждения и описания. Слепые обучающиеся научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения.

В результате изучения учебного предмета "Литературное чтение" у слепых повысится уровень речевого развития. У них будет осуществляться коррекция познавательной деятельности, своеобразии которой обусловлено ограниченностью чувственного восприятия, недостаточным накоплением представлений о предметах и явлениях окружающего мира. Осуществление работы по развитию речи слепого обучающегося путем систематической ее конкретизации, обогащения будет способствовать преодолению вербализма речи, оказывать положительное компенсаторное воздействие на формирование всех познавательных процессов.

Слепые обучающиеся приобретут навыки чтения с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля, используя специальные приспособления: увеличенное шеститочие, двойной брайлевский пенал, прибор прямого чтения, рассыпную азбуку.

Слепые обучающиеся научатся воспринимать и понимать рельефные рисунки, помещенные в учебнике, что будет способствовать коррекции осязательного восприятия и предметных представлений, конкретизирующих речь. Для повышения скорости и качества чтения они овладеют приемами правильного движения рук в процессе чтения, что обеспечит быстрое распознавание букв рельефно-точечного шрифта.

Слепой обучающийся научится:

1. Виды речевой и читательской деятельности:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учетом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;

читать сознательно, правильно и выразительно незнакомый текст вслух (темп чтения 65 - 80 слов в минуту) и "про себя" (темп чтения - 75 - 90 - 100 слов в минуту);

читать текст обеими руками, не используя остаточное зрение (для слепых с остаточным зрением);

читать (вслух) выразительно книги, напечатанные рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля, доступные для данного возраста, прозаические произведения;

декламировать стихотворные произведения (30 стихотворений) после

- предварительной подготовки (только для художественных текстов);
- слушать книги, озвученные или напечатанные плоским шрифтом;
  - применять умение при чтении художественной, научно-популярной, детской литературы по заданию педагогического работника и по личной инициативе;
  - использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое или выборочное - в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
  - ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и "про себя", при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность и взаимосвязь; устанавливать причинно-следственные, временные связи; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словаря в учебнике и другой справочной литературы;
  - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
  - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
  - для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
  - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
  - для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
  - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного, краткого или выборочного) (для всех видов текстов);
  - участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).
2. Круг детского чтения (для всех видов текстов):
- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

самостоятельно читать детские книги для слепых;  
вести список прочитанных книг, в том числе для планирования своего круга чтения;  
составлять аннотацию и краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу.

3. Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов):  
распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет).

4. Творческая деятельность (только для художественных текстов):

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

#### Метапредметные результаты.

В результате изучения учебного предмета у обучающегося формируются УУД в части:

осмысления слепыми обучающимися "образа Я" как творца речевой деятельности;

смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию в системе личностных смыслов обучающегося;

самоопределения и самопознания на основе сравнения "образа Я" с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

чувства любви к своей Родине; нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей;

развития чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

понимания контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

моделирования (воссоздание) образов героев, картин событий и поступков персонажей на основе получения вербальной информации;

произвольного и выразительного построения контекстной речи с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе с использованием аудиовизуальных средств;

установления логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;

построения плана литературного произведения с выделением существенной и дополнительной информации;

структурирования знаний;

формулирования собственного мнения и позиции;  
 смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделения  
 существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);  
 взаимодействия с партнерами в системе координат "слепой - зрячий", "слепой -  
 слепой" при обсуждении прочитанных произведений.

Тематическое планирование по Литературному чтению для 1 – 4.2 (классов)

| № п/п                                      | Наименование разделов<br>(в соответствии с тематическим планом) | Кол-во часов               |   | Электронные учебно-методические материалы   | Контрольные и диагностические мероприятия * |                     |                        |
|--|---|----------------------------|---|---|---|---------------------|------------------------|
|  |   | На изучение раздела (темы) | Из них на регион-й компонент/ фин грамотность |   | КР  | ПР                  | Экскурсии              |
| <b>1 класс</b>                             |   |                            |   |   |   |                     |                        |
| 1  | <b>Раздел. Обучение грамоте.</b>                                | 80                         |   |   |   |                     |                        |
| 1.1  | Развитие речи   | 4                          |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |                        |
| 1.2  | Фонетика  | 4                          |   |   |   |                     |                        |
| 1.3  | Чтение  | 72                         |   |   |   |                     |                        |
| 2  | <b>Раздел. Системный курс.</b>                                  | 40                         |   |   |   |                     |                        |
| 2.1  | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)        | 6                          | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |                        |
| 2.2  | Произведения о детях и для детей                                | 9                          | 1   |   |   |                     | Экскурсия в библиотеку |
| 2.3  | Произведения о родной природе                                   | 6                          | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |                        |
| 2.4  | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры            | 4                          |   |   |   |                     |                        |
| 2.5  | Произведения о братьях наших меньших                            | 7                          |   |   |   |                     |                        |
| 2.6  | Произведения о маме   | 3                          |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |                        |
| 2.7  | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазиях.     | 4                          | 1   |   |   |                     |                        |
| 2.8  | Библиографическая культура (работа с детской книгой)            | 1                          |   |   |   |                     |                        |
|  | Резервное время   | 12                         |   |   |   |                     |                        |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | 132                        |   |   |   |                     |                        |
| <b>2 класс</b>                             |   |                            |   |   |   |                     |                        |
| № п/п                                      | Наименование разделов<br>(в соответствии с тематическим планом) | Кол-во часов               |   | Электронные учебно-методические материалы   | Контрольные и диагностические мероприятия * |                     |                        |
|  |   | На изучение раздела (темы) | Из них на региональный                        |   | Контрольные работы                          | Практические работы | Экскурсии              |

| 1     | О наша Родина   | 6                          | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |
|-------|---|----------------------------|------------------------|---|---|---------------------|-----------|
| 2     | Фольклор (устное народное творчество)   | 16                         |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   | 1                   |           |
| 3     | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)                   | 8                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |
| 4     | О детях и дружбе  | 12                         |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |
| 5     | Мир сказок  | 12                         | 2                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |
| 6     | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)                    | 12                         | 4                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     | Экскурсии |
| 7     | О братьях наших меньших   | 18                         |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |
| 8     | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)            | 18                         | 2                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   | 3                   |           |
| 9     | О наших близких, о семье  | 13                         |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |
| 10    | Зарубежная литература   | 11                         |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |
| 11    | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |
|       | Резервное время   | 6                          |                        |   | 1   |                     |           |
|       | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                                    | 136                        | 9                      |   | 9   | 3                   |           |
|       | <b>3 класс</b>  |                            |                        |   |   |                     |           |
| № п/п | Наименование разделов (в соответствии с тематическим планом)                  | Кол-во часов               |                        | Электронные учебно-методические материалы   | Контрольные и диагностические мероприятия * |                     |           |
|       |   | На изучение раздела (темы) | Из них на региональный |   | Контрольные работы                          | Практические работы | Экскурсии |
| 1     | О Родине и ее история   | 6                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |
| 2     | Фольклор (устное народное творчество)   | 16                         | 2                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   | 2                   |           |
| 3     | Творчество И.А.Крылова  | 4                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |

| 4  | Творчество А.С.Пушкина  | 9                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |
|--|---|----------------------------|------------------------|---|---|---------------------|-----------|
| 5  | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века                   | 8                          | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |
| 6  | Творчество Л.Н.Толстого   | 10                         |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |
| 7  | Литературная сказка   | 9                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |
| 8  | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века.                   | 10                         | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   | 1                   |           |
| 9  | Произведения о взаимоотношениях людей и животных                              | 16                         |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   | 1                   |           |
| 10   | Произведения о детях  | 18                         |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |
| 11   | Юмористические произведения   | 6                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |
| 12   | Зарубежная литература   | 10                         |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |
| 13   | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 4                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   | 1                   |           |
|  | Резервное время   | 10                         |                        |   | 1   |                     |           |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | 136                        | 4                      |   | 8   | 4                   |           |
| <b>4.1 класс</b>                           |   |                            |                        |   |   |                     |           |
| № п/п                                      | Наименование разделов (в соответствии с тематическим планом)                  | Кол-во часов               |                        | Электронные учебно-методические материалы   | Контрольные и диагностические мероприятия * |                     |           |
|  |   | На изучение раздела (темы) | Из них на региональный |   | Контрольные работы                          | Практические работы | Экскурсии |
| 1  | О Родине, героические страницы истории  | 12                         | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   | 1                   |           |
| 2  | Фольклор (устное народное творчество)   | 11                         | 2                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   | 1                   |           |
| 3  | Творчество И.А.Крылова  | 4                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |
| 4  | Творчество А.С.Пушкина  | 12                         |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |

| 5     | Творчество М. Ю. Лермонтова   | 4                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |
|-------|---|----------------------------|------------------------|---|---|---------------------|-----------|
| 6     | Литературная сказка   | 9                          | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |
| 7     | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века                      | 7                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |
| 8     | Творчество Л. Н. Толстого   | 7                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |
| 9     | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века.                      | 6                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |
| 10    | Произведения о животных и родной природе                                      | 12                         | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |
| 11    | Произведения о детях  | 13                         |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |
| 12    | Пьеса   | 5                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |
| 13    | Юмористические произведения   | 6                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |
| 14    | Зарубежная литература   | 8                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |
| 15    | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 7                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   | 2                   |           |
|       | Резервное время   | 13                         |                        |   | 1   |                     |           |
|       | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                                    | 136                        | 5                      |   | 8   | 4                   |           |
|       | <b>4.2 класс</b>  |                            |                        |   |   |                     |           |
| № п/п | Наименование разделов (в соответствии с тематическим планом)                  | Кол-во часов               |                        | Электронные учебно-методические материалы   | Контрольные и диагностические мероприятия * |                     |           |
|       |   | На изучение раздела (темы) | Из них на региональный |   | Контрольные работы                          | Практические работы | Экскурсии |
| 1     | О Родине, героические страницы истории  | 8                          | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |
| 2     | Фольклор (устное народное творчество)   | 8                          | 2                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1   |                     |           |
| 3     | Творчество И.А.Крылова  | 5                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |                     |           |

|    |   |     |   |   |   |   |  |
|----|---|-----|---|---|---|---|--|
| 4  | Творчество А.С.Пушкина  | 8   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1 |   |  |
| 5  | Творчество М. Ю. Лермонтова   | 3   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |   |  |
| 6  | Литературная сказка   | 6   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1 | 1 |  |
| 7  | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века                      | 5   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |   |  |
| 8  | Творчество Л. Н. Толстого   | 4   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1 |   |  |
| 9  | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века.                      | 5   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |   |  |
| 10 | Произведения о животных и родной природе                                      | 10  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1 |   |  |
| 11 | Произведения о детях  | 10  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> | 1 |   |  |
| 12 | Пьеса   | 5   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   | 1 |  |
| 13 | Юмористические произведения   | 6   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |   |  |
| 14 | Зарубежная литература   | 6   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   |   |  |
| 15 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 5   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |   | 4 |  |
|    | Резервное время   | 8   |   |   | 1 |   |  |
|    | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                                    | 102 | 5 |   | 8 | 6 |  |
|    |   |     |   |   |   |   |  |

#### 4.1.2.3. Окружающий мир.

##### Содержание обучения:

##### 1. Человек и природа.

Природа вокруг нас. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце, Земля. Общее представление о планете Земля, ее форме и размерах. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их

названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края на основе использования всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений и изучения географической карты).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений и изучения географической карты).

Воздух. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве, жизни человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера на основе восприятия реальных объектов).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений на основе наблюдений реальных объектов посредством использования всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения).

Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений посредством зрительного восприятия реальных объектов, а также использования всех анализаторов.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений посредством зрительного восприятия реальных объектов, а также использования всех анализаторов.

Лес, луг, водоем. Единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек как часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного

мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

## 2. Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности как основа жизнеспособности общества.

Человек как член общества, носитель и создатель культуры. Развитие культуры общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Понятие семьи. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных есть долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка роли учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города (села). Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина. Ценностно-смысловое содержание понятий "Родина", "Отечество", "Отчизна". Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День

России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва как столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I "Медный всадник", разводные мосты через Неву).

Города Золотого кольца России (по выбору). Достопримечательности городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Многонациональность России. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край, родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Достопримечательности родного края.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3 - 4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

3. Правила безопасной жизни.

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, в парке и других местах в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей - нравственный долг каждого человека.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Предметные результаты.

В результате изучения учебного предмета "Окружающий мир" слепые обучающиеся

получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Слепые обучающиеся научатся понимать роль России в мировой истории. У них будет развиваться чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы; формироваться уважительное отношение к России, родному городу (краю), своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни; осознание целостности окружающего мира. Они освоят основы экологической грамотности, элементарные правила нравственного поведения в мире природы и людей, нормы здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде. Они овладеют доступными способами изучения природы и общества, умениями и навыками установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире. Научатся использовать приемы и способы осознательного обследования натуральных предметов, их моделей, макетов и рельефных изображений.

В результате изучения предмета слепые обучающиеся овладеют специальными приемами и способами ориентировки и выполнения правил дорожного движения (знакомство с дорожным знаком "Осторожно слепые", рельефными схемами улиц и площадей, маршрутами, звуковыми светофорами и локаторами). Познакомятся с правилами пользования тростью при движении, переходе улицы и умениями по обнаружению препятствий. В результате изучения предмета у обучающихся разовьется умение выделять элементарные сигнальные признаки предметов и объектов живой и неживой природы в реальных условиях с помощью осязания, слуха, обоняния, остаточного зрения.

Слепой обучающийся научится:

1. Человек и природа:

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы посредством тактильно-осознательного восприятия и использования других сохранных анализаторов;

описывать на основе предложенного алгоритма изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и тифлотехнические измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественнонаучные тексты на бумажных (выполненных с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля) и электронных носителях, Интернет, с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания, выполненные рельефно-графическим способом (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (рельефные глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры

влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья, личной гигиены;

понимать роль остаточного зрения и значение его охраны;

понимать необходимость пополнения, формирования конкретных представлений, обогащения понятий;

понимать необходимость пополнения социального (в том числе чувственного) опыта;

использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (диктофон, микрофон) для записи и обработки информации;

готовить небольшие доклады и сообщения по результатам наблюдений и опытов;

выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде; расширять представления о естественных искусственно созданных препятствиях.

## 2. Человек и общество:

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона на основе использования наглядных пособий, выполненных рельефно-графическим способом; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на рельефной карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на "ленте времени";

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

### Метапредметные результаты.

В результате изучения учебного предмета у обучающегося формируются УУД, в том числе:

формирование чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий;

чувство любви к своей стране, городу (краю); осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;

формирование умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

формирование экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

знание основных моральных норм и правил взаимоотношений человека с другими

людьми, социальными группами и сообществами; ориентацию на их выполнение;

установка на здоровый образ жизни (в том числе охрану всех анализаторов и нарушенного зрения) и реализацию ее в реальном поведении и поступках;

использование знаково-символических средств, в том числе готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов;

осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериацию и классификацию объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;

установление причинно-следственных связей в окружающем мире на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

осуществление алгоритмизации действий как основы компенсации;

структурирование знаний;

адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;

адекватно использовать сохранные анализаторы для формирования компенсаторных способов действия;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат "слепой-зрячий", "слепой-слепой" в процессе изучения окружающего мира;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.

#### Тематическое планирование по Окружающему миру для 1 – 4.2 (классов)

| № п/п | Наименование разделов (в соответствии с тематическим планом) | Кол-во часов               |  | Электронные учебно-методические материалы   | Контрольные и диагностические мероприятия * |    |   |
|-------|--|----------------------------|--|---|---|----|---|
|       |  | На изучение раздела (темы) | Из них на региональный компонент/ финансовая грамотность |   | КР  | ПР | Экскурсии   |
|       | <b>1 класс</b>   |                            |  |   |   |    |   |
| 1     | <b>Раздел. Человек и общество.</b>                           | 16                         | 4  |   | 0   | 0  |   |
| 1.1   | Школа. Школьная жизнь.                                       | 3                          |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> |   |    | Экскурсия по школе, знакомство с помещениями;               |
| 1.2   | Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.               | 2                          |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> |   |    |   |
| 1.3   | Россия – наша Родина.  | 11                         | 4  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> |   |    | Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофра |

|       |  |                            |                        |   |   |                     | гментов и других материалов (по выбору) на тему «Москва — столица России»; |
|-------|--|----------------------------|------------------------|---|---|---------------------|--|
| 2     | <b>Раздел. Человек и природа.</b>  | 37                         | 10                     |   | 0   | 2                   |  |
| 2.1   | Природа – среда обитания человека. Взаимосвязь между человеком и природой. | 12                         | 2                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>   |   | 1                   | Экскурсия по теме «Сезонные изменения в природе, наблюдение за погодой»;   |
| 2.2   | Растительный мир. Растения ближайшего окружения.                           | 9                          | 4                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>   |   | 1                   | Экскурсия  |
| 2.3   | Мир животных. Разные группы животных.                                      | 15                         | 4                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>   |   |                     |  |
| 3     | <b>Раздел. Правила безопасной жизни.</b>                                   | 7                          | 1                      |   | 0   | 0                   |  |
| 3.1   | Режим дня школьника.   | 3                          |                        | <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>                      |   |                     |  |
| 3.2   | Безопасность в быту, безопасность пешеходов, безопасность в сети Интернет  | 4                          | 1                      | <a href="http://kopilurokov.ru">http://kopilurokov.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>                      |   |                     |  |
|       | Резервное время  | 6                          |                        |   |   |                     |  |
|       | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                                 | 66                         | 11                     |   | 1   | 2                   |  |
|       | <b>2 класс</b>   |                            |                        |   |   |                     |  |
| № п/п | Наименование разделов (в соответствии с тематическим планом)               | Кол-во часов               |                        | Электронные учебно-методические материалы   | Контрольные и диагностические мероприятия * |                     |  |
|       |  | На изучение раздела (темы) | Из них на региональной |   | Контрольные работы                          | Практические работы | Экскурсии  |
| 1     | <b>Раздел. Человек и общество.</b>   | 16                         | 5                      |   | 1   | 0                   |  |
| 1.1   | Наша родина - Россия   | 12                         | 5                      | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a><br>ЯКЛАСС<br><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> | 1   |                     | Экскурсия в Дендрарий  |
| 1.2   | Семья. Семейные ценности и   | 2                          |                        | РЭШ   |   |                     |  |

|       |  |                            |                        |   |   |                     |                    |
|-------|--|----------------------------|------------------------|---|---|---------------------|--------------------|
|       | традиции   |                            |                        | <a href="https://resh.ed&lt;br/&gt;u.ru/subject/4&lt;br/&gt;3/2/">https://resh.ed<br/>u.ru/subject/4<br/>3/2/</a><br>ЯКЛАСС<br><a href="https://www&lt;br/&gt;.yaklass.ru/">https://www<br/>.yaklass.ru/</a>        |   |                     |                    |
| 1.3   | Правила культурного поведения в общественных местах                          | 2                          |                        | РЭШ<br><a href="https://resh.ed&lt;br/&gt;u.ru/subject/4&lt;br/&gt;3/2/">https://resh.ed<br/>u.ru/subject/4<br/>3/2/</a><br>ЯКЛАСС<br><a href="https://www&lt;br/&gt;.yaklass.ru/">https://www<br/>.yaklass.ru/</a> |   |                     |                    |
| 2     | <b>Раздел. Человек и природа.</b>  | 34                         | 7                      |   | 1   | 4                   |                    |
| 2.1   | Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.         | 7                          |                        | ЯКЛАСС<br><a href="https://www&lt;br/&gt;.yaklass.ru/">https://www<br/>.yaklass.ru/</a>   |   | 1                   |                    |
| 2.2   | Многообразие растений  | 8                          | 2                      | РЭШ<br><a href="https://resh.ed&lt;br/&gt;u.ru/subject/4&lt;br/&gt;3/2/">https://resh.ed<br/>u.ru/subject/4<br/>3/2/</a><br>ЯКЛАСС<br><a href="https://www&lt;br/&gt;.yaklass.ru/">https://www<br/>.yaklass.ru/</a> |   | 1                   |                    |
| 2.3   | Многообразие животных  | 11                         | 3                      | ЯКЛАСС<br><a href="https://www&lt;br/&gt;.yaklass.ru/">https://www<br/>.yaklass.ru/</a>   |   | 1                   | Экскурсия в Зоосад |
| 2.4   | Красная книга России. Заповедники и природные парки                          | 8                          | 2                      | РЭШ<br><a href="https://resh.ed&lt;br/&gt;u.ru/subject/4&lt;br/&gt;3/2/">https://resh.ed<br/>u.ru/subject/4<br/>3/2/</a><br>ЯКЛАСС<br><a href="https://www&lt;br/&gt;.yaklass.ru/">https://www<br/>.yaklass.ru/</a> | 1   | 1                   |                    |
| 3     | <b>Раздел. Правила безопасной жизни.</b>                                     | 12                         | 0                      |   | 1   | 0                   |                    |
| 3.1   | Здоровый образ жизни школьника   | 4                          |                        | РЭШ<br><a href="https://resh.ed&lt;br/&gt;u.ru/subject/4&lt;br/&gt;3/2/">https://resh.ed<br/>u.ru/subject/4<br/>3/2/</a><br>ЯКЛАСС<br><a href="https://www&lt;br/&gt;.yaklass.ru/">https://www<br/>.yaklass.ru/</a> |   |                     |                    |
| 3.2   | Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет | 8                          |                        | ЯКЛАСС<br><a href="https://www&lt;br/&gt;.yaklass.ru/">https://www<br/>.yaklass.ru/</a>   | 1   |                     |                    |
|       | Резервное время  | 6                          |                        |   |   |                     |                    |
|       | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                                   | 68                         | 12                     |   | 3   | 4                   |                    |
|       | <b>3 класс</b>   |                            |                        |   |   |                     |                    |
| № п/п | Наименование разделов (в соответствии с тематическим планом)                 | Кол-во часов               |                        | Электронные учебно-методические материалы   | Контрольные и диагностические мероприятия * |                     |                    |
|       |  | На изучение раздела (темы) | Из них на региональных |   | Контрольные работы                          | Практические работы | Экскурсии          |
| 1     | <b>Раздел. Человек и общество.</b>   | 20                         | 4                      |   | 1   | 1                   |                    |

|     |   |    |   |   |   |   |                 |
|-----|---|----|---|---|---|---|-----------------|
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация                                    | 14 | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |   | 1 |                 |
| 1.2 | Семья - коллектив близких. Родных людей.                              | 2  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |   |   |                 |
| 1.3 | Страны и народы мира  | 4  | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> | 1 |   | Видео экскурсия |
| 2   | <b>Раздел. Человек и природа.</b>                                     | 35 | 3 |   | 2 | 2 |                 |
| 2.1 | Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.      | 11 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |   | 2 |                 |
| 2.2 | Бактерии, грибы и их разнообразие                                     | 2  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> | 1 |   |                 |
| 2.3 | Разнообразие растений   | 7  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |   |   |                 |
| 2.4 | Разнообразие животных   | 7  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |   |   |                 |
| 2.5 | Природные сообщества  | 3  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |   |   |                 |
| 2.6 | Человек - часть природы   | 5  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> | 1 |   |                 |
| 3   | <b>Раздел. Правила безопасной жизни.</b>                              | 7  | 0 |   | 1 | 1 |                 |
| 3.1 | Здоровый образ жизни  | 2  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |   |   |                 |
| 3.2 | Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет | 5  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> | 1 | 1 |                 |

|       |  |                            |                        | <a href="http://soo.ru/7f4116e4">soo.ru/7f4116e4</a>                                    |   |                     |           |
|-------|--|----------------------------|------------------------|---|---|---------------------|-----------|
|       | Резервное время  | 6                          |                        |   |   |                     |           |
|       | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                           | 68                         | 7                      |   | 4   | 4                   |           |
|       | <b>4.1 класс</b>   |                            |                        |   |   |                     |           |
| № п/п | Наименование разделов (в соответствии с тематическим планом)         | Кол-во часов               |                        | Электронные учебно-методические материалы   | Контрольные и диагностические мероприятия * |                     |           |
|       |  | На изучение раздела (темы) | Из них на региональной |   | Контрольные работы                          | Практические работы | Экскурсии |
| 1     | <b>Раздел. Человек и общество.</b>                                   | 34                         | 4                      |   | 4   |                     |           |
| 1.1   | Наша родина - Российская Федерация                                   | 9                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> | 1   |                     |           |
| 1.2   | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта              | 15                         | 3                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> | 2   |                     |           |
| 1.3   | Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие | 6                          | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> | 1   |                     |           |
|       | Резервное время  | 4                          |                        |   |   |                     |           |
|       | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                           | 34                         | 4                      |   | 4   |                     |           |
|       | <b>4.2 класс</b>   |                            |                        |   |   |                     |           |
| № п/п | Наименование разделов (в соответствии с тематическим планом)         | Кол-во часов               |                        | Электронные учебно-методические материалы   | Контрольные и диагностические мероприятия * |                     |           |
|       |  | На изучение раздела (темы) | Из них на региональной |   | Контрольные работы                          | Практические работы | Экскурсии |
| 1     | <b>Раздел. Человек и природа.</b>                                    | 25                         | 4                      |   | 3   | 1                   |           |
| 1.1   | Методы познания окружающей природы. Солнечная система                | 5                          |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> | 1   |                     |           |
| 1.2   | Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие                  | 9                          | 2                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> | 1   | 1                   |           |
| 1.3   | Природные зоны России: общее представление,                          | 6                          | 1                      | Библиотека ЦОК  |   |                     |           |

|     |  |    |   |   |   |   |           |
|-----|--|----|---|---|---|---|-----------|
|     | основные природные зоны.   |    |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>                   |   |   |           |
| 1.4 | Природные культурные объекты и объекты всеобщего признания. Экологические проблемы | 5  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> | 1 |   | Экскурсия |
| 3   | <b>Раздел. Правила безопасной жизни.</b>   | 5  | 1 |   | 1 |   |           |
| 2.1 | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек                                | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |   |   |           |
| 2.2 | Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет                                | 4  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> | 1 | 1 | Экскурсия |
|     | Резервное время  | 4  |   |   |   |   |           |
|     | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>   | 34 | 5 |   | 4 | 2 |           |
|     |  |    |   |   |   |   |           |

#### 4.1.2.4. **Математика.**

##### Содержание обучения:

##### **Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Овладение умением располагать предметы на плоскости в заданном по отношению друг к другу положении и словесно объяснять положение предметов на плоскости (на парте, на рельефных рисунках) и в пространстве (в классе).

##### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### ***Работа с текстовыми задачами***

Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) числе на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

### ***Пространственные отношения. Геометрические фигуры***

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Овладение умениями выделять геометрические формы в рельефных рисунках, в моделях и натуральных предметах; пользоваться прибором для рельефного рисования «Школьник» и рельефной сеткой математического прибора для записи математических данных.

### ***Геометрические величины***

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### ***Работа с информацией***

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связей и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Предметные результаты

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять

время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

— решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

— различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

— на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку,

угольник;

— выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

— находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

— распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

— находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

— находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

— представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

— сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

— обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

— подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

— составлять (дополнять) текстовую задачу;

— проверять правильность вычислений.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

— читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

— находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

— выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);

— выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

— устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

— использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

— находить неизвестный компонент арифметического действия;

— использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

— определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

— сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;

— называть, находить долю величины (половина, четверть);

— сравнивать величины, выраженные долями;

— знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

— решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

— конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

— сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

— находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

— распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

— классифицировать объекты по одному-двум признакам;

— извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

— структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

— составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;

— сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

— выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **четвертом классе** обучающийся научится:

— читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

— находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

— выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);

— вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с

многочисленными числами;

— использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

— выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

— находить долю величины, величину по ее доле;

— находить неизвестный компонент арифметического действия;

— использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

— использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

— использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

— определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

— решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

— решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

— различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;

— изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

— различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

— выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

— распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

— формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей;

— классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

— извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с

данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- выбирать рациональное решение;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- конструировать ход решения математической задачи;
- находить все верные решения задачи из предложенных.

#### Метапредметные результаты

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Универсальные познавательные учебные действия:**

##### *1) Базовые логические действия:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

##### *2) Базовые исследовательские действия:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

##### *3) Работа с информацией:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

#### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;

- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

#### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

##### *1) Самоорганизация:*

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

##### *2) Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

##### *3) Самооценка:*

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

#### **Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

#### **4.1.2.5. Информатика.**

##### Содержание обучения:

##### *2 – 3 класс*

##### *План действий и его описание*

Последовательность действий. Последовательность состояний в природе.

Выполнение последовательности действий. Составление линейных планов действий. Поиск ошибок в последовательности действий.

##### *Отличительные признаки предметов*

Выделение признаков предметов. Узнавание предметов по заданным признакам.

Сравнение двух или более предметов. Разделение предметов на группы в соответствии с указанными признаками.

#### *Логические модели*

Истинность и ложность высказываний. Логические рассуждения и выводы. Поиск путей на простейших графах, подсчет вариантов. Высказывания и множества. Построение отрицания простых высказываний.

#### *Приемы построения и описание моделей*

Кодирование. Простые игры с выигрышной стратегией. Поиск закономерностей.

В результате обучения **учащиеся будут уметь:**

- находить лишний предмет в группе однородных;
- предлагать несколько вариантов лишнего предмета в группе однородных;
- выделять группы однородных предметов среди разнородных и давать названия этим группам;
- находить предметы с одинаковым значением признака (цвет, форма, размер, число элементов и т.д.);
- разбивать предложенное множество фигур (рисунков) на два подмножества по значениям разных признаков;
- находить закономерности в расположении фигур по значению двух признаков;
- называть последовательность простых знакомых действий;
- приводить примеры последовательности действий в быту, сказках;
- находить пропущенное действие в знакомой последовательности;
- точно выполнять действия под диктовку учителя;
- отличать заведомо ложные фразы;
- называть противоположные по смыслу слова;
- отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания.

### **4.1 класс**

#### *Алгоритм*

Алгоритм как план действий, приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, построчная запись. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы.

#### *Группы (классы) объектов*

Общие названия и отдельные объекты. Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Отличительные признаки. Значения отличительных признаков (атрибутов) у разных объектов в группе. Имена объектов.

#### *Логические рассуждения*

Высказывания со словами «все», «не все», «никакие». Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Графы и их табличное описание. Пути в графах. Деревья.

#### *Модели в информатике*

Игры. Анализ игры с выигрышной стратегией. Решение задач по аналогии.

Решение задач на закономерности. Аналогичные закономерности.

В результате обучения **учащиеся будут уметь:**

- находить общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов);
- называть общие признаки предметов из одного класса (группы однородных

- предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса;
- понимать построчную запись алгоритмов и запись с помощью блок-схем;
  - выполнять простые алгоритмы и составлять свои по аналогии;
  - изображать графы;
  - выбирать граф, правильно изображающий предложенную ситуацию;
  - находить на схеме область пересечения двух множеств и называть элементы из этой области.

#### 4.2 класс

##### *Алгоритм*

Вложенные алгоритмы. Алгоритмы с параметрами. Циклы: повторение, указанное число раз, до выполнения заданного условия, для перечисленных параметров.

##### *Объекты*

Составные объекты. Отношение «состоит из». Схема («дерево») состава. Адреса объектов. Адреса компонент составных объектов. Связь между составом сложного объекта и адресами его компонент. Относительные адреса в составных объектах.

##### *Логические рассуждения*

Связь операций над множествами и логических операций. Пути в графах, удовлетворяющие заданным критериям. Правила вывода «если – то». Цепочки правил вывода. Простейшие «и-или» графы.

##### *Модели в информатике*

Приемы фантазирования («наоборот», «необычные значения признаков», «необычный состав объекта»). Связь изменения объектов и их функционального назначения. Применение изучаемых приемов фантазирования к материалам предыдущих разделов (к алгоритмам, объектам и др.)

В результате обучения **учащиеся будут уметь:**

- определять составные части предметов, а также, в свою очередь, состав этих составных частей и т.д.;
- описывать местонахождения предмета, перечисляя объекты, в состав которых он входит (по аналогии с почтовым адресом);
- заполнять таблицу признаков для предметов из одного класса; в каждой клетке таблицы записывается значение одного из нескольких признаков у одного из нескольких предметов;
- выполнять алгоритмы с ветвлениями, с повторениями, с параметрами, обратные заданному;
- изображать множества с разным взаимным расположением;
- записывать выводы в виде правил «если – то»;
- по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если–то».

##### Планируемые результаты освоения учебного предмета.

##### Личностные результаты

К личностным результатам освоения информационных и коммуникационных технологий как инструмента в учёбе и повседневной жизни можно отнести:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;
- начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром

профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.

### Метапредметные результаты

**Регулятивные** универсальные учебные действия:

- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

**Познавательные** универсальные учебные действия:

- моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия:

- аргументирование своей точки зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов;
- выслушивание собеседника и ведение диалога;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

### Предметные результаты

#### **2-й класс**

В результате изучения материала учащиеся *должны уметь*:

- находить лишний предмет в группе однородных;
- давать название группе однородных предметов;
- находить предметы с одинаковым значением признака (цвет, форма, размер, количество элементов и т. д.);
- находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака;
- называть последовательность простых знакомых действий;
- находить пропущенное действие в знакомой последовательности;
- отличать заведомо ложные фразы;
- называть противоположные по смыслу слова.

#### **3-й класс**

В результате изучения материала учащиеся *должны уметь*:

- предлагать несколько вариантов лишнего предмета в группе однородных;
- выделять группы однородных предметов среди разнородных и давать названия этим группам;
- разбивать предложенное множество фигур (рисунков) на два

- подмножества по значениям разных признаков;
- находить закономерности в расположении фигур по значению двух признаков;
  - приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках;
  - точно выполнять действия под диктовку учителя;
  - отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания.

#### 4.1 класс

В результате изучения материала учащиеся *должны уметь*:

- находить общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов);
- называть общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса;
- понимать построчную запись алгоритмов и запись с помощью блок-схем;
- выполнять простые алгоритмы и составлять свои по аналогии;
- изображать графы;
- выбирать граф, правильно изображающий предложенную ситуацию;
- находить на рисунке область пересечения двух множеств и называть элементы из этой области.

#### 4.2 класс

В результате изучения материала учащиеся *должны уметь*:

- определять составные части предметов, а также состав этих составных частей;
- описывать местонахождение предмета, перечисляя объекты, в состав которых он входит (по аналогии с почтовым адресом);
- заполнять таблицу признаков для предметов из одного класса (в каждой ячейке таблицы записывается значение одного из нескольких признаков у одного из нескольких предметов);
- выполнять алгоритмы с ветвлениями; с повторениями; с параметрами; обратные заданному;
- изображать множества с разным взаимным расположением;
- записывать выводы в виде правил «если ..., то ...»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если ..., то ...».

Тематическое планирование по математике

| 1 класс                    |  |                            |   |   |   |       |     |     |
|----------------------------|--|----------------------------|---|---|---|-------|-----|-----|
| № п/п                      | Наименование разделов (в соответствии с тематическим планом) | Кол-во часов               |   | Электронные учебно-методические материалы | Контрольные и диагностические мероприятия * |       |     |     |
|                            |  | На изучение раздела (темы) | Из них на регион-й компонент/финансовая грамотность |   | К.Р   | Практ | Лаб | Экс |
| Раздел 1. Числа и величины |  |                            |   |   |   |       |     |     |

|   |   |    |  |  |   |   |  |  |  |
|---|---|----|--|--|---|---|--|--|--|
| 1.1   | Числа от 1 до 9                         | 13 |  | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br>/<br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   |   |  |  |  |
| 1.2   | Числа от 0 до 10                        | 3  |  | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br>/<br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   |   |  |  |  |
| 1.3   | Числа от 11 до 20                       | 4  |  | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br>/<br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1 |   |  |  |  |
| 1.4   | Длина. Измерение длины                  | 7  |  | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br>/<br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   | 2 |  |  |  |
| <b>Итого по разделу 27</b>  |   |    |  |  |   |   |  |  |  |
| <b>Раздел 2. Арифметические действия</b>                            |   |    |  |  |   |   |  |  |  |
| 2.1   | Сложение и вычитание в пределах 10      | 11 |  | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br>/<br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   |   |  |  |  |
| 2.2   | Сложение и вычитание в пределах 20      | 29 |  | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br>/<br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1 |   |  |  |  |
| <b>Итого по разделу 40</b>  |   |    |  |  |   |   |  |  |  |
| <b>Раздел 3 Текстовые задачи</b>                                    |   |    |  |  |   |   |  |  |  |
| 3.1   | Текстовые задачи                        | 16 |  | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br>/<br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1 | 2 |  |  |  |
| <b>Итого по разделу 16</b>  |   |    |  |  |   |   |  |  |  |
| <b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b> |   |    |  |  |   |   |  |  |  |
| 4.1   | Пространственные отношения              | 3  |  | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br>/<br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   | 2 |  |  |  |
| 4.2   | Геометрические фигуры                   | 17 |  | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br>/<br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1 | 2 |  |  |  |
| <b>Итого по разделу 20</b>  |   |    |  |  |   |   |  |  |  |
| <b>Раздел 5. Математическая информация</b>                          |   |    |  |  |   |   |  |  |  |
| 5.1   | Характеристика объекта, группы объектов | 8  |  | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br>/<br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   | 2 |  |  |  |
| 5.2   | Таблицы                                 | 7  |  | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a>  |   | 2 |  |  |  |

|   |   |                            |      |   | <a href="http://kenguru.ru">kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br>/<br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a>                        |                     |           |     |  |  |
|---|---|----------------------------|------|---|--|---------------------|-----------|-----|--|--|
| <b>Итого по разделу 15</b>  |   |                            |      |   |  |                     |           |     |  |  |
|   | Повторение пройденного материала                                | 14                         |      |   | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br>/<br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1                   | 2         |     |  |  |
|   | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                      | <b>132</b>                 |      |   |  |                     | <b>14</b> |     |  |  |
| <b>2 класса</b>   |   |                            |      |   |  |                     |           |     |  |  |
| № п/п   | Наименование разделов<br>(в соответствии с тематическим планом) | Кол-во часов               |      | Электронные учебно-методические материалы   | Контрольные и диагностические мероприятия *  |                     |           |     |  |  |
|   |   | На изучение раздела (темы) | Ф.Г. |   | К.Р  | Практические работы | Лаб       | Экс |  |  |
| <b>Раздел 1. Числа и величины</b>                                   |   |                            |      |   |  |                     |           |     |  |  |
| 1.1   | Числа   | 15                         | 1    | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |  | 1                   |           |     |  |  |
| 1.2   | Величины  | 16                         | 1    | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |  |                     | 2         |     |  |  |
| <b>Итого по разделу 31</b>  |   |                            |      |   |  |                     |           |     |  |  |
| <b>Раздел 2. Арифметические действия</b>                            |   |                            |      |   |  |                     |           |     |  |  |
| 2.1   | Сложение и вычитание  | 24                         | 2    | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |  | 1                   |           |     |  |  |
| 2.2   | Умножение и деление   | 32                         | 2    | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |  | 1                   |           |     |  |  |
| 2.3   | Арифметические действия с числами в пределах 100                | 17                         | 1    | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |  | 1                   |           |     |  |  |
| <b>Итого по разделу 73</b>  |   |                            |      |   |  |                     |           |     |  |  |
| <b>Раздел 3 Текстовые задачи</b>                                    |   |                            |      |   |  |                     |           |     |  |  |
| 3.1   | Текстовые задачи  | 17                         | 2    | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |  |                     | 2         |     |  |  |
| <b>Итого по разделу 17</b>  |   |                            |      |   |  |                     |           |     |  |  |
| <b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b> |   |                            |      |   |  |                     |           |     |  |  |

| 4.1                                 | Геометрические фигуры   | 13                         | 1   |     | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   | 2               |     |   |  |
|-------------------------------------|---|----------------------------|-----|-----|---|---|-----------------|-----|---|--|
| 4.2                                 | Геометрические величины   | 13                         | 2   |     | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   | 2               |     |   |  |
| <b>Итого по разделу 26</b>          |   |                            |     |     |   |   |                 |     |   |  |
| Раздел 5. Математическая информация |   |                            |     |     |   |   |                 |     |   |  |
| 5.1                                 | Математическая информация                                       | 18                         |     |     | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1   | 2               |     |   |  |
| <b>Итого по разделу 18</b>          |   |                            |     |     |   |   |                 |     |   |  |
|                                     | Резерв  |                            |     |     |   |   |                 |     |   |  |
|                                     | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                             | 170                        | 10  |     |   | 5   | 10              |     |   |  |
| <u>3</u> класс                      |   |                            |     |     |   |   |                 |     |   |  |
| № п/п                               | Наименование разделов<br>(в соответствии с тематическим планом) | Кол-во часов               |     |     | Электронные учебно-методические материалы   | Контрольные и диагностические мероприятия * |                 |     |   |  |
|                                     |   | На изучение раздела (темы) | Р.К | Ф.Г |   | К<br>о<br>н<br>-<br>т<br>р                  | Пр<br>акт<br>ич | Лаб | Э |  |
| Раздел 1. Числа и величины          |   |                            |     |     |   |   |                 |     |   |  |
| 1.1                                 | Числа   | 11                         |     | 2   | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   |                 |     |   |  |
| 1.2                                 | Величины  | 10                         | 1   | 2   | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1   | 2               |     |   |  |
| <b>Итого по разделу 21</b>          |   |                            |     |     |   |   |                 |     |   |  |
| Раздел 2. Арифметические действия   |   |                            |     |     |   |   |                 |     |   |  |
| 2.1                                 | Вычисления  | 40                         |     | 2   | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   |                 |     |   |  |
| 2.2                                 | Числовые выражения  | 8                          |     | 2   | <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1   |                 |     |   |  |
| <b>Итого по разделу 48</b>          |   |                            |     |     |   |   |                 |     |   |  |

| Раздел 3 Текстовые задачи                                    |  |                            |     |     |  |   |          |      |      |
|--|--|----------------------------|-----|-----|--|---|----------|------|------|
| 3.1  | Работа с текстовой задачей                                   | 13                         | 2   | 2   | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   | 2        |      |      |
| 3.2  | Решение задач  | 11                         |     |     | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1   | 2        |      |      |
| <b>Итого по разделу 24</b>                                   |  |                            |     |     |  |   |          |      |      |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры |  |                            |     |     |  |   |          |      |      |
| 4.1  | Геометрические фигуры  | 10                         | 2   | 2   | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   | 2        |      |      |
| 4.2  | Геометрические величины                                      | 13                         | 2   | 2   | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1   | 2        |      |      |
| <b>Итого по разделу 23</b>                                   |  |                            |     |     |  |   |          |      |      |
| Раздел 5. Математическая информация                          |  |                            |     |     |  |   |          |      |      |
| 5.1  | Математическая информация                                    | 15                         | 1   | 2   | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1   |          |      |      |
| <b>Итого по разделу 15</b>                                   |  |                            |     |     |  |   |          |      |      |
|  | Резерв   |                            |     |     |  |   |          |      |      |
|  | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                   | 136                        | 8   | 16  |  | 5   | 10       |      |      |
| <b>4.1 класс</b>   |  |                            |     |     |  |   |          |      |      |
| № п/п  | Наименование разделов (в соответствии с тематическим планом) | Кол-во часов               |     |     | Электронные учебно-методические материалы  | Контрольные и диагностические мероприятия * |          |      |      |
|  |  | На изучение раздела (темы) | Р.К | Ф.Г |  | Контр.                                      | Пр. акт. | Лаб. | Экс. |
| <b>Раздел 1. Числа и величины</b>                            |  |                            |     |     |  |   |          |      |      |
| 1.1  | Числа  | 19                         |     | 2   | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a>  |   |          |      |      |

|  |                                     |     |   |    |  |   |   |  |  |  |
|--|-------------------------------------|-----|---|----|--|---|---|--|--|--|
|  |                                     |     |   |    | <a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a>  |   |   |  |  |  |
| 1.2  | Величины                            | 18  | 1 | 2  | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1 | 2 |  |  |  |
| <b>Итого по разделу 37</b>                                   |                                     |     |   |    |  |   |   |  |  |  |
| Раздел 2. Арифметические действия                            |                                     |     |   |    |  |   |   |  |  |  |
| 2.1  | Вычисления                          | 34  |   | 2  | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   |   |  |  |  |
| 2.2  | Числовые выражения                  | 17  |   | 2  | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1 |   |  |  |  |
| <b>Итого по разделу 51</b>                                   |                                     |     |   |    |  |   |   |  |  |  |
| Раздел 3 Текстовые задачи                                    |                                     |     |   |    |  |   |   |  |  |  |
| 3.1  | Решение текстовых задач             | 30  | 2 | 2  | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1 | 3 |  |  |  |
| <b>Итого по разделу 30</b>                                   |                                     |     |   |    |  |   |   |  |  |  |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры |                                     |     |   |    |  |   |   |  |  |  |
| 4.1  | Геометрические фигуры               | 16  |   | 2  | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   | 2 |  |  |  |
| 4.2  | Геометрические величины             | 11  | 2 | 2  | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1 | 2 |  |  |  |
| <b>Итого по разделу 27</b>                                   |                                     |     |   |    |  |   |   |  |  |  |
| Раздел 5. Математическая информация                          |                                     |     |   |    |  |   |   |  |  |  |
| 5.1  | Математическая информация           | 20  | 3 | 2  | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1 |   |  |  |  |
| <b>Итого по разделу 20</b>                                   |                                     |     |   |    |  |   |   |  |  |  |
|  | Резерв                              |     |   |    |  |   |   |  |  |  |
|  | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 8 | 16 |  | 5 | 9 |  |  |  |
| 4.2 класс  |                                     |     |   |    |  |   |   |  |  |  |

| №<br>п/п  | Наименование разделов<br>(в соответствии с тематическим планом) | Кол-во часов                     |     |     | Электронные учебно-методические материалы  | Контрольные и диагностические мероприятия * |       |     |     |
|---|---|----------------------------------|-----|-----|--|---|-------|-----|-----|
|   |   | На изучение<br>раздела<br>(темы) | Р.К | Ф.Г |  | К.р.  | Практ | Лаб | Экс |
| <b>Раздел 1. Числа и величины</b>                                   |   |                                  |     |     |  |   |       |     |     |
| 1.1   | Числа   | 19                               |     | 2   | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   |       |     |     |
| 1.2   | Величины  | 18                               | 2   | 2   | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1   | 3     |     |     |
| <b>Итого по разделу 37</b>  |   |                                  |     |     |  |   |       |     |     |
| <b>Раздел 2. Арифметические действия</b>                            |   |                                  |     |     |  |   |       |     |     |
| 2.1   | Вычисления  | 34                               |     | 2   | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |   |       |     |     |
| 2.2   | Числовые выражения  | 17                               |     | 2   | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1   |       |     |     |
| <b>Итого по разделу 51</b>  |   |                                  |     |     |  |   |       |     |     |
| <b>Раздел 3 Текстовые задачи</b>                                    |   |                                  |     |     |  |   |       |     |     |
| 3.1   | Решение текстовых задач   | 30                               | 1   | 2   | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1   | 2     |     |     |
| <b>Итого по разделу 30</b>  |   |                                  |     |     |  |   |       |     |     |
| <b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b> |   |                                  |     |     |  |   |       |     |     |
| 4.1   | Геометрические фигуры   | 16                               |     | 2   | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> | 1   | 3     |     |     |
| 4.2   | Геометрические величины   | 11                               | 1   | 2   | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a>  |   | 2     |     |     |

|                                     |                                     |     |   |    |  |    |  |  |  |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-----|---|----|--|----|--|--|--|
|                                     |                                     |     |   |    | fo/<br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a>   |    |  |  |  |
| <b>Итого по разделу 27</b>          |                                     |     |   |    |  |    |  |  |  |
| Раздел 5. Математическая информация |                                     |     |   |    |  |    |  |  |  |
| 5.1                                 | Математическая информация           | 20  |   | 2  | [[ <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://baby.com.ua">http://baby.com.ua</a> |    |  |  |  |
| <b>Итого по разделу 20</b>          |                                     |     |   |    |  |    |  |  |  |
|                                     | Резерв                              |     |   |    |  |    |  |  |  |
|                                     | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 4 | 16 |  | 10 |  |  |  |

#### 4.1.2.6. Иностранный язык (английский язык).

##### Содержание обучения:

### **3 класс**

#### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц.

Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (новый год, рождество).

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- Диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;
- Диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. Д.

##### **Аудирование**

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном

языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. Д.) С опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### **Смысловое чтение**

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### **Письмо**

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного:

общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, i'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (ann's).

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным it (it's a red ball.).

Предложения с начальным there + to be в present simple tense (there is a cat in the room. Is there a cat in the room? — yes, there is./no, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — yes, there are./no, there aren't. How many pens are there on the table? — there are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (they live in the country.), составным именным сказуемым (the box is small.) И составным глагольным сказуемым (i like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в present simple tense (my father is a doctor. Is it a red ball? — yes, it is./no, it isn't. ).

Предложения с краткими глагольными формами (she can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (come in, please.).

Глаголы в present simple tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (i've got a cat. He's/she's got a cat. Have you got a cat? — yes, i have./no, i haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (i can play tennis.) И отсутствия

умения (i can't play chess.); для получения разрешения (can i go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (i, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, новым годом, рождением).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **4.1 класс**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

Диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

Диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

Диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. Д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

### **Аудирование**

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### **Смысловое чтение**

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### **Письмо**

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, новым годом, рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

#### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

#### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и

словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным there + to be в past simple tense (there was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (don't talk, please.) Форме.

Правильные и неправильные глаголы в past simple tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция i'd like to ... (i'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (i like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (possessive case; ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже.

Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (have you got any friends? —yes, i've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on monday).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, новым годом, рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4.2 класс**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя

школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

- диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### **Аудирование**

Коммуникативные умения *аудирования*.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

### **Смысловое чтение**

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

### **Письмо**

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, новым годом, рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных

сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (possessive case).

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в present/past simple tense, present continuous tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и future simple tense для выражения будущего действия (i am going to have my birthday party on saturday. Wait, i'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, новым годом, рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета:

#### Предметные результаты

#### **3 класс**

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

- Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- Создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

##### **Аудирование**

- Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- Воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд);
- Воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

##### **Смысловое чтение**

- Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- Читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном

языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

### **Письмо**

- Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- Писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

- Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- Читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- Различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

- Правильно писать изученные слова;
- Заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

#### **Лексическая сторона речи**

- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

#### **Грамматическая сторона речи**

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- Распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным it;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с

начальным there + to be в present simple tense;

- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (he speaks english.);
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (i want to dance. She can skate well.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в present simple tense в составе таких фраз, как i'm dima, i'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... is it...? What's ...?;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (come in, please.);
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (present simple tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (i've got ... have you got ...?);
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (i can ride a bike.) И отсутствия умения (i can't ride a bike.); can для получения разрешения (can i go out?);
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения**

- Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, новым годом,

рождеством;

- Знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

#### **4.1 класс**

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

- Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- Создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

##### **Аудирование**

- Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
- Воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

##### **Смысловое чтение**

- Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- Читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

##### **Письмо**

- Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. Д.;
- Писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, новым годом, рождеством с выражением пожеланий;
- Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

#### **Языковые знания и навыки**

##### **Фонетическая сторона речи**

- Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- Читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- Различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

### **Графика, орфография и пунктуация**

- Правильно писать изученные слова;
- Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

### **Лексическая сторона речи**

- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- Распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

### **Грамматическая сторона речи**

- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (don't talk, please.);
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным there + to be в past simple tense (there was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию i'd like to ...;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в past simple tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (possessive c);
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (we went to moscow last year.);
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on monday.

#### **Социокультурные знания и умения**

- Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, новым годом, рождеством);
- Кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

#### **4.2 класс**

##### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

- Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
- Вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
- Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
- Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
- Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

##### **Аудирование**

- Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- Воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные

тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

#### **Смысловое чтение**

- Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- Читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- Читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. Д.) И понимать представленную в них информацию.

#### **Письмо**

- Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. Д.;
- Писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, новым годом, рождеством с выражением пожеланий;
- Писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

#### **Языковые знания и навыки**

##### **Фонетическая сторона речи**

- Читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- Различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### **Графика, орфография и пунктуация**

- правильно писать изученные слова;
- Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

##### **Лексическая сторона речи**

- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- Распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play);

- Распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

### **Грамматическая сторона речи**

- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи present continuous tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и future simple tense для выражения будущего действия;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения**

- Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, новым годом, рождеством);
- Знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- Знать некоторых литературных персонажей;
- Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

### Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

#### **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

##### **1) базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях,

поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать **ВЫВОДЫ**.

## **2) базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

## **3) работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

### **1) общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

**2) совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

**1) самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

**2) самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**4.1.2.7. Основы религиозной культуры и светской этики.**

**Содержание обучения:**

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

**Введение в предмет.** Народы России, их духовно-нравственная культура. Учебник «Основы светской этики», его структура. Истоки вежливых слов. Значение вежливости.

**Россия – Родина моя** Понятие Родины. Древняя Русь. Происхождение названий *Русь, русские*. Наша Родина – Россия, ее географическое положение, природа, население. Радужие и доброжелательность россиян. Россия – многонациональное государство. *Национальность и раса*. Древние города России, их памятники культуры

**Этика и этикет.** Понятия *этика, мораль (нравственность)*. Назначение этики, ее категории. Понятие *этикет*, его происхождение и назначение. Нормы этикета, их развитие и совершенствование. Современные правила поведения, манеры поведения человека, их характеристики

**Вежливость.** Понятия *вежливость, уважение*. Происхождение слов *здравствуйте, спасибо, пожалуйста*, их значения. Обычай рукопожатия, обычай снимать головной убор. Этикет приветствия в школе и дома, на улице. Отношение к недостаткам и слабостям людей. Обида словом, извинение. Этикет разговорной речи.

**Добро и зло** Понятия *добро и зло*. Слова с корнем *добро*. Добра и зло в русских народных сказках, былинах. Правила разговорной речи: громкость голоса, интонация, мимика, жесты. Язык жестов. Значение слов. Влияние слова на взаимоотношения людей. Проявление тактичности и сдержанности в споре. Необдуманные поступки и их последствия. Умение прощать – начало доброго отношения к людям. Благожелательность. Забота о родных и близких. Бескорыстная помощь нуждающимся в ней людям. Повседневные проявления доброты

**Дружба и порядочность.** Понятие и проявление дружбы. Роль доверия в укреплении дружбы. Качества настоящего друга и их проявление в повседневных отношениях.

Честность, доброта, порядочность, трудолюбие, понимание, бескорыстие, справедливость. Взаимопонимание, требовательность и ответственность. Проявление дружбы в сказках, произведениях детской литературы. Понятия-синонимы *друг, приятель, товарищ*. Правила дружбы. Отношения в классном коллективе

**Честность и искренность.** Понятия *честность* и *искренность*. Из истории традиций по выявлению честности и лжи. Значение выражений о честности («честное слово», «честно исполнять свой долг», «жить по совести, честно» и др.). Что значит быть честным с самим собой, с окружающими. Честность, правдивость и тактичность. Позитивные качества честности. Искренность – составная часть честности. Честность по выполнению правил поведения в школе и дома, соблюдению законов

**Гордость и гордыня.** Понятия *гордость* и *гордыня*. Чувство собственного достоинства человека, самоуважения. Порядочность и скромность. Занайство и гордыня, зависть. Воспитание положительных качеств личности, тренинги. Гордость за хорошие дела и поступки героев России

**Обычаи и обряды русского народа.**

Что такое *обычай* и *обряд*. Из истории обряда бракосочетания на Руси. Решение вопросов женитьбы и замужества. Сваты. Помолвка. Венчание. Обычай встречи молодых хлебом – солью. Этикет царского обеда. Особенности бракосочетания в современной России

**Терпение и труд.** Значения слова *терпение*. Что такое *труд*. Трудовые дела в школе и дома, их последовательность и систематичность. Постоянные домашние поручения и их выполнение. Значение труда в жизни человека и общества. Свободный и посильный труд. Повседневные дела и техника безопасности в работе. Твои любимые дела. Потребность в труде. Сочетание труда умственного и физического. Учеба – важнейший труд школьника

**Семья.** *Семья* – объединение людей разного возраста, основанное на кровнородственных связях. Из истории семьи. Семья на Руси. Имя и фамилия. Фамилия – наследственное семейное имя. Происхождение фамилии. Роль родителей в современной семье. Крепость и стабильность семьи. Родословная семьи

**Семейные традиции.**

*Традиция* – передача из поколения в поколение правил поведения в семье, семейных обычаев и обрядов. Разнообразие традиций, собственные традиции семьи, их создание

**Сердце матери.** Роль матери в семье. День матери в России. Традиция празднования Дня матери у народов мира. Материнская любовь. Мать и счастье – нераздельные понятия. Мать – творец человека. Подарить радость маме. Ответственность мамы за своих детей, помощь детей своим родителям. Бережное отношение детей к родителям, родным и близким. Подарочный этикет

**Правила твоей жизни.** Сознательная дисциплина учащихся в школе. Правила приема пищи в школе. Этикет школьного праздника. Самообслуживание учащихся. Поддержание порядка и чистоты в школе и дома, во дворе дома и на улице. Помощь детей родителям. Распорядок дня ученика. Культура общения сверстников. Особенности общения детей между собой и с посторонними взрослыми людьми, соблюдение правил личной безопасности. Внимательное отношение к маленьким детям, престарелым и инвалидам, помощь им.

**Праздники народов России.**

Христианские праздники. Происхождение Масленицы. Семь дней Масленицы. Великий пост. Старинные праздники: Пасха, Рождество Христово, святки, Крещенский сочельник, Крещение. Праздничный застольный этикет. Курбан-байрам, день Сангхи, обряды народов, свобода совести

**Защитники Отечества.** 23 февраля – День защитника Отечества. Состав Вооруженных сил РФ. Страницы боевой славы Родины с XIII до XX в.: Невская битва, сражение на Чудском озере, Куликовская битва, борьба с поляками в XVII в., подвиги полководца А.В.

Суворова, Отечественная война 1812 г., Великая Отечественная война 1941–1945 гг. Охрана сухопутных, воздушных и водных границ страны. Защита Родины – долг каждого гражданина РФ, служба в Вооруженных силах РФ – почетная обязанность каждого мужчины.

**Итоговое повторение.** Основные знания и умения по этике и этикету

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

—соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

—рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

—рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

—рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

—раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

—распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

—рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды); —излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской

государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

—выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; —выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

#### Метапредметные результаты:

—овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

—формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

—совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

—совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

—овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации; —овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

—формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

—совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### 4.1.2.8. Изобразительное искусство. Тифлографика.

##### Содержание обучения:

##### *Технические средства и приемы рельефного рисования.*

Значение и назначение тифлографики для слепого обучающегося.

Значение рельефного рисунка для учебно-практической деятельности. Тифлографические приборы для рисования слепых (прибор Н.А.Семевского, «Школьник», прибор Н.В.Клушиной). Инструменты и приспособления приборов для рисования. Правила и приемы пользования инструментами для выполнения рельефных изображений. Правила техники безопасности при работе с инструментами. Ориентировка на приборе. Приемы проведения линий, деление изобразительной плоскости на две и четыре равные части с помощью инструментов и приспособлений. Приемы выполнения изображений. Приемы работы на бумаге, на пластической массе, на пленке.

#### ***Чтение рельефных изображений***

Знакомство с элементарными понятиями пространственной ориентировки в направлениях при чтении изображений (право-лево, верх-низ, середина). Сравнение величины предметов, изображаемых на рисунках (больше-меньше, короче-длиннее, равные, толще-тоньше). Понятие формы, величины. Обследование группы предметов, сравнение формы, величины, положения в пространстве; соотнесение с рельефным изображением.

Чтение предметов простых форм, близких к геометрическим сенсорным эталонам. Чтение предметов, включающих сочетания геометрических форм. Чтение предметов сложной формы. Приемы изображения предметов разной степени сложности. Формирование опорных представлений.

Выполнение аппликаций из готовых форм и фрагментов.

Овладение элементарными навыками лепки. Лепка обследуемых предметов из пластилина.

#### ***Рисование с натуры***

Рисование с натуры простых форм (линии) в различных положениях.

Многообразии линий (тонкие, толстые, прямые, горизонтальные, вертикальные, волнистые, наклонные, круговые). Передача с помощью линии формы предмета. Понятие контура. Формирование понятия контура при помощи прибора Н.В.Клушиной. Деление отрезка на равные части. Соотношение длины и ширины прямоугольных предметов. Рисование с натуры предметов, включающих пересечения горизонтальных и вертикальных линий. Соотнесение рисунка с предметом и его рельефным изображением.

Рисование с натуры предметов, включающих сочетание горизонтальных, вертикальных и наклонных линий. Соотнесение рисунка с предметом и его рельефным изображением.

Рисование с натуры предметов, включающих волнистые, круговые линии. Соотнесение рисунка с предметом и его рельефным изображением.

Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Анализ формы предметов. Сходство и различие форм. Вычленение характерных признаков. Простые геометрические формы. Природные формы.

Рисование с натуры предметов, имеющих в основе объемную геометрическую форму (фрукты, овощи). Использование трафаретов, аппликации из готовых элементов, лепка. Соотнесение рисунка с предметом и его рельефным изображением.

Рисование с натуры предметов, включающих сочетания геометрических форм (игрушки). Выделение и называние каждого элемента. Конструирование из кубиков, использование трафаретов, аппликации из готовых элементов, лепка. Соотнесение рисунка с предметом и его рельефным изображением.

Рисование с натуры растительных форм. Алгоритмы обследования. Анализ строения, сравнение. Характерные признаки. Чтение рельефного изображения и соотнесение его с натурой. Лепка, аппликация, рельефное изображение предмета.

Рисование с натуры животных. Алгоритмы обследования чучел, игрушек. Анализ строения, сравнение. Характерные признаки. Чтение рельефного изображения и соотнесение его с натурой. Лепка, аппликация, рельефное изображение предмета.

### ***Декоративное рисование***

Понятие орнамента, его назначение и использование в быту. Тактильно-осознательное восприятие орнаментов, анализ построения орнамента. Виды орнаментов. Выделение элементов орнамента. Понятие чередования, ритма, повтора. Роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Выполнение простого орнамента в полосе по образцу из готовых форм.

Выполнение замкнутого орнамента по образцу с использованием трафаретов растительных форм.

Вариации на тему изученных орнаментов из пластичных материалов.

Использование орнаментов в декоративно-прикладной деятельности.

### ***Рисование на темы***

Понятие сюжета. Составление сюжетных ситуаций из моделей, игрушек.

Понятие аппликации. Составление аппликации из готовых форм по образцу.

Рельефное рисование сюжетов из простых предметов, изученных ранее. Использование трафаретов и шаблонов.

Рисование на темы на основе наблюдений. Конкретизация представлений о предметах, использование натуральных и рельефных наглядных пособий.

Рисование на темы по замыслу. Соотнесение рисунка и натуры.

### ***Беседы об искусстве***

Восприятие произведений искусства, доступных тактильно осознательному способу восприятия, представление о визуальных видах искусства (живопись, графика). Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств отношение к природе, человеку и обществу. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка произведений национального, российского и мирового искусства.

Знакомство с понятием «Иллюстрация». Знакомство с разными видами рельефа: контурный, аппликационный, барельефный.

Скульптура, виды скульптуры. Мелкая пластика. Материалы скульптуры и их роль в создании образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Знакомство с барельефными и горельефными изображениями животных, птиц. Знакомство со скульптурными портретами писателей.

Художественное конструирование, разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания

выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство как вид художественной деятельности. Истоки декоративно прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетическом характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Знакомство с народными промыслами по производству игрушек.

#### Предметные результаты

В результате изучения изобразительного искусства у слепых обучающихся будут формироваться первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека и духовно-нравственном развитии. У слепых обучающихся будет формироваться потребность в художественном творчестве и в общении с искусством.

Слепые обучающиеся овладеют основами художественной культуры (в том числе на материале художественной культуры родного края), эстетического отношения к миру. У них будет формироваться понимание красоты как ценности; адекватное восприятие действительности, развитие наблюдательности, образного мышления, пространственной ориентировки и познавательной деятельности.

Они овладеют элементарными практическими умениями и навыками в доступных видах художественной деятельности; умениями обследовать на полисенсорной основе отдельные предметы, группы предметов, сравнивать их по форме, величине и расположению в пространстве; умениями соотносить предметы с моделями, макетами, рельефными изображениями.

Обучающиеся овладеют умением самостоятельно выполнять рельефно-графические изображения предметов с натуры, по памяти, по представлению. У них сформируются представления об основах построения реалистического рисунка. Они научатся использовать рельефные рисунки в предметно-практической деятельности. У них будут формироваться навыки чтения рельефных изображений и соотнесение их с натурой; общие представления об отдельных видах изобразительного искусства (мелкая пластика, скульптура, архитектура).

Будут совершенствоваться умения ориентировки на приборе для рисования.

Слепой обучающийся научится:

#### ***Технические средства и приемы рельефного рисования:***

- использовать рельефный рисунок в учебной и практической деятельности; ориентироваться в приборе для рельефного рисования; использовать инструменты для выполнения рельефных изображений;

- владеть основными приемами изображения предметов на тифлотехнических приборах;

- использовать приобретенные навыки приемов рельефного рисования в самостоятельной предметно-практической и учебной деятельности.

#### ***Чтение рельефных изображений:***

- понимать рельефное изображение; соотносить рельефное изображение с реальным предметом и предмет с рельефным изображением; выделять предметы по форме и величине; изображать их рельефом и в пластине; соотносить предметы между собой по форме и величине;

- понимать пространственное расположение предметов, читать рельефные изображения разной степени сложности и соотносить их с реальными предметами; описывать предметы и рельефные изображения, знать их назначение;

- использовать навыки чтения рельефных изображений в самостоятельной предметно-практической деятельности при чтении рисунков, простых чертежей, схем.

***Рисование с натуры:***

- обследовать натуральные предметы разной степени сложности, анализировать их форму, строение, сравнивать реальный предмет с его рельефным изображением; выделять форму, величину предметов, проводить изучение габаритных размеров, занимаемого пространственного положения;

- самостоятельно выбирать наиболее характерный вид предмета для его последующего рельефного изображения;

- переносить форму, конструкцию, величину и конфигурацию характерных частей предмета, имеющего объемную форму, на изобразительную плоскость;

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета посредством тактильно-осязательного способа;

- изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания образов в лепке, рельефной графике; самостоятельно выполнять рельефные рисунки на тифлотехнических приборах;

- совершенствовать тактильно-осязательное восприятие предметов окружающего мира, ощущать их форму, фактуру, характерные признаки, различать и классифицировать предметы по группам.

***Декоративное рисование:***

- понимать назначение орнамента; выполнять построения простых видов орнамента;

- использовать простые декоративные элементы для создания орнамента, геометрические, растительные узоры для украшения изделий и предметов быта; использовать ритм форм для создания орнамента.

***Рисование на темы:***

- выполнять аппликации на заданную тему и по замыслу;

- раскрывать заданную тему или замысел в рельефном рисунке или пластилине;

- создавать простейшие композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.

***Беседы об искусстве:***

- воспринимать и различать доступные виды художественной деятельности (скульптура, художественное конструирование, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в их обсуждении; различать основные виды пластических искусств, понимать их специфику;

- эмоционально относиться к природе, человеку, обществу; узнавать, воспринимать, описывать и оценивать доступные посредством тактильно-осязательного способа восприятия и остаточного зрения произведения своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений;

- воспринимать скульптуру, мелкую пластику, пространственные и объемные произведения народных промыслов как вид изобразительного искусства;

- воспринимать и совершенствовать восприятие разных видов рельефа, материала, фактуры;

- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

- воспринимать произведения, доступные тактильно-осязательному восприятию и остаточному зрению видов изобразительного искусства.

**Метапредметные результаты.**

**1. Владение универсальными познавательными действиями**

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;  
выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;  
сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;  
находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;  
сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;  
анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;  
обобщать форму составной конструкции;  
выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;  
абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;  
соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;  
выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;  
проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;  
проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;  
использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;  
анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;  
формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;  
использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;  
классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;  
классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;  
ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

***Работа с информацией:***

использовать электронные образовательные ресурсы;  
уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;  
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;  
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;  
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;  
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;  
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

**2. Владение универсальными коммуникативными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;  
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;  
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;  
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;  
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;  
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;  
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

### **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;  
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;  
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;  
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

#### **4.1.2.9. Музыка.**

##### **Содержание обучения:**

**Музыка в жизни человека.** Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**Основные закономерности музыкального искусства.** Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественнообразного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

**Музыкальная картина мира.** Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

#### Предметные результаты

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры; стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержанием предметной области «Музыка» и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых произведений;
- овладение основами музыкальной культуры (в том числе на материале музыкальной культуры родного края), развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса и различным видам музыкально – творческой

деятельности;

–умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

–умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, классической, современной; понимать содержание, интонационно – образный смысл произведений разных жанров и стилей;

–умение организовывать своё культурное пространство, развитие опыта самовыражения посредством музыки при создании театральных и музыкально – пластических композиций, исполнении вокально – хоровых произведений, в импровизациях.

В результате изучения музыки у слепых и слабовидящих обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоционально активное восприятие.

У слепых и слабовидящих обучающихся будут формироваться первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека. Обучающиеся овладеют основами музыкальной культуры (в том числе на материале музыкальной культуры родного края). У них будет развиваться художественный вкус и интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности. Они научатся воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению; приобретут опыт использования музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в процессе импровизации. Слепые и слабовидящие обучающиеся научатся организовывать своё культурное пространство и овладеют опытом самовыражения посредством музыки.

#### **Музыка в жизни человека**

##### **Обучающийся научится:**

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной

- и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

#### **Основные закономерности музыкального искусства**

##### **Обучающийся научится:**

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм

- построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

**Музыкальная картина мира**

**Обучающийся научится:**

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Метапредметные результаты

Овладение универсальными познавательными действиями.

*Базовые логические действия:*

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной(практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально- исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности,

ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое,

причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

*Невербальная коммуникация:*

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в бытовой речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

*Вербальная коммуникация:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность (сотрудничество):*

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее

эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

#### Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

#### 4.1.2.10. Труд (технология).

Содержание обучения:

**Природная мастерская.**

Рукотворный и природный мир города. Прогулка на улице. Работа с учебником. Называние предметов рукотворного и природного мира. Дидактические игры на их сравнение и классификацию

Рукотворный и природный мир села. Прогулка на улице. Работа с учебником. Называние предметов рукотворного и природного мира. Дидактические игры на их сравнение и классификацию

На земле, на воде и в воздухе. Называние транспортных средств в окружающем детей пространстве. Другие известные ученикам транспортные средства. Функциональное назначение транспорта, использование разных видов транспорта в трёх природных средах — на земле, в воздухе, на воде. Дидактическая игра на узнавание предмета по его функциональным признакам

Природа и творчество. Природные материалы. Природные материалы из окружения детей (общее визуальное представление). Виды природных материалов (шишки, листья, ветки, раковины). Сбор природных материалов из окружения детей. Способы засушивания листьев (между листами журналов или газет, проглаживание утюгом (с помощью взрослого). Составление букв и цифр из природных материалов, несложных композиций (без наклеивания на основу)

Листья и фантазии. Геометрические формы (прямоугольник, круг, треугольник, овал). Сбор листьев деревьев и кустарников из окружения детей. Отбор и составление групп листьев по их форме. Составление композиций, отбор и засушивание листьев.

Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений (в том числе и растений своего края). Сбор семян деревьев, кустарников, цветов. Подбор пар растений и их семян. Составление композиций с использованием семян, листьев, веток и других природных материалов.

Веточки и фантазии. Сбор небольших веток разной формы. Рассмотрение их, классификация по степени кривизны. Игра на соотнесение ветки с её деревом или

кустарником. Составление чисел (или букв) и доступных математических выражений.

Фантазии из шишек. Желудей, каштанов. Сбор крупных плодов деревьев (шишки, орехи, жёлуди и т. п.) окружающего пространства. Игра на узнавание растения по его плоду. Составление фигур и малых композиций из собранных плодов или других природных материалов (раковин, камешков и т. д.)

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция», с центральной композицией. Знакомство с особенностями орготы с природными материалами. Анализ образца композиции «Бабочка» (конструкция, материалы, способы изготовления) по вопросам учителя. Открытие нового — точечное наклеивание листьев за прожилки, сушка под прессом. Подбор листьев определённой формы для тематической композиции. Знакомство с инструкционной картой (порядок рисунков и подписи к ним). Составление композиции из листьев по инструкционной карте

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент», вариантами орнаментов (в круге, квадрате, полосе). Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Составление разных орнаментов из одних де- талей-листьев (в круге, квадрате, полосе)

Природные материалы. Как их соединить? Обобщение понятия «природные материалы». Вата и клей — соединительные материалы. Освоение способов соединения деталей из природных материалов (пластилином, на ватно-клеевую прослойку). Составление объёмных композиций из разных природных материалов. Проверь себя. Проверка знаний и умений по теме.

#### **Пластилиновая мастерская.**

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами — глина, пластилин, тесто. Свойства пластилина. Введение понятия «инструмент». Знакомство со стеками, их особенностями. Изделия и пластичные материалы, из которых они изготовлены. Знакомство с профессиями людей, работающих с пластическими материалами. Подготовка рабочего места. Исследование свойств пластилина, получение из него различных форм.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитера. Материалы кондитера. Обучение умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Повторение и использование правил составления композиций. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучение умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Повторение и использование правил составления композиций. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Введение понятия «технология». Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. Работа в группах по 4—6 человек. Обсуждение конструкции аквариума, технологий изготовления его деталей. Распределение работы внутри групп учителем. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Проверь себя. Проверка знаний и умений по теме.

#### **Бумажная мастерская.**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Подбор и соотнесение материалов и ёлочных игрушек. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Формообразование бумажных полосок, их соединение клеем. Закрепление умения работать по инструкционной карте. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! Работа в группах по 4—6 человек. Обсуждение конструкций ёлочных подвесок, технологий их изготовления. Распределение работы внутри групп учителем. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов

коллективной работы. Украшение класса, рекреаций школы. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

**Бумага.** Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага — материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах. Исследование свойств нескольких видов бумаги, их сравнение.

**Бумага и картон.** Какие секреты у картона? Введение понятия «картон — материал». Знакомство с разновидностями картона, их использованием в промышленности и творчестве мастеров. Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги.

**Оригами.** Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Освоение приёмов сгибания и складывания. Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Точечное наклеивание деталей. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление изделий в технике оригами.

**Обитатели пруда.** Какие секреты у оригами? Введение понятия «аппликация». Закрепление приёмов сгибания и складывания. Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Закрепление умения точно наклеивать детали. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Использование законов композиции для изготовления аппликации. Изготовление изделий в технике оригами.

**Животные зоопарка.** Одна основа, а сколько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Определение и сравнение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Закрепление умения точно наклеивать детали. Использование законов композиции для изготовления аппликации. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление изделий в технике оригами.

**Наша армия родная.** Представления о 23 февраля — Дне защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Закрепление приёмов сгибания и складывания. Определение конструктивных особенностей изделия и технологий их изготовления. Закрепление умения точно наклеивать детали. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление изделий в технике оригами.

**Ножницы.** Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Ножницы — режущий инструмент. Разновидности ножниц. Профессии мастеров, использующих ножницы в своей работе. Конструкция ножниц. Правила безопасной работы ножницами, их хранения. Приём резания ножницами бумаги (средней частью лезвий). Приём наклеивания мелких кусочков бумаги (с помощью ватной палочки). Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Выполнение резаной мозаики.

**Весенний праздник 8 Марта.** Как сделать подарок-портрет? О роли матери в жизни человека. Об уважительном отношении к девочкам и женщинам. Приёмы резания бумаги ножницами, вырезания по линиям (прямой, кривой, ломаной), вытягивания, накручивания бумажных полос (на карандаш, с помощью ножниц). Определение конструктивных особенностей изделия и технологии его изготовления. Закрепление умения точно наклеивать детали. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

**Шаблон.** Для чего он нужен? Введение понятия «шаблон». Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблонов. Правила разметки по шаблону. Экономная разметка. Контроль точности разметки прикладыванием шаблона по освоению правил

разметки по шаблону. Закрепление приёмов резания ножницами. Закрепление умения точно наклеивать детали и за всю поверхность. Знакомство с автономным планом работы. Его соотнесение с рисунками инструкционной карты. Использование законов композиции. Закрепление умения работать по инструкционной карте. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Получение квадратной заготовки из прямоугольного листа бумаги путём его складывания. Получение овальной формы детали из прямо- угольника. Складывание бумажной заготовки гармошкой. Соединение деталей с помощью проволоки. Закрепление приёмов резания ножницами. Закрепление умения работать по автономному плану. Использование законов композиции. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Орнамент в декоративно-прикладном творчестве народов России. Составление орнаментов из геометрических форм, наклеивание деталей на всю поверхность. Закрепление приёмов резания ножницами. Закрепление умения работать по автономному плану. Использование законов композиции. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление орнаментов из деталей геометрических форм (в полосе, круге, квадрате).

Образы весны. Какие краски у весны? Отображение природы в творчестве художников и поэтов. Первоцветы. Закрепление ранее освоенных знаний и умений. Изготовление аппликации на тему весны с использованием шаблонов. Настроение весны. Что такое колорит? Знакомство с понятием «колорит». Цветосочетания. Подбор цветосочетаний материалов. Закрепление ранее освоенных знаний и умений Изготовление рамок для аппликаций.

Праздники и традиции весны. Какие они? Знакомство с праздниками и культурными традициями весеннего периода. Введение понятия «коллаж». Подбор материалов для коллажа. Наклеивание тканых материалов на картон. Точечное соединение картонных деталей. Закрепление ранее освоенных знаний и умений.

#### **Текстильная мастерская.**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки — материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Профессии мастеров, использующих ткани и нитки в своих работах. Основные технологические этапы изготовления изделий из тканей. Организация рабочего места. Исследование свойств нескольких видов тканей, их сравнение между собой и с бумагой. Завязывание узелка.

Игла-труженица. Что умеет игла? Введение понятий: «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Строение иглы. Виды игл, их назначение, различия в конструкциях. Виды швейных приспособлений. Правила хранения работы иглой. Приёмы отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иглу. Знакомство со строчкой прямого стежка и приёмом её выполнения. Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка

Вышивка. Для чего она нужна? Значение и назначение вышивок. Общее представление об истории вышивок. Разметка линий строчек продёргиванием ниток. Приём осыпания края ткани. Закрепление ранее освоенных знаний и умений.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Знакомство с понятием «мережка». Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Прошивание строчки прямого стежка с вариантами по размеченной мережке. Закрепление ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. Проверь себя Проверка знаний и умений по теме. Проверка знаний и умений.

#### **Художественная мастерская.**

Что ты уже знаешь? Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе.

Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Изготовление изделий в технике оригами форма и размер. Подбор семян по тону, по форме. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Самостоятельная разметка по шаблону. Наклеивание семян на картонную основу. Изготовление композиций из семян растений.

Какова роль цвета в композиции? Знакомство со средством художественной вырази тельности — цветом. Цветовой круг, цветосочетания. Упражнение по подбору близких по цвету и контрастных цветов. Использование цвета в картинах художников. Разметка деталей по шаблону замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.

Какие бывают цветочные композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Центр композиции. Композиции в работах художников. Упражнение по составлению разных видов композиций из листьев. Подбор цветосочетаний бумаги. Разметка деталей по шаблону. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление композиций разных видов.

Как увидеть белое изображение на белом фоне? Средства художественной выразительности. Светотень. Сравнение плоских и объёмных геометрических форм. Упражнения по освоению приёмов получения объёмных форм из бумажного листа. Разметка нескольких одинаковых деталей по шаблону, придание объёма деталям, наклеивание за фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.

#### Что такое симметрия?

Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Упражнение по определению симметричных (и несимметричных) изображений и предметов. Знакомство с образцами традиционного искусства, выполненными в технике симметричного вырезания. Разметка симметричных деталей складыванием заготовок в несколько слоёв и гармошкой, разметкой на глаз, наклеивание за фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей

Можно ли сгибать картон? Как? Повторение сведений о картоне (виды, свойства). Освоение биговки. Упражнения по выполнению биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм. Выполнение биговки по сгибам деталей. Наши проекты. Африканская саванна. Работа в группах по 4—6 человек. Обсуждение конструкции силуэтов животных, технологий изготовления из деталей. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление изделий сложных форм в одной тематике

Работа в группах по 4—6 человек. Обсуждение конструкции силуэтов животных, технологий изготовления из деталей. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление изделий сложных форм в одной тематике.

Как плоское превратить в объёмное? О многообразии животного мира, формах клювов и ртов разных животных. Получение объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания части детали. Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных. Изготовление изделий с использованием вышеуказанного приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона.

Как согнуть картон по кривой линии? О древних ящерах и драконах. Мифология и сказки. Криволинейное сгибание картона. Пробное упражнение по освоению приёма получения криволинейного сгиба. Закрепление умения выполнять биговку. Разметка деталей по половине шаблона. Точечное наклеивание деталей. Составление собственного плана и его сравнение с данным в учебнике.

Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с раз меткой по половине шаблона. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

### **Чертёжная мастерская**

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Знакомство с основными технологическими операциями ручной обработки материалов и способами их выполнения. Задание подобрать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Знакомство с технологической картой. Самостоятельное составление плана работы. Складывание бумажных полосок пружинкой. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.

Что такое линейка и что она умеет? Введение понятия «линейка — чертёжный инструмент». Функциональное назначение линейки, разновидности линеек. Проведение прямых линий, измерение отрезков по линейке. Измерение сторон многоугольников. Контроль точности измерений по линейке. Подведение итогов, самоконтроль по предложенным вопросам. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.

Что такое чертёж и как его прочитать? Введение понятия «чертёж». Линии чертежа: основная, толстая, тонкая, штрихпунктирная с двумя точками. Чтение чертежа. Изделия и их чертежи. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление изделия по его чертежу. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Знакомство с понятиями «ремесленник», «ремёсла», названиями ряда ремёсел. Ремёсла родного края учеников. Знакомство с приёмом разметки прямоугольника от двух прямых углов. Разметка одинаковых бумажных полосок. Упражнение по разметке полосок из бумаги. Закрепление умения чтения чертежа. Плетение из бумажных полосок. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с плетёными деталями.

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Введение понятия «угольник — чертёжный инструмент». Функциональное назначение угольника, разновидности угольников. Контроль прямого угла в изделиях прямоугольной формы. Измерение отрезков по угольнику. Порядок построения прямоугольника по угольнику. Упражнение в построении прямоугольника по угольнику. Контроль точности отложенных размеров по угольнику. Закрепление умения чтения чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте.

Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.

Можно ли без шаблона разметить круг? Введение понятий: «циркуль — чертёжный инструмент», «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Функциональное назначение циркуля, его конструкция. Построение окружности циркулем. Откладывание радиуса окружности циркулем по линейке. Построение окружности заданного радиуса. Контроль размера радиуса с помощью циркуля и линейки. Упражнение в построении окружностей.

Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Знакомство с чертежом круглой детали. Соотнесение детали и её чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме

### **Конструкторская мастерская.**

Какой секрет у подвижных игрушек? Введение понятий «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило». Приёмы безопасной работы шилом и его хранение. Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Шарнирное соединение деталей по принципу качения детали. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Введение понятий «разборная конструкция», «неразборная конструкция». Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения изготовления шарнирного механизма по принципу вращения. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.

Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения по изготовлению шарнирного механизма по принципу марионетки (игрушки «дергунчики»). Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки — «дергунчик».

Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Об использовании пропеллера в технических устройствах, машинах. Назначение винта (охлаждение, увеличение подъёмной силы, вращение жерновов мельницы). Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).

Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Введение понятий «модель», «щелевой замок». Общее представление об истории освоения неба человеком. Основные конструктивные части самолёта. Разметка деталей по сетке. Сборка деталей модели щелевым замком. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком. День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Общее представление об истории вооружения армий России в разные времена. О профессиях женщин в современной российской армии. Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделия на военную тематику (например, открытки со вставками).

Как машины помогают человеку? Введение понятий «макет», «развёртка». Общее представление о видах транспорта трёх сфер (земля, вода, небо). Спецмашины. Назначение машин. Сборка модели по её готовой развёртке. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление моделей машин по их развёрткам.

Поздравляем женщин и девочек. Представление о важности общения с родными и близкими, о проявлении внимания, о поздравлениях к праздникам, о способах передачи информации, об открытках, истории открытки. Повторение разборных и неразборных

конструкций. Получение объёма путём надрезания и выгибания части листа. Сравнение с ранее освоенным сходным приёмом (клювы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний и умений.

Что интересного в работе архитектора? Представление о работе архитектора, об архитектуре. Использование архитектором средств художественной выразительности. Познакомить с отдельными образцами зодчества. Наши проекты. Макет города. Работа в группах по 4—6 человек. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Обсуждение конструкций макетов зданий, технологий их изготовления. Изготовление деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок. Работа с опорой на технологические карты. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление макета родного города или города мечты. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

### **Рукодельная мастерская.**

Какие бывают ткани? Ткачество и вязание. Ткани и трикотаж. Их строение, свойства. Нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), их строение и свойства. Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов. Профессии швеи и вязальщицы. Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).

Какие бывают нитки. Как они используются? Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение шерстяных ниток — пряжи. Изготовление пряжи — прядение. Отображение древнего ремесла прядения в картинах художников. Изготовление колец для помпона с помощью циркуля. Чтение чертежа. Изготовление помпона из пряжи. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий, частью которых является помпон

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, льняные, шерстяные. Их происхождение. Сравнение образцов. Свойства тканей. Поперечное и продольное направление нитей тканей. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клеястера на большую тканевую поверхность. Изготовление изделий, требующих наклеивания ткани на картонную основу.

Строчка косо́го стежка. Есть ли у неё «дочки»? Вышивки разных народов. Их сходство и различия. Повторение понятий «строчка», «стежок», правил пользования иглой и швейными булавками. Строчка косо́го стежка и её варианты. Пробное упражнение в выполнении строчки косо́го стежка и крестика. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Канва — ткань для вышивания крестом. Изготовление изделий с вышивкой крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало. Введение понятия «лекало». Технологические операции изготовления изделий из ткани, их особенности. Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу. Сравнение технологий изготовления изделий из разных материалов. Корректировка размера лекала в соответствии с размером предмета, для которого изготавливается футляр. Пришивание бусины. Соединение деталей кроя изученными строчками. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений.

### **Информационная мастерская**

Вспомним и обсудим! Повторение изученного. Общее представление о процессе творческой деятельности (замысел образа, подбор материалов, реализация). Сравнение творческих процессов в разных видах деятельности. Изготовление изделия из природного материала

Знакомимся с компьютером. Компьютер как техническое средство.  
Функциональное назначение

разных компьютерных устройств. Использование компьютера в разных сферах современной жизни. Компьютерные устройства, их названия и назначение. Технические возможности компьютеров. Правила работы на компьютере. Практическое знакомство с возможностями компьютера

Компьютер — твой помощник. Предметы, приспособления, механизмы — предшественники компьютера, чьи функции он может выполнять. Соблюдение правил безопасной работы на компьютере. Знакомство с CD/DVD-дисками как носителями информации. Последовательность работы с CD/DVD дисками. Пробные упражнения по работе с CD/DVD-дисками, работа с информацией на дисках. Активация информации на CD/DVD-дисках. Работа с учебной информацией на них. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме

### **Мастерская скульптора.**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Знакомство с понятиями «скульптура», «скульптор». Приёмы работы скульптора. Древние скульптуры разных стран и народов. Их сюжеты, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Природа — источник вдохновения и идей скульптора. Образы скульптур древности и современных скульптур, сходство и различия. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки. Знакомство с понятием «статуэтка». Сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Средства художественной выразительности, которые использует скульптор. Мелкая скульптура России, художественные промыслы. Отображение жизни народа в сюжетах статуэток. Жёсткий пластик (пластиковые бутылки). Резание пластика ножницами и канцелярским ножом. Правила безопасной работы канцелярским ножом. Получение формы и изображения способом намазывания пластилина на пластиковую основу, получение многослойных пластилиновых деталей. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа по технологической карте. Изготовление изделий технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.

Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Знакомство с понятиями «рельеф», «фактура». Общее представление о видах рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф. Украшение зданий рельефами. Приёмы получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание, налеп, многослойное вырезание). Пробное упражнение в освоении данных приёмов. Приспособления для получения рельефов. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.

Конструируем из фольги. Фольга как материал для изготовления изделий. Свойства фольги. Формообразование фольги (плетение, сминание, кручение, обёртывание, продавливание, соединение скручиванием деталей). Пробное упражнение в освоении способов обработки фольги. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа по технологической карте. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

Вышивка и вышивание. Вышивание как древнее рукоделие. Виды вышивок. Традиционные вышивки разных регионов России. Использование вышивок в современной одежде. Работа вышивальщиц в старые времена (ручная вышивка) и сегодня (ручная и автоматизированная вышивка). Закрепление нитки в начале и конце работы (узелковое и безузелковое). Вышивка «Болгарский крест» — вариант строчки косого стежка. Разметка деталей кроя по лекалу. Обозначение размеров на чертежах в сантиметрах. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.

Строчка петельного стежка. Введение понятия «строчка петельного стежка». Варианты строчки петельного стежка. Узнавание ранее изученных видов строчек в изделиях. Назначение ручных строчек: отделка, соединение деталей. Порядок

изготовления сложного швейного изделия (раскрой по лекалам, выполнение плетения, скалывание деталей кроя булавками, смётывание деталей кроя и удаление булавок, сшивание деталей кроя). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц. История появления пуговиц. Назначение пуговиц. Виды пуговиц (с дырочками, на ножке). Виды других застёжек. Способы и приём пришивания пуговиц с дырочками. Упражнение в пришивании пуговицы с дырочками. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» Развивающее пособие для дошкольников (или первоклассников). Работа в группах по 4—6 человек. Распределение работы внутри групп. Обсуждение назначения изделия, его конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.

История швейной машины. Представления о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машин, о профессии швеи-мотористки. Тонкий трикотаж (чулочные изделия), его механические и технологические свойства. Формообразование деталей из трикотажа способом набивки с последующей стяжкой и стяжкой на проволочный каркас. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Секреты швейной машины. Знакомство с понятиями: «передаточный механизм», «передача». Виды передач (зубчатая, цепная, ременная). Преимущества ножной и электрической швейных машин. Использование разных передач в технических устройствах, знакомых учащимся. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей (продолжение и завершение).

Футляры. Назначение футляров, конструкции футляров. Требования к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры. Изготовление деталей кроя по лекалу. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление футляра из плотного несыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками. Украшение аппликацией. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

Наши проекты. Подвеска. Геометрические подвески — украшения к Новому году. Разметка развёрток пирамид с использованием циркуля для построения треугольных граней и деталей основания. Упражнение в разметке развёрток пирамид с использованием циркуля. Работа в группах по 2—4 человека. Распределение работы внутри групп. Обсуждение назначения изделия, его конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

### **Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов.**

Строительство и украшение дома. Разнообразие строений и их назначений. Требования к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения. Строительные материалы прошлого и современности. Декор сооружений. Обработка гофрокартона (резание, склеивание, расслоение). Использование его цвета и фактуры для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений. Пробное упражнение по обработке гофрокартона. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка. Введение понятий «развёртка», «рицовка».

Знакомство с профессией инженера-конструктора. Плоские и объёмные фигуры. Сравнение объёмных фигур и их развёрток. Последовательность построения развёртки объёмной геометрической фигуры. Чтение чертежа развёртки, последовательность построения развёртки. Изготовление развёрток. Выполнение рיצовки по сгибам картонной развёртки. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки. Разнообразие форм объёмных упаковок. Подбор пар: упаковка и её развёртка. Построение развёртки коробки с отдельной крышкой. Чтение чертежей развёрток, их сравнение. Расчёт размеров коробки и крышки. Последовательность разметки дна коробки и крышки с помощью циркуля. Изготовление деталей изделий из развёрток. Изготовление коробок упаковок призматических форм из картона

Декорирование (украшение) готовых форм. Введение понятия «декор». Оклеивание коробки и её крышки тканью. Сборка деталей. Декорирование объёмных изделий из картона ранее освоенными способами отделки изделий. Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью и другими известными ученикам способами отделки.

Конструирование из сложных развёрток. Введение понятий «машина», «макет». Основные части грузового автомобиля. Чтение чертежей деталей макета грузового автомобиля. Разметка развёрток и плоских деталей по чертежам. Изготовление деталей и узлов макета. Сборка изделия. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм

Модели и конструкции. Введение понятия «модель». Прочность как техническое требование к конструкции. Виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор». Группы деталей наборов типа «Конструктор». Крепёжные детали (винт, болт, гайка). Инструменты — отвёртка, гаечный ключ. Профессии людей, работающих на изучаемых машинах

Наши проекты. Парад военной техники. Парад военной техники (конкурс технических достижений). Работа в группах по 4—5 человек. Распределение ролей внутри групп. Подбор макетов и моделей. Обсуждение их назначения, конструкций и технологий изготовления. Подбор материалов из наборов типа «Конструктор» и инструментов. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия. Знакомство с родами войск Российской армии, военной техникой. Военная форма разных времён. Деление круга на пять частей, изготовление пятиконечной звезды (плоской и объёмной). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление поздравительной открытки по чертежам.

Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Знакомство с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками — филигрань и квиллинг. Знакомство с профессией художника-декоратора. Приём (получение) бумажных деталей, имитирующих филигрань. Придание разных форм готовым деталям квиллинга. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».

Изонить. Знакомство с художественной техникой «изонить». Освоение приёмов изготовления изделий в художественной технике «изонить». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий в художественной технике «изонить»

Художественные техники из креповой бумаги. Знакомство с материалом «креповая бумага». Проведение исследования по изучению свойств креповой бумаги. Освоение приёмов изготовления изделий из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

#### **Мастерская кукольника.**

Может ли игрушка быть полезной. Знакомство с историей игрушки. Особенности

современных игрушек. Повторение и расширение знаний о традиционных игрушечных промыслах России. Нестандартное использование знакомых бытовых предметов (прищепки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.

Театральные куклы-марионетки. Знакомство с различными видами кукол для кукольных театров. Конструктивные особенности кукол-марионеток. Работа в группах. Распределение ролей внутри групп. Обсуждение конструкций и технологий изготовления кукол. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушка из носка. Знакомство с возможностями вторичного использования предметов одежды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).

Игрушка-неваляшка. Знакомство с конструктивными особенностями неваляшки. Подбор материалов для изготовления деталей игрушки. Использование вторсырья (например, круглые плоские коробки из-под плавленого сыра и др.). Изготовление игрушки неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений.

### **Информационный центр.**

Вспомним и обсудим! Повторение изученного материала. Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам)

Информация. Интернет. Введение понятий «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств. Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет — источник информации. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.

Создание текста на компьютере. Общее представление об истории пишущей машинки, её сходство и различия с компьютером (назначение, возможности), его клавиатурой. Клавиатура компьютера, освоение навыка набора текста на клавиатуре. Программа Microsoft Word, её назначение, возможности. Набор текстов, изменение шрифтов, форматирование текста. Алгоритм создания таблиц в программе Word. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменения шрифтов. Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий.

Создание презентаций. Программа Power Point. Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями программы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

### **Проект «Дружный класс».**

Презентация класса (проект). Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.

Эмблема класса. Знакомство с понятием «эмблема». Требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого

события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем, технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство использования, красота. Подбор материалов и инструментов. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера

Папка «Мои достижения». Обсуждение возможных конструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папок. Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Обсуждение способов расчёта размеров папки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме

**Студия «Реклама».** Реклама и маркетинг. Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров.

Упаковка для мелочей. Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (к конструкциям и материалам). Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (дистраивание, изменение размеров и формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.

Коробочка для подарка. Конструкции упаковок коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров

Упаковка для сюрприза. Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) с помощью циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление упаковок. Пирамидальной формы двумя способами. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

#### **Студия «Декор интерьера».**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж».

Плетёные салфетки. Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов

Цветы из креповой Бумаги Повторение свойств креповой бумаги. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветов из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах. Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление изделий. из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями. Изделия из полимеров. Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Повторение правил безопасной работы канцелярским ножом. Упражнение в обработке пенопласта — тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

#### **Новогодняя студия.**

Новогодние традиции. История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.

Игрушки из зубочисток. Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п.

Игрушки из трубочек для коктейля. Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, нанизывание на нитку или тонкую проволоку). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

#### **Студия «Мода».**

История одежды и текстильных материалов. Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Использование ранее освоенных знаний и умений. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции.

Исторический костюм. Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпохи». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.

Одежда народов России. Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаша, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаша, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. История женских головных уборов, их современные фасоны. Проект «Национальный исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России

Синтетические ткани. Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии людей, в которых используются специальные костюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллекции тканей.

Твоя школьная форма. Об истории школьной формы. Назначение школьной формы. Обсуждение требований к ней (удобство, эстетичность, фасоны, материалы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Проект «Моя школьная форма». Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол.

Объёмные рамки. Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертёжных инструментов. Аксессуары одежды.

Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его вариантов. Упражнения в выполнении строчки крестообразного стежка и её вариантов. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её Вариантами.

Вышивка лентами. Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме

#### **Студия «Подарки».**

Плетёная открытка. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)

День защитника Отечества. О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование других ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.). Изготовление макета. Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта.

Весенние цветы. Об истории Международного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

#### **Студия «Игрушки».**

История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.

Качающиеся игрушки. Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование щелевого замка.

Подвижная игрушка «Щелкунчик». Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с

подвижным механизмом типа «Щелкунчик».

Игрушка с рычажным механизмом. Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление игрушек с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Отбор и обсуждение зачётных работ за все года обучения. Проверим себя. Проверка знаний и умений.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

**2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты**

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

**Уметь самостоятельно:**

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

**3. Конструирование и моделирование**

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

**4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)**

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

Метапредметы

▪ **Регулятивные УУД**

- – самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- – уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- – уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- – под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- – выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- – осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;

- проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;
- –в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.
- **Познавательные УУД**
- –искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- – добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- – перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;
- – делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- – преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).
- Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.
- **Коммуникативные УУД**
- – донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- – донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- – слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);
- – уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- – уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.
- Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

#### 4.1.2.11. Адаптивная физическая культура

Содержание обучения:

**Знания об адаптивной физической культуре**

Физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.

Адаптивная физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: остановка по требованию учителя, организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Культурно-гигиенические требования к занятиям физической культурой.

### **Физические упражнения**

Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических способностей.

Характеристика общих физических способностей: силы, скорости, выносливости, ловкости, гибкости и равновесия. Физические упражнения и осанка. Физическая нагрузка. Противопоказания к физическим упражнениям и нагрузкам. Спорт и спортивные игры. Возможности незрячего человека заниматься спортом.

Накопление опыта безбоязненного самостоятельного передвижения в знакомом пространстве с изменением темпа движения.

### **Способы физкультурной деятельности. Самостоятельные занятия.**

Составление режима дня. Выполнение культурно-гигиенических навыков для занятий физической культурой.

Выполнение простейших закаляющих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития общих физических способностей; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Владение знаниями о доступных для состояния здоровья физических упражнениях; умение их выполнять.

### **Самостоятельные игры и развлечения**

Участие в подвижных играх (на спортивных площадках и в спортивных залах).

### **Физическое совершенствование**

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток.

Комплексы упражнений по профилактике и коррекции нарушений осанки, формированию навыков правильной осанки; комплексы упражнений для укрепления сводов стопы, развития их подвижности.

Комплексы упражнений на развитие физических способностей.

Комплексы упражнений на развитие мелкой моторики рук.

Комплексы дыхательных упражнений.

Упражнения на развитие навыков пространственной ориентировки.

Упражнения на расслабление (физическое и психическое).

Упражнения на равновесие, на координацию.

### **Гимнастика с элементами акробатики**

Организуемые команды и приемы

Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Построения и перестроения. Повороты на месте. Размыкание и смыкание приставными шагами. Ходьба на месте с остановкой на два счета. Передвижения по диагонали, противоходом, змейкой.

Акробатические упражнения.

Упоры; седы; упражнения

в группировке; перекаты; Простейшие соединения разученных движений.

Гимнастические упражнения прикладного характера.

Упражнения с предметами (гимнастические палки, обручи, с озвученными мячами, мячами разной фактуры, со скакалкой и др.). Упражнения для формирования осанки. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке. Упражнения с большими мячами. Упражнения в равновесии. Упражнения на точность. Ритмические упражнения. Упражнения в равновесии.

Формирование осанки.

Ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей.

Динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела, комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп; лазанье (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку;; прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

### **Легкая атлетика**

Ходьба.

Свободная ходьба в одном направлении всей группой, соблюдая общий темп, ускоренная ходьба, ходьба на носках, ходьба друг за другом, ходьба в рассыпную со свободным движением рук, ходьба с левой ноги, ходьба в обход по залу, держась в полшаге от стены, ходьба с одной стороны на противоположную, ходьба с изменением темпа. Ходьба за лидером.

Беговые упражнения

Бег с ориентировкой на голос лидера. Медленный бег; бег с переменной направления по сигналу; медленный бег на месте; бег на расстояние; бег на носках; бег с преодолением простейших препятствий; бег в чередовании с ходьбой; быстрый бег на месте; равномерный бег; свободный бег в играх.

Прыжковые упражнения

(выполняются только на матах).

Легкие подскоки на месте на двух ногах, руки на поясе; на одной ноге, с небольшим продвижением вперед; прыжки на двух ногах через скакалку; прыжок в длину с места на мат; прыжки на месте на двух ногах с поворотом; прыжки на месте с разным положением рук; прыжки в играх; на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением.

Броски.

Броски двумя руками большого мяча в пол, стену, вверх с последующей ловлей, большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание.

Метание малого мяча, камешков на точность и на дальность; метание в звучащую цель; метание мячей в играх; метание различных легких предметов на точность и на дальность; метание различных предметов в играх.

Общеразвивающие упражнения.

Основная стойка, стойка ноги врозь; основные положения рук; движения прямых рук; движения рук в плечевых и локтевых суставах; круговые движения руками; поднимание и опускание плеч; движение плеч вперед, назад; поднимание согнутой ноги; движение прямой ноги вперед, в сторону, назад; махи ногой; сгибание и разгибание ног в положении сидя; поднимание прямых ног поочередно в положении сидя; повороты головы; наклон туловища в сторону; наклон туловища вперед с опорой рук на колени, опускание на одно колено с шага назад; опускание на оба колена и вставание без помощи рук; упражнения у гимнастической стенки; пружинистые движения до уровня касания грудью ног; смыкание и размыкание носков; поднимание на носках с перекатом на пятки; имитация равновесия.

Развитие координации движений.

Перебежки в шеренгах взявшись за руки; бег в парах за руки; остановка в беге;

прыжки на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие скоростных способностей.

Повторное выполнение беговых упражнений; бег со страховкой по наклонной в максимальном темпе; броски в стенку мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений.

Развитие выносливости.

Повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Ходьба на дистанции в режиме умеренной интенсивности; равномерный бег в режиме умеренной интенсивности.

Развитие силовых способностей.

Передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1-2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных звучащих ориентиров.

### **Подвижные и спортивные игры**

На материале гимнастики с основами акробатики.

Игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики.

Прыжки, бег, метание и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки.

Эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр.

**Футбол:** удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение футбольного озвученного мяча; подвижные игры на материале футбола.

**Голбол:** ориентирование на площадке; исходное положение игрока; передвижение на звук мяча; броски мяча в парах на точность; броски мяча из различных исходных положений; ловля мяча без зрительного контроля; передачи мяча на звуковой ориентир в парах; исходное положение защитника; блокирование мяча.

**Шоудаун:** Исходное положение игрока, приемы овладения ракеткой без зрительного контроля, правила игры.

### **Лыжная подготовка**

Обучение основным элементам лыжной подготовки.

Строевые упражнения, ходьба с лыжами на плече, передвижение на лыжах; повороты; передвижение в слабом темпе на расстояние; подъёмы; спуски; торможение, игры на лыжах.

Общеразвивающие упражнения.

Перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов.

Развитие координации движений. Развитие выносливости.

Передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Предметные результаты.

### **Знания об адаптивной физической культуре**

Физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.

С незначительной помощью педагога (например, вариативных вопросов)

- объясняет понятия «физическая культура», «адаптивная физическая культура», «режим дня»;
- объясняет в простых формулировках назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических способностей;

Физические упражнения, их влияние на физическое развитие.

- называет основные способы и особенности движений и передвижений человека;
- называет и применяет простые термины из разучиваемых упражнений, объясняет их функциональный смысл и направленность воздействия на организм;
- называет индивидуальные основы личной гигиены;
- называет основные причины травматизма на занятиях адаптивной физической культурой и правила их предупреждения.

### **Способы физкультурной деятельности**

Самостоятельные занятия.

- Участвует в составлении режима дня;
- выполняет простейшие закаливающие процедуры, комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития общих физических способностей;

Самостоятельные игры и развлечения.

- проводит под контролем взрослых оздоровительные занятия в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки);
- делает выводы о своем физическом развитии и физической подготовленностью - измеряет длину и массу тела, показатели осанки и физические способности;
- умеет измерять частоту сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;
- может организовать и провести подвижную игру (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физкультурно-оздоровительная деятельность.

- Выполняет упражнения с опорой на словесную инструкцию;
- переключается с одного действия на другое по звуковому сигналу;
- понимает термины «направо», «налево» со зрительной опорой;
- двигается под музыку, старается соблюдать темп и ритм;
- на примере куклы на шарнирах конструируют движение при выполнении упражнения;
- знает несколько словесных алгоритмов (комплексы упражнений), выполняет их в соответствии с текстом;
- с помощью рельефно-графического пособия «Азбука движения» конструирует движение при выполнении упражнения;
- включается в игровую деятельность с опорой на пространственные ориентиры;
- покидает спортивный зал с опорой на тактильные ориентиры;
- ориентируется в пространстве зала;
- успешно выполняет простые упражнения для межполушарного взаимодействия.

### **Гимнастика с элементами акробатики**

Организующие команды и приемы.

- Выполняет построение в шеренгу и колонну;
- осуществляет расчет в шеренге и колонне по одному; на 1-й, 2-й;
- перестраивается в колонну по два;
- выполняет упражнения по памяти со словесным пояснением учителя;

- выполняет серию действий;
- ориентируется при ходьбе и беге на звук шагов бегущего рядом или на один шаг впереди ребенка с остаточным зрением;
- запоминает 2-3 движения на слух и воспроизводит их;
- выполняет несложные перестроения, связанные с необходимостью логического мышления;
- знает пространственные понятия «лево-право», «вперед-назад», «верх-низ»;
- выполняет усложняющие задания педагога в процессе ходьбы и бега.

#### Акробатические упражнения.

- Выполняет упражнение поэтапно со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений;
- включает в работу нужные группы мышц (допустима помощь педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения);
- удерживает позу при выполнении упражнений на развитие статической координации 10 секунд;
- выполняет на память серию из 3-х упражнений;
- выполняет упражнение под самостоятельный счет с контролем педагога;

#### Акробатические комбинации.

- на примере куклы на шарнирах конструирует движение при выполнении упражнения - начинает выполнять упражнение со специально организованного места (с тактильными и звучащими свойствами), место находит самостоятельно;
- выполняет упражнения по памяти со словесным пояснением учителя;
- проговаривает термины, действия и порядок выполнения упражнения.

#### Упражнения на низкой гимнастической перекладине.

- С помощью рельефно-графического пособия «Азбука движения» конструирует движение при выполнении упражнения;
- выполняет упражнение целостно со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением;

#### Ритмические упражнения.

- включает в работу нужные группы мышц (обязательный контроль со стороны педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения);
- Развитие гибкости.

показывает на схеме части тела в соответствии с упражнением и соотносит схему со своим телом;

- знает назначение спортивного инвентаря;
- умеет работать с тренажерами;
- проговаривает признаки инвентаря (круглый, мягкий, большой и т.д.);

#### Развитие координации движений.

- выполняет упражнения для развития мелкой моторики (динамическая и статическая организация двигательного акта);
- участвует в игровой деятельности с опорой на пространственные ориентиры;
- проговаривает порядок выполнения упражнения, речь сопровождает движение;
- покидает спортивный зал с опорой на тактильные ориентиры;
- находит упражнение в знакомом алгоритме, которое «забыл» педагог.

#### Упражнения в равновесии. Формирование осанки.

#### Развитие силовых способностей.

- Знает назначение спортивного инвентаря, определяют его свойства;
- проходит по залу, вспоминая расположение инвентаря, а также возможные выступления;
- сам определяет инвентарь, с которым предстоит работать, вспоминает, для чего он необходим, как им пользоваться и др.;
- воспроизводит упражнение по аудиозаписи;

- выполняет упражнения в усложненных условиях (например, с утяжелением);
- при выполнении ритмических упражнений удерживается в заданном темпе, ритме;
- выполняет упражнения для развития двигательной памяти: 3-5 движений;
- на слух восстанавливает знакомую последовательность упражнений.

### **Легкая атлетика**

Ходьба. Беговые упражнения.

- Строится в шеренгу с использованием осязательных ориентиров и по памяти;
- четко выполняет упражнения с опорой на словесную инструкцию;
- проговаривает порядок выполнения действия «про себя» и в соответствии с этим выполняет действие;
- удерживает правильную осанку при ходьбе и беге;
- выполняет упражнения по чередованию работы рук и ног (например, чередует хлопок с шагом);
- удерживает позу при выполнении упражнений на развитие статической координации 10 секунд;
- по инструкции выполняет упражнение со сменой темпа выполнения;
- ориентируется на звук шагов бегущего рядом или на один шаг впереди ребенка с остаточным зрением;
- ходит, бежит со страховкой, помощью и сопровождением;
- запоминает 2-3 движения на слух;
- выполняет движение по сложной инструкции (например, «встань у предмета между дверью и окном»).

Упражнения в лазании и ползании. Прыжковые упражнения (выполняются только на матах).

- По тактильным ориентирам и словесной инструкции учителя находят мат;
- выстраивают движение по аудиозаписи, сопровождают движение речью;
- выполняет упражнения на основе и под контролем рече-слухо-двигательной координации;
- выполняют упражнения с изменением внешних условий: на повышенной опоре, изменений направлений и т.д.;
- по инструкции выполняют длинный, короткий, высокий, низкий прыжки, проговаривают свойства прыжка;
- выполняют упражнение под самостоятельный счет.

Броски. Метание.

- Четко выполняет упражнения с опорой на словесную инструкцию;
- проговаривает порядок выполнения действия «про себя» и в соответствии выполняет действие;
- знает место расположения в зале спортивного инвентаря;
- на примере куклы на шарнирах конструирует движение при выполнении упражнения;
- выполняет метание со звуковым контролем при попадании;
- соблюдает последовательность, амплитуду при выполнении упражнений для развития мелкой моторики;
- успешно участвует в речевых играх.

Общеразвивающие упражнения.

- Выполняет упражнение целостно со словесным сопровождением педагога;
- включает в работу нужные группы мышц (допустима помощь педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения);
- включается в игровую деятельность при выполнении упражнений;
- взаимодействует со сверстниками в игровой деятельности;
- выполняет упражнения для развития мелкой моторики (динамическая и статическая организация двигательного акта);
- выполняет на память серию из 3-5 упражнений;

- выполняет упражнение под самостоятельный счет;
- выполняет движения в усложненных условиях (например, использование дополнительных отягощений - гантели 0,5 кг, сужение площади опоры при передвижении и т. д.);
- при выполнении упражнения удерживается в одном ритме и темпе;
  - восстанавливает алгоритм выполнения упражнения.

Развитие координации движений. Развитие скоростных способностей. Развитие выносливости. Развитие силовых способностей.

- Прикладывают усилия при выполнении упражнений с использованием сопротивлений (упражнения в парах, с резиновыми амортизаторами и т.д.);
- ориентируется на звук шагов бегущего рядом или на один шаг впереди ребенка с остаточным зрением;
- ходит и бежит со страховкой;
- понимает смысл соревнований и участвует в них;
- проговаривает термины, действия и порядок выполнения упражнения;
- удерживает позу с полной амплитудой при выполнении упражнений на развитие статической организации движения;
- двигается в заданном темпе, ритме.

#### **Упражнения на ориентирование**

- Усваивает материал через аудиозапись, повторяет порядок выполнения после 1-2 прослушиваний;
- выполняет движения в облегченных условиях (например, по наклонной скамейке);
- покидает спортивный зал по памяти;
- понимает двухступенчатую, трехступенчатую инструкцию, связанную с ориентировкой в пространстве;
- ориентируется на звук;
- участвует в играх на взаимодействие.

#### **Подвижные и спортивные игры.**

На материале гимнастики с основами акробатики. На материале легкой атлетики. На материале лыжной подготовки. На материале спортивных игр.

- Играет в спортивные игры с использованием звучащего мяча;
- использует имитационные и образно-игровые движения в подвижных играх;
- выполняет упражнения на основе и под контролем рече-слухо-двигательной координации;
  - выполняет упражнения по памяти со словесным пояснением учителя;
  - выполняет упражнения в режиме изменения характеристик (темп, ритм, скорость, ускорение, направление движения, амплитуда, траектория движения и т.д.);
  - понимает сложную двигательную инструкцию;
  - следует правилам игры.

#### **Лыжная подготовка.**

Обучение основным элементам лыжной подготовки. Общеразвивающие упражнения. Развитие координации движений. Развитие выносливости.

- Строится самостоятельно с опорой на осязательные ориентиры;
- соблюдает технику безопасности, может рассказать правила ТБ;
- передвигается по учебной лыжне самостоятельно;
- выполняет упражнения по памяти с направляющей помощью педагога и словесным пояснением;
- ориентируется на звук шагов бегущего рядом или на один шаг впереди ребенка с остаточным зрением;
- выполняет упражнения с изменением внешних условий: передвижение на лыжах по рыхлому снегу и по накатанной лыжне и т. д.;
- знает и понимает некоторые пространственные термины;

- запоминает 3-5 слов в игровой деятельности;
- восстанавливает запутанный алгоритм выполнения упражнения;
- выполняет простые упражнения для межполушарного взаимодействия.

### Метапредметные результаты

Метапредметными результатами освоения программы по адаптивной физической культуре являются:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### 4.1.2.12. **Коррекционно-развивающая область: "Социально-бытовая ориентировка"**

1. Личная гигиена. Распорядок дня, необходимость его соблюдения. Правила личной гигиены мальчиков и девочек. Представления о последовательности утреннего и вечернего туалета. Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования. Туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами. Хранение индивидуальных наборов туалетных принадлежностей. Правила расчесывания волос, хранение расчески, приемы чистки расчески. Различные сорта мыла, шампуня. Выбор шампуня для мытья головы, мыть голову. Щетки для мытья рук. Ориентировка во времени по часам.

2. Одежда. Назначение разных видов одежды. Виды одежды для девочек и мальчиков. Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная. Лицевая и изнаночная стороны одежды. Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинку, полочки. Виды тканей, из которых шьют одежду: хлопчатобумажная, шерстяная. Представления о видах труда по уходу за одеждой: складывание отдельно и в стопку, развешивание одежды на крючке, на платяной вешалке, размещение на стуле и в шкафу, чистка щеткой, стирка и глажение. Чистка одежды щеткой по плану: воротник, лацканы, низ изделия, все изделие целиком. Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду, соблюдение аккуратности на улице и за столом, личной гигиены. Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами. Мелкий ремонт одежды: пришивание пуговицы, вешалки, обметывание петли для пуговиц, зашивание одежды по распоровшемуся шву, подшивание подогнутого края одежды.

3. Обувь. Назначение разных видов обуви: защищает ноги человека от пыли, холода,

воды, грязи, травм; украшает человека. Различные предметы обуви. Различные виды обуви: мужская, женская, детская. Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная. Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька. Виды труда по уходу за обувью. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью. Размещение обуви в отведенном для этого месте.

4. Питание. Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции). Различные группы продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Внешний вид, вкус, запах. Мытье овощей, фруктов, ягоды. Извлечение продуктов из упаковки: разворачивание, вскрытие упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей и фруктов. Приготовление простейших блюд. Обработка продуктов с помощью ножа: разрезание, нарезание, намазывание хлеба, чистка моркови, картофеля, вырезание испорченных мест. Способы техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи. Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду. Уход за посудой и столовыми принадлежностями. Правила поведения за столом.

5. Жилище. Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений. Предметы мебели и их части. Соблюдение гигиенических требований, предъявляемых к жилым помещениям. Способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Соблюдение норм освещения помещений. Использование необходимого инвентаря для уборки помещений, способы его хранения. Уход за комнатными растениями. Соблюдение санитарно-гигиенических требований и правил безопасности при уходе за комнатными растениями. Использование сохранных анализаторов в социально-бытовой ориентировке. Пользование бытовыми приборами, соблюдение техники безопасности.

6. Транспорт. Назначение транспорта (перевозка людей, грузов; уборка улиц; тушение пожара). Различные виды транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный. Различные транспортные средства. Узнавание транспорта по описанию и по характерным звукам. Представления о наличии маршрута у общественного транспорта. Основные части транспорта: кабина водителя, кузов, колеса, салон для пассажиров. Остановки транспортных средств. Обозначения номеров пассажирских транспортных средств. Вход и выход из пассажирского транспортного средства. Разные виды салонов транспортных средств, ориентировка в салонах. Профессии людей на транспорте: водитель, кондуктор, контролер. Оплата проезда в общественном транспорте. Обращение с проездными билетами: предъявление кондуктору, контролеру, водителю по их требованию, сохранение до конца поездки. Правила поведения пассажиров в общественном транспорте. Пользование формами речевого этикета пассажиров.

7. Предприятия торговли. Виды магазинов. Ориентирование в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов. Узнавание вида магазина по витрине, по запаху, по условным обозначениям. Указатели видов магазинов. Режим работы магазинов. Совершение покупки в предприятиях торговли. Пользование денежными купюрами. Оплата покупки. Правила поведения при покупке товаров. Использовать формулы речевого этикета покупателя.

8. Культура поведения. Соблюдение правил поведения в повседневной жизни и в общественных местах. Воспитание умения содержать в порядке место, где трудится, занимается, играет. Формирование умения и желания трудиться. Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Обращение с просьбой к сверстникам и взрослым. Использование в речи вежливых слов. Соблюдение правил поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Соблюдение поведения в общественных местах, при посещении кинотеатра, музея, библиотеки. Соблюдение правил поведения в магазине и обращение за помощью. Соблюдение правил поведения в лесу, парке, на водоеме. Соблюдение правил поведения в гостях. Использовать неречевые средства

общения (сдержанная поза, умеренность жестикуляции, поворот туловища к говорящему). Воспитание необходимости содержать в чистоте лицо, руки, тело, прическу, одежду, обувь. Правила поведения за столом: не класть руки на стол во время еды, есть с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережевывая пищу; не втягивать еду с ложки; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами. Выбор подарков, изготовление своими руками.

9. Медицинская помощь. Соблюдение правил хранения лекарств в домашней аптечке, применение лекарственных средств только по назначению врача. Пользование градусником. Оказание первой помощи при ожоге, порезе, ушибе. Уход за средствами оптической коррекции зрения (для слепых с остаточным зрением). Комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного переутомления (для слепых с остаточным зрением). Обращение к услугам различных служб и учреждений.

#### Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

##### Предметные результаты.

У слепых обучающихся будут формироваться первоначальные представления о бытовой и социальной сферах жизни в образовательной организации, которые позволят сделать достаточно комфортным их пребывание в школе, повысить статус в семье, обогатить знаниями и умениями, способствующими расширению круга общения. Слепые обучающиеся осознают значимость навыков социально-бытовой ориентировки для адаптации к школьной жизни, самостоятельности и независимости от помощи окружающих.

Обучающиеся овладеют способами предметно-практической деятельности при использовании знакомых предметов в бытовой, учебной среде. У них будут развиваться умения использовать осязание и другие сохранные анализаторы, компенсаторные способы действия для освоения умений и навыков социально-бытовой ориентировки. Обучающиеся овладеют элементарными знаниями о современных тифлотехнических средствах, повышающих возможности слепых в социально-бытовой ориентировке. Они овладеют навыками самообслуживания для решения жизненно важных практических задач. У обучающихся будет формироваться потребность в аккуратности, навыки культуры поведения в различных социально-бытовых ситуациях.

Слепые обучающиеся получают сведения об окружающих их предметах, о взаимоотношениях с людьми, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с различными службами и учреждениями; у них будет формироваться умение обращаться к их услугам.

Слепой обучающийся научится:

1. Личная гигиена: выполнять практические действия, направленные на формирование навыков самообслуживания, личной гигиены мальчиков и девочек; гигиенические правила поведения в местах общего пользования; использовать разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами, зубами (различные сорта мыла, шампуни, зубные пасты, зубные щетки, крема для рук, расчески, щетки для мытья рук, мочалки, губки, различные виды полотенец); пользоваться часами, ориентироваться во времени; использовать и хранить индивидуальные наборы туалетных принадлежностей; применять в практической деятельности способы предупреждения зрительного переутомления и рационально использовать остаточное зрение.

2. Одежда: называть предметы одежды; части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, лацканы, подол, спинка, полочки, пояс; определять лицевую и изнаночную стороны одежды; использовать по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная, повседневная, праздничная, рабочая; определять способы хранения одежды: складывание, развешивание на стуле, на вешалке, на крючок; хранить одежду в шкафу: размещать по сезонному использованию; по частоте использования; по сочетаемости в ансамбле;

использовать необходимые материалы, инструменты по уходу за одеждой; соблюдать требования техники безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами; соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи.

3. Обувь: использовать обувь по назначению: обувь для дома и улицы, спортивная, повседневная, праздничная; по сезону: зимняя, летняя, демисезонная обувь; определять, из каких материалов изготовлена обувь: кожаная, резиновая, валяная, текстильная (из ткани); ухаживать за обувью: мыть, сушить мокрую обувь, чистить; использовать принадлежности для ухода за обувью, хранить в специально отведенном месте; рациональным способом размещения обуви.

4. Жилище: называть функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений; назвать предметы мебели и их части; соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; соблюдать нормы освещения помещений; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений, способам его хранения; ухаживать за комнатными растениями; соблюдать санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями; использовать сохранные анализаторы в социально-бытовой ориентировке; пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности.

5. Питание: узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху; отличать свежие продукты от испорченных; мыть овощи, фрукты, ягоды; извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки, выливать жидкие продукты, высыпать сыпучие продукты, выкладывать овощи и фрукты; соблюдать технику безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи; готовить простейшие блюда; наливать кипяток в заварочный чайник и в чашку; выполнять сервировку стола к завтраку, ужину или обеду; соблюдать правила поведения за столом.

6. Транспорт: узнавать транспортные средства; пользоваться наземным пассажирским транспортом, а также метро; находить ближайшую остановку пассажирского транспортного средства по характерным особенностям; находить места размещения номеров пассажирских транспортных средств (для слепых с остаточным зрением); приобретать проездные билеты, обращаться с проездными документами; соблюдать правила поведения в общественном транспорте; использовать в речи формулы речевого этикета.

7. Культура поведения: соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах; общаться со сверстниками и взрослыми; соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми; использовать неречевые средства общения (сдержанная поза, умеренность жестыкуляции, поворот туловища к говорящему); обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому; соблюдать правила поведения в общественных местах при посещении кинотеатра, музея, библиотеки; соблюдать правила поведения в магазине и обращаться за помощью; соблюдать правила поведения в лесу, парке, на водоеме; соблюдать правила поведения в гостях; выбирать подарки.

8. Медицинская помощь: соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача; пользоваться градусником; оказывать первую помощь; ухаживать за средствами оптической коррекции зрения (для слепых с остаточным зрением); выполнять комплексы гимнастики для глаз, с целью предупреждения или снятия зрительного переутомления (для слепых с остаточным зрением); обращаться к услугам различных служб и учреждений.

9. Предприятия торговли: ориентироваться в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; ориентироваться в ассортименте товаров различных видов магазинов; находить указатели видов магазинов; узнавать режим работы магазинов; ориентироваться по слуху в помещениях магазинов; совершать покупки в предприятиях торговли;

соблюдать правила поведения при покупке товаров; использовать формулы речевого этикета покупателя; пользоваться денежными купюрами.

**Метапредметные результаты:** личностное самоопределение, восприятие "образа я" как субъекта социально-бытовой деятельности; оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор; понимание значения овладения навыками социально-бытовой ориентировки для самостоятельности; ориентация на социально-бытовую независимость; ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха и (или) неуспеха в бытовой, коммуникативной сферах деятельности; овладение конкретными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними; развитие учебно-познавательного интереса к социально-бытовой ориентировке; алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата по социально-бытовой ориентировке; выбор наиболее эффективных способов решения социально-бытовых задач в зависимости от конкретных условий; выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов социально-бытовой ориентировки; использование сохранных анализаторов для овладения практическими умениями и навыками по социально-бытовой ориентировке; овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения социально-бытовой ориентировке; развитие коммуникативной компетентности слепых обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности; умение вносить в ранее освоенные бытовые и ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата; развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности в процессе совместной социально-бытовой деятельности; построение речевого высказывания в устной и письменной форме при общении в социально-бытовой ситуации; умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" в совместной продуктивной деятельности; умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе социально-бытовой ориентировки.

#### **4.1.2.13.    Коррекционно-развивающая область: "Предметно-пространственная ориентировка"**

1. Развитие сохранных анализаторов. Комплексное использование сохранных анализаторов в пространственной ориентировке. Звуковая картина мира. Использование в качестве ориентиров характерные свойства и признаки предметов (запахи, звуки, характер поверхности). Прогнозирование ориентиров по их словесному описанию.

2. Развитие навыков ориентировки в микропространстве. Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже, рядом. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, наискось - для двухмерного и трехмерного пространства. Ориентировка на рельефных планах и макетах замкнутого и свободного пространства. Условные изображения на рельефных планах.

3. Формирование предметных и пространственных представлений. Представление о предметах, наполняющих замкнутое пространство (класс, спальню, столовую, квартиру): мебель, посуда, одежда. Использование предметных и пространственных представлений в практической деятельности и при ориентировке. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами и рельефными изображениями. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок и их пространственном местоположении: деревья, кусты, газоны, площадки. Формирование представлений об объектах в городе: улице, тротуаре, проезжей части, светофоре, подземных и наземных переходах, остановке,

жилых домах, киосках, магазинах, расположенных вблизи школы; городском транспорте - троллейбусе, трамвае, автобусе, маршрутном такси, машинах, метро. Конкретизация предметных и пространственных представлений в условиях реального ближайшего окружения школы. Формирование представлений о крупных культурно-бытовых учреждениях населенного пункта и об их предметном наполнении.

4. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений. Ориентировка в знакомом замкнутом пространстве на основе чувственного восприятия по типу "карта - путь". Перенос топографических представлений обучающихся на реальное замкнутое пространство и ориентировка в нем. Самостоятельная и свободная ориентировка в школе, на пришкольном участке, на прилегающих к школе улицах. Правила перехода улицы для незрячих. Формирование обобщенных представлений о своем населенном пункте на уровне "карта - план" с использованием рельефных планов и макетов. Самостоятельное составление плана замкнутого и свободного пространства по словесному описанию. Самостоятельное освоение нескольких маршрутов в пределах города. Освоение городского транспорта. Изучение нескольких значимых для воспитанника маршрутов городского транспорта.

5. Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров. Поза обучающегося в положении стоя, сидя за партой, столом, в кресле, при ходьбе в паре, при самостоятельном передвижении вдоль постоянного ориентира (стены, перил лестницы). Правильная поза при чтении, письме, обследовании предметов на горизонтальной плоскости (на столе, парте). Поза при обследовании больших предметов, обнаружении и обходе препятствий. Поза при ходьбе парами, друг за другом. Формирование правильного жеста, указывающего направление. Поза при обследовании предметов, находящихся выше или ниже роста обучающегося. Поза при выходе и входе обучающегося в транспортное средство. Поза обучающегося при передвижении в пространстве без постоянного ориентира. Поза и жесты при знакомстве, приветствии, прощании и разговоре со сверстниками и взрослыми. Поза при совместной ориентировке со зрячими и при самостоятельной ориентировке в помещениях школы, на пришкольном участке, на улицах города, в транспорте. Поза при самостоятельной свободной ходьбе в знакомом и незнакомом свободном пространстве. Поза при отыскивании упавших предметов.

6. Совместная ориентировка со зрячими. Положение слепого и зрячего при ходьбе в паре со сверстником и взрослым. Совместная ориентировка обучающихся в учебной, игровой и трудовой деятельности. Моделирование ситуаций из жизни общества: игры "Магазин", "Почта", "Поликлиника". Правила поведения обучающегося в общественных местах. Культура поведения, общения и ориентировки со зрячими сверстниками и родителями (законными представителями) (в городском транспорте, театре, кафе, парке, в гостях). Ориентировка обучающегося в магазине: обращение к продавцу, кассиру, покупка продуктов. Ориентировка на почте: отправление писем, посылок. Обращение за помощью к незнакомому человеку. Совместная ориентировка с незнакомым человеком.

7. Обучение пользоваться тростью и другими тифлотехническими средствами ориентировки. Значение белой трости в ориентировке слепого, функции трости, виды тростей, способы индивидуального подбора трости. Способы ориентировки с тростью: правильный захват и удерживание трости, техника безопасности при обращении с тростью. Приемы ходьбы с тростью: маятниковый, диагональный, приемы протяжки и скольжения. Подъем и спуск по лестнице с помощью трости. Обращение с тростью в зданиях и помещениях, в транспорте, при ходьбе со зрячим провожаемым; обнаружение препятствий с помощью трости. Обращение с тростью при переходе через улицу.

#### Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

##### Предметные результаты.

Слепые обучающиеся осознают значимость овладения навыками пространственной

ориентироваться для дальнейшего развития самостоятельности, независимости от помощи зрячего и успешности обучения по образовательным предметам. У обучающихся будет формироваться потребность в самостоятельной ориентировке, в преодолении страха пространства и неуверенности в своих силах.

Слепые обучающиеся научатся использовать информацию, поступающую с сохранных органов чувств для ориентировки в пространстве.

Получат возможность овладеть приемами и способами ориентировки в микропространстве.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с населенным пунктом, в котором они проживают, основными достопримечательностями и памятниками архитектуры; научатся узнавать их в макетах, рельефных изображениях и по словесному описанию.

Слепые обучающиеся познакомятся с различными техниками, способами и приемами пользования тростью. У них сформируются первоначальные представления о других технических средствах ориентировки, а также первоначальные представления о "карте-путь" и "карте-план". Слепые обучающиеся приобретут первоначальные умения их составлять.

Обучающиеся научатся обращаться за помощью к знакомым и незнакомым людям в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета. Слепые обучающиеся приобретут первичные умения работы с прибором "Ориентир", научно-популярной и справочной литературой, смогут находить и использовать информацию для практической ориентировки.

У них будет формироваться потребность в активном познании окружающего и переноса, имеющихся навыков в новое пространство.

Слепой обучающийся научится:

1. Развитие сохранных анализаторов: совершать мелкие точные скоординированные движения с предметами, необходимыми в быту и в учебной деятельности; узнавать и выделять в пространстве звуки живой и неживой природы, голоса людей; оценивать удаленность источника звука в свободном пространстве; узнавать предметы окружающего пространства по их характерным запахам; узнавать с помощью остаточного зрения контуры и силуэты окружающих предметов.

2. Развитие навыков ориентировки в микропространстве: свободно ориентировать "на себе"; уверенно ориентироваться в микропространстве (на индивидуальном фланелеграфе, на столе, на листе бумаги, в брайлевском приборе, в азбуке - колодке по брайлю (колодке шеститочия); ориентироваться в рядах и столбцах; ориентироваться на приборе "ориентир".

3. Формирование предметных и пространственных представлений: узнавать предметы, наполняющие знакомое окружающее пространство; представлять и отражать в макетах пространственное расположение предметов; узнавать предметы и объекты, наполняющие пришкольный участок и определять их пространственное местоположение; ориентироваться на ближайших к школе улице, на тротуаре, на остановке, в подземном и наземном переходе, в магазине, расположенном рядом со школой.

4. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений: самостоятельно ориентироваться на основе непосредственного чувственного восприятия в небольшом замкнутом пространстве; самостоятельно ориентироваться в школе и на пришкольном участке; представлять и отражать в макетах и планах пространственные отношения предметов в замкнутом пространстве и пространственные представления по типу "карта-путь"; отражать сформированные топографические представления "карта-план" в форме словесного описания замкнутого и свободного пространства.

5. Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров: занимать правильную позу в положении стоя, сидя за партой, за столом, в

кресле; занимать правильную позу при чтении, письме, обследовании предметов на горизонтальной плоскости; занимать правильную позу при обследовании больших предметов, обнаружении и обходе препятствий; занимать необходимую позу при обследовании предметов, находящихся выше или ниже роста обучающегося; соблюдать позу при выходе и входе в транспортное средство; занимать позу при поиске упавшего предмета.

6. Совместная ориентировка со зрячими: соблюдать позу при совместном передвижении со зрячим сверстником и взрослым; передвигаться совместно со сверстником и (или) взрослым в школе при проходе в двери помещения, при спуске и подъеме по лестнице; передвигаться с сопровождающим в незнакомом свободном пространстве, используя трость; обращаться за помощью к педагогическим работникам и сверстникам с сохранным зрением.

7. Обучение пользоваться тростью: подбирать трость; пользоваться тростью; подниматься и спускаться по лестнице с помощью трости; обращаться с тростью в помещениях школы, на пришкольном участке.

Метапредметные результаты:

личностное самоопределение, восприятие "образа я" как субъекта, взаимодействующего с окружающим пространством;

понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости;

определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий при овладении топографическими представлениями;

ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха и (или) неуспеха в самостоятельной пространственной ориентировке в микро- и макропространстве;

овладение конкретными пространственными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;

развитие учебно-познавательного интереса к пространственной ориентировке;

овладение элементарными навыками пространственной ориентировки;

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата в пространственной ориентировке;

выбор наиболее эффективных способов решения задач ориентировки в пространстве в зависимости от конкретных условий;

использование сохранных анализаторов при овладении практическими умениями и навыками пространственной ориентировки;

овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения пространственной ориентировке;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" при овладении навыками совместного передвижения с сопровождающим;

умение придерживаться заданной последовательности пространственно-ориентировочных действий как основы самостоятельной ориентировки в пространстве;

умение вносить в ранее освоенные ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе пространственной ориентировки.

#### **4.1.2.14.      Коррекционно-развивающая область: "Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия"**

1. Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.

Зрение и его роль в жизни человека. Зрительная работоспособность. Зрительное утомление. Профилактика зрительного утомления. Упражнения для глаз. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к оптическим средствам. Тифлотехнические средства поддержания и улучшения остаточного зрения.

2. Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.

Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (до 4 - 6 команд). Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке.

Использование клетки как меры измерения.

Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.

Выполнение различных видов штриховок. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.

Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.

Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки. Работа с крупной мозаикой.

3. Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.

Формирование умения копировать объекты.

Формировать умение классифицировать письменные буквы алфавита - строчных и заглавных - по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости - закрытости букв. Формировать умение искать ошибки и их исправлять. Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Заполнение таблиц с использованием шифра. Лабиринты.

Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (3 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование в речи пространственной терминологии. Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета, умение видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.

Развитие умения использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях.

Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.

Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения.

Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.

Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Перечисление по памяти предметов, наблюдаемых вблизи и вдали.

#### 4. Развитие информационно-познавательной роли зрения.

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях.

Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.

Закрепление представлений о цвете. Совершенствование навыков различения оттенков цветов. Формирование умения создавать цветные узоры. Совершенствование способности различать цвета при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.

Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Составление сложной конфигурации из простых форм. Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей.

Формирование умения узнавания геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном контуре (до 5 фигур). Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.

Сравнение величины предметов по переменным параметрам.

Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти. Использование сформированных представлений для более точного отображения свойств предмета.

Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения).

Рассматривание сюжетной картины по плану. Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и называние картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени.

Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме. Понимание позы человека и ее истолкование как "застывшего момента" в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.

#### Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

##### Предметные результаты.

Слепые обучающиеся осознают значимость остаточного зрения в жизнедеятельности человека для своего дальнейшего развития и успешного обучения. У обучающихся будет формироваться потребность и умение использовать остаточное зрение как дополнительный канал получения информации в разных видах учебной деятельности, в удовлетворении коммуникативной потребности.

Слепые обучающиеся получают возможность познакомиться с ролью зрения в жизни человека, освоить знания и приемы его охраны и поддержания.

Обучающиеся в соответствии со своими зрительными возможностями овладеют опытом сличения, идентификации, локализации в процессе зрительного отражения. У них повысятся остаточные зрительные функции.

Слепым обучающимся будет доступно формирование зрительных образов о предметах и объектах ближайшего окружения жизнедеятельности, в том числе учебной деятельности. Обучающиеся научатся самостоятельно узнавать основные цвета, геометрические фигуры, ориентироваться в цвете, величине и структуре знакомых

предметов в условиях их кратковременного зрительного отражения.

Слепые обучающиеся овладеют опытом использования остаточного зрения как дополнительного канала получения информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности, в регуляции и контроле практических действий.

Слепой обучающийся научится:

1. Охрана зрения и стабилизация зрительных функций:

оптимально использовать остаточное зрение в жизнедеятельности, в том числе в учебной деятельности;

знать и понимать разнообразие средств профилактики зрительного утомления, использовать актуальные для своего зрения, не имеющие противопоказания;

выполнять упражнения для снятия зрительного утомления;

соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции;

использовать тифлотехнические средства получения точной зрительной информации.

2. Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения:

выполнять простые содружественные движения глаз и рук;

использовать предметы окружения, в том числе учебные при выполнении предметно-практических действий;

выполнять простые графические действия: раскрашивать, штриховать, обводить по контуру и другое;

использовать остаточное зрение при овладении плоским письмом;

ориентироваться на любом листе бумаги (находить вверх, низ, середину листа, нужную клетку и линейку);

выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат.

3. Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения:

оценивать взаиморасположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;

при выполнении заданий составлять простой, схемы, таблицы, диаграммы;

уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями;

использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;

понимать возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.

4. Развитие информационно-познавательной роли зрения:

узнавать и называть цвета спектра, описывать цвета предметов, находящихся на расстоянии;

узнавать с помощью зрения геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр), контуры, силуэты изображений окружающих предметов, простые пространственные отношения;

конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;

узнавать, соотносить, локализовывать ранее усвоенные формы в новом пространственном положении;

определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения;

понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня обучающегося;

понимать объективность природы времени;  
узнавать и называть в процессе зрительного восприятия предметы и объекты, понимать предметно-пространственные отношения; причинно-следственные связи.

**Метапредметные результаты:**

осознание необходимости охраны остаточного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;

установление связи между целью деятельности по развитию остаточного зрения и зрительного восприятия, мотивом и результатом развития базовых зрительных функций;

развитие потребности к сенсорно-перцептивной деятельности, использование, использование адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

развитие зрительного восприятия как перцептивного познавательного процесса;

оценивание правильности выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи;

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях зрительной перцептивной деятельности;

алгоритмизация зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;

анализ объектов с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина, структура);

адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;

осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации, выбор основания и критериев для указанных логических операций;

развитие зрительно-моторной координации;

использование остаточного зрения в пространственной ориентировке;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" с использованием остаточного зрения.

**4.1.2.15. Коррекционно-развивающая область: "Развитие осязания и мелкой моторики"**

1. Роль осязания в жизнедеятельности слепого. Роль осязания в жизнедеятельности человека, познании окружающего мира, отдельных предметов и явлений, овладении пространством. Развитие компенсаторных возможностей субъективного отражения и построения объективной картины происходящего в ближайшем окружении и в природе, предметно-объектного наполнения окружающего мира. Значение использования осязательных навыков в различных видах учебной и внеклассной деятельности, приемов и способов тактильно-осязательного восприятия для освоения предметно-пространственной среды.

2. Формирование представлений о строении и возможностях рук. Знания о строении и возможностях руки как средства познания окружающего мира, расширения границ познавательных возможностей. Виды движений верхних конечностей и способы их развития. Совершенствование мелких точных координированных действий с предметами, необходимыми в учебной деятельности, в быту, для возможности использования рельефно-точечного шрифта письма, чтения по системе Л. Брайля и повышения их скорости. Приемы и упражнения развития осязания и мелкой моторики, приемы и способы тактильно-осязательного восприятия предметно-пространственной среды. Развитие осязания и мелкой моторики, ритмичности движений, направленных на формирование навыков самостоятельной рельефно-графической деятельности. Формирование рациональных обследовательских действий, развитие элементарных практических навыков рельефно-графического изображения.

3. Формирование навыков осязательного обследования сенсорных эталонов.

Выделение сенсорных эталонов формы. Культура осязания. Алгоритм осязательного обследования эталонов формы. Бимануальное обследование. Осязательное обследование формы объемных, плоскостных сенсорных эталонов, чтение их изображений, выполненных различными видами рельефа. Взаимосвязь сенсорного эталона и его графического изображения. Распознавание и называние геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг). Распознавание и называние геометрических тел (шар, куб, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус). Приемы сравнения и классификации предметов по форме. Использование тифлотехнических средств для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению предметов для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению формы сенсорных эталонов.

4. Формирование представлений об осязательных признаках и фактуре предметов. Сенсорные эталоны осязательных признаков (твердость, мягкость, температура, гладкость). Дифференцировка осязательных признаков и свойств предметов. Сравнение осязательных признаков и свойств предметов. Фактура поверхности. Виды фактур. Дифференцировка и классификация предметов окружающего мира по их признакам, свойствам и фактуре. Приемы сравнения, сходства и различия объектов по их свойствам, признакам и фактуре. Восприятие фактуры предметов на рельефно-графических пособиях.

5. Формирование представлений о величине предметов. Осязательное обследование предметов разной величины. Обследование величины предметов с использованием осязательных ориентиров (ладонь, пальцы). Дифференцировка осязательных признаков величины предметов. Сравнение осязательных признаков величины. Приемы сравнения, сходства и различия объектов по величине. Сравнение предметов по их габаритным размерам: длине, ширине, высоте; владение способами наложения и приложения. Восприятие величины предметов на рельефно-графических пособиях. Использование тифлотехнических средств для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению величины предметов.

6. Развитие навыков осязательного восприятия предметов простой и сложной формы. Алгоритм осязательного обследования предметов простой формы. Бимануальное обследование симметричных предметов простой формы. Осязательное обследование предметов простой формы, соотнесение их с сенсорными эталонами. Соотнесение реальных объектов простой формы с их рельефными изображениями. Алгоритм осязательного обследования предметов сложной формы. Бимануальное обследование несимметричных предметов сложной формы. Осязательное обследование предметов сложной формы, соотнесение их конструкции с сенсорными эталонами. Соотнесение реальных объектов сложной формы с их рельефными изображениями. Чтение рельефных изображений, простейших схем, чертежей. Соотнесение рельефных изображений в букваре с натуральными объектами и их моделями, предметов окружающего мира - с изображениями на рельефных рисунках. Выделение геометрических форм в рельефных рисунках, в моделях и натуральных предметах. Обследование группы предметов, сравнение их по форме, величине и положению в пространстве. Использование тифлотехнических средств для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению предметов простой и сложной формы.

7. Развитие навыков ориентировки на микроплоскости с помощью осязания. Использование осязания в процессе ориентировки в окружающем мире. Ориентировка в микропространстве, на микроплоскости (на рабочем месте, на плоскости стола, в учебнике, в тетради, на брайлевском приборе, на индивидуальном фланелеграфе, при работе с рассыпной кассой). Выделение посредством осязания сторон, границ, середины микроплоскости (лист, стол), нахождение при помощи осязательных приемов середины, горизонтали и (или) вертикали, выделение параллельности сторон. Навыки использования тифлотехнических приборов. Развитие осязательных навыков ориентировки на

микроплоскости в предметно-практической деятельности.

8. Осязание при формировании представлений о человеке. Развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими людьми. Развитие навыков ориентировки в пространстве, схемы тела для развития представлений о себе и своих возможностях. Формирование представления образа другого человека. Развитие осязания и мелкой моторики для формирования и конкретизации представлений об облике человека и его ближайшем окружении. Навыки восприятия алгоритмов лица и тела, приемы осязания при знакомстве и общении со сверстниками и взрослыми.

#### Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

##### Предметные результаты.

В результате изучения курса "Развитие осязания и мелкой моторики" у обучающихся слепых будут сформированы общие представления о строении руки и возможностях ее использования в процессе освоения и познания окружающего мира. У обучающихся будут развиваться мелкие точные скоординированные движения рук и пальцев для совершенствования обследовательских действий.

Слепые обучающиеся овладеют осязательными навыками, различными способами осязательного обследования. У них будет формироваться культура осязательного обследования, развиваться кожная чувствительность. Они овладеют тактильно-осязательными приемами обследования сенсорных эталонов, предметов окружающего мира различной степени сложности. У них будет развиваться мышечно-суставное чувство и мелкая моторика (в том числе для овладения рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля) при выполнении предметно-практических действий на уроках, а также во внеклассной деятельности.

Слепой обучающийся научится:

1. Роль осязания в жизнедеятельности слепого: понимать значение осязания для развития познания окружающего мира, отдельных предметов и явлений; понимать значение осязания для развития активности и любознательности; понимать роль осязания для своей жизнедеятельности.

2. Формирование представлений о строении и возможностях рук: выполнять различные движения кистями и пальцами рук, выполнять сцепления рук; выполнять рациональные обследовательские действия; владеть приемами и способами тактильно-осязательного восприятия для освоения предметно-пространственной среды.

3. Формирование навыков осязательного обследования сенсорных эталонов: осязательно обследовать форму сенсорных эталонов (объемных, плоскостных), читать их изображения, выполненные различными видами рельефа; распознавать и называть точку, отрезок, геометрические фигуры (треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, шар).

4. Формирование представлений об осязательных признаках и фактуре предметов: распознавать и выделять предметы по их основным осязательным признакам и свойствам, а также по характеру поверхности; способам дифференцировки предметов окружающего мира по их признакам, свойствам и фактуре.

5. Формирование представлений о величине предметов: осязательно обследовать и сравнивать предметы разной величины; выполнять обследование величины предметов с использованием осязательных ориентиров (ладонь, пальцы).

6. Развитие навыков осязательного восприятия предметов простой и сложной формы: осязательно обследовать предметы простой формы, соотносить их с сенсорными эталонами; соотносить реальные объекты простой формы с их рельефными изображениями; осязательно обследовать предметы сложной формы, соотносить их структуру с сенсорными эталонами; соотносить реальные объекты сложной формы с их рельефными изображениями.

7. Развитие навыков ориентировки на микроплоскости с помощью осязания:

посредством осязания выделять стороны, границы, середину микропосконости (лист, стол), при помощи осязательных приемов находить середину горизонтали и (или) вертикали, соотносить параллельность сторон; пользоваться тифлотехническими приборами.

8. Осязание при формировании представлений о человеке: использовать представления о человеке при отождествлении себя как члена общества; владеть приемами осязания при знакомстве и общении со сверстниками и взрослыми.

**Метапредметные результаты:**

личностное самоопределение, восприятие "образа я" как субъекта, предметно-практической деятельности;

установление связи между целью деятельностью по развитию осязания и мелкой моторики, мотивом, результатом предметно-практической деятельности;

планирование, регулирование, контроль и оценка осязательных действий;

овладение навыками осязательного обследования;

развитие мелкой моторики;

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях осязательной деятельности;

развитие учебно-познавательной деятельности в процессе осязания;

формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки алгоритма осязательных действий;

контроль результата осязательных действий с заданным образцом с целью обнаружения отклонений и отличий;

умение вносить в ранее освоенные осязательные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;

саморегуляция как способность мобилизации сил к волевому усилию в преодолении препятствий на пути осязательного познания мира;

выбор наиболее эффективных и оптимальных способов решения осязательной задачи;

контроль и оценка результатов тактильно-осязательного восприятия;

анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) на основе тактильно-осязательного способа восприятия;

составление целого из частей в результате изучения объектов в предметно-практической деятельности;

алгоритмизация осязательных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;

развитие двигательной сферы и координации движений.

**4.1.2.16.    Коррекционно-развивающая область: "Развитие коммуникативной деятельности":**

1. Общение и его роль в жизни человека. Общение в жизни человека. Человек как адресат и адресант общения. Нормы и правила общения. Средства речевого и неречевого общения. Ситуации общения. Виды взаимодействия с партнером по общению. Роль слуха, речи, движений, зрения в общении.

2. Формирование образа человека. Формирование образа о себе. Развитие психомоторного образования "схема тела". Обогащение опыта самовыражения. Формирование образа другого человека. Имя человека. Внешний облик человека. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий. Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению.

3. Формирование коммуникативной грамотности. Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических,

пантомимических, интонационных средствах невербального общения. Ознакомление с фонациональными: темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз, с кинетическими: жесты, поза, мимика невербальными средствами. Развитие двигательно-мышечного компонента невербальных средств общения. Развитие эмоционального компонента невербальных средств. Развитие гностического компонента невербальных средств общения. Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации. Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение. Повышение речевой культуры. Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие основ риторики. Развитие способности выразить свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя.

4. Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия. Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, предлагать, брать предметы. Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий.

5. Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей. Развитие слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие воображения. Расширение опыта в подключении и использовании остаточного зрения в ситуацию общения, социального взаимодействия. Развитие способности к координации очередности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Формирование речевых моделей.

#### Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

##### Предметные результаты.

Слепые обучающиеся осознают значимость общения в жизни человека и для своего дальнейшего развития. У них будет формироваться потребность в общении, в использовании средств общения.

У обучающихся будут развиваться навыки коммуникации для установления контактов с окружающими, обогащаться представления о себе и своих возможностях, формироваться образы окружающих людей, развиваться вербальные и невербальные средства общения, расширяться и обогащаться социальный опыт.

У них будет развиваться межличностная система координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой".

Слепые обучающиеся расширят и углубят знания о себе, своих коммуникативных возможностях.

Обучающиеся приобретут опыт самовыражения в мимике, жестах, пантомимике, в речи. У них сформируется положительная самооценка.

Слепой обучающийся научится:

1. Общение и его роль в жизни человека: понимать роль общения в жизни человека; понимать основные нормы и правила общения; понимать и дифференцировать средства речевого и неречевого общения; осознавать роль слуха, речи, движений, зрения (для слепых с остаточным зрением) в общении.

2. Формирование образа человека: дифференцировать части тела, использовать движения тела адекватно ситуации общения; дифференцировать, узнавать, называть базовые эмоции; использовать некоторые движения и действия человека в ситуации общения; пользоваться способами обогащения опыта восприятия и понимания партнера по общению.

3. Формирование коммуникативной грамотности: использовать адекватно ситуации вербальную и невербальную коммуникацию; практической дифференциации двигательно-мышечных ощущений в использовании невербальных и вербальных средств общения;

основам риторики; использовать свои коммуникативные способности.

4. Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия: создавать ситуацию общения; использовать пространственные, социально-бытовые представления, умения и навыки в коммуникативной деятельности; регулировать совместные с партнером действия.

5. Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей: осмысленному, целостному и детализированному слуховому восприятию для ориентации в коммуникативной ситуации; моделировать разные ситуации общения; понимать роль остаточного зрения в общении; координировать свои действия и высказывания; строить и использовать речевые модели.

**Метапредметные результаты:**

личностное самоопределение, восприятие "образа я" как субъекта коммуникативной деятельности;

установление связи между целью коммуникативной деятельности, мотивом и результатом общения;

понимание значения овладения навыками коммуникации для осмысления социального окружения, своего места в нем;

установка на деловое общение, социальное взаимодействие в учебной и внеурочной деятельности;

использование знаний и умений в области вербальной и невербальной коммуникации;

адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической формой речи;

моделирование ситуаций общения, социального взаимодействия как способа устранения коммуникативных трудностей;

использование компенсаторных способов, остаточного зрения для решения различных коммуникативных задач;

постановка вопросов, необходимых для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнерами в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой";

умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя.

**4.1.2.17. Коррекционно-развивающая область: "Ритмика"**

1. Ритмика (теоретические сведения): ритмическая деятельность и ее роль в жизни человека, ее значение для собственного развития; виды ритмической деятельности и формы музыкально-ритмической деятельности, содержание движений; связь движения с заданным ритмом, характером музыки, связь техники речи с характером движения; роль занятий ритмической деятельностью для развития музыкального слуха, развития ориентировочных умений; соблюдение ограничений по зрению при выполнении музыкально-ритмических упражнений, движений.

2. Специальные ритмические упражнения. Движения. Ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями рук и туловища, проговариванием стихов, пословиц и без музыкального сопровождения. Ритмичные движения на счет (четный, нечетный) с паузой. Ритмичные хлопки в ладоши. Ходьба и бег в различном темпе. Ритмичное изменение положения рук. Ритмические координированные движения рук. Упражнения для глаз, их движений.

3. Упражнения на связь движений с музыкой. Движение. Характер движения. Движения под пение. Движение под музыку. Движение в соответствии с частью музыкального произведения. Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке. Ходьба, бег с выполнением выпадов, поворотов, остановок на акцент в музыке. Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки. Передача движением звучания музыки.

Смена направления движения с началом музыкальной фразы. Динамичность, ритмичность, устремленность движений. Упражнения для глаз, их движений.

4. Упражнения ритмической гимнастики. Содержание и амплитуда движения. Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения с предметами и без предметов. Упражнения на рече-слухо-двигательную, зрительно-моторную координацию. Упражнения на пространственную ориентировку.

5. Подготовительные упражнения к танцам. Упражнения для ступни ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на носок. Полуприседание. Выставление ноги на пятку, носок.

6. Элементы танцев. Точность движения. Выставление ноги на пятку и носок. Шаг с притопом на месте. Выставление ноги на пятку с полуприседом. Хороводный шаг. Тройной шаг. Шаг польки. Музыкально-двигательный образ.

7. Танцы. Красота движения. Танец. Хоровод. Хлопки. Красивые, изящные движения. Виды танцев. Веселые, грустные мелодии. Народные мелодии.

8. Музыкально-ритмические и речевые игры. Подвижные игры. Музыкально-ритмические игры. Музыкально-ритмические упражнения и игры по ориентировке в пространстве. Коммуникативные танцы - игры. Корректирующие игры. Речевые игры. Ритмодекламация.

### Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

#### Предметные результаты.

Слепые обучающиеся осознают значимость ритмичных движений для жизнедеятельности человека и своего дальнейшего развития. У них будет развиваться чувство ритма, музыкально-ритмическая память, двигательная активность, координация движений, двигательные умения и навыки как необходимые условия для уверенного владения своим телом. У них будет формироваться понимание связи движений с музыкой.

Слепые обучающиеся научатся дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладеют специальными ритмическими упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов); упражнениями на связь движений с музыкой, упражнениями ритмической гимнастики, направленными на коррекцию двигательных нарушений, развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития.

Обучающиеся овладеют умением выполнять подготовительные упражнения к танцам, элементы танцев, танцы. У них будут развиваться выразительность и пластичность движений, мобильность. Они научатся использовать остаточное зрение при выполнении различных видов упражнений.

Слепой обучающийся научится:

1. Ритмика (теоретические сведения): осознавать ритмическую деятельность и ее роль в жизни человека, понимать ее значение для собственного развития; дифференцировать и называть виды ритмической деятельности и формы музыкально-ритмической деятельности, рассказывать о содержании движений; понимать связь движения с заданным ритмом, характером музыки, связь техники речи с характером движения; понимать роль занятий ритмической деятельностью для развития музыкального слуха, развития ориентировочных умений; соблюдать ограничения по зрению при выполнении музыкально-ритмических упражнений, движений.

2. Специальные ритмические упражнения: реагировать на сигнальные слова "движение", "темп", "ритм"; выполнять движения в соответствии с освоенным видом ритмического упражнения; согласовывать темп движения с проговариванием.

3. Упражнения на связь движений с музыкой: согласовывать характер, темп, направление движения в соответствии с видом упражнений; понимать характер, ритм музыки, песни и двигаться под музыку; выполнять новые виды ходьбы, бега и других видов движений как средств выражения простейших музыкально-двигательных образов.

4. Упражнения ритмической гимнастики: выполнять амплитуду движений в соответствии с видом упражнения; выполнять ритмические гимнастические движения без предмета; с предметом на счет, с хлопками и с проговариванием стихов, пословиц, речевок; правильно захватывать предмет для выполнения определенного упражнения ритмической гимнастики; дифференцировать движения кисти, пальцев руки для захвата и удерживания предмета при выполнении упражнений под музыку; стремиться к выразительности и красоте движения; использовать свои двигательные возможности при выполнении упражнений ритмической гимнастики.

5. Подготовительные упражнения к танцам: сознательно относиться к выполнению движений; выполнять упражнения для ступней ног (вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок); принимать положение полуприседания; выполнять необходимые танцевальные движения; принимать и удерживать правильную осанку; выполнять согласованные танцевальные движения с партнером.

6. Элементы танцев: выполнять различные виды ходьбы, бега под музыку; дифференцировать виды танцевальных движений, обозначать их словом; выполнять элементы танцевальных движений.

7. Танцы: принимать базовые исходные позиции и выполнять движения изучаемого танца; выполнять танцевальные движения в общем ритме и темпе с партнерами; ориентироваться в пространстве зала и свободно передвигаться в нем с изменением темпа музыки и направления движения ("гопак", "полька", "хоровод"); самостоятельно выполнять движения под музыку; соблюдать технику и культуру движений танца; слушать танцевальную музыку, двигаться под музыку; выполнять коллективные танцевальные движения.

8. Музыкально-ритмические и речевые игры: выполнять имитационные и образно-игровые движения под музыку; принимать участие в музыкально-ритмических играх; регулировать силу, высоту голоса, внятность произношения в речевых играх; выполнять мимические и пантомимические движения в играх; самовыражаться в музыкально-ритмических играх.

#### Метапредметные результаты:

установление связи между целью занятий ритмической деятельностью, мотивом и результатом выполнения ритмического упражнения;

двигательная самореализация слепого обучающегося;

восприятие "образа я" как субъекта музыкально-двигательной, танцевальной деятельности;

приобщение к достижениям национальной, российской и мировой танцевальной культуры и традициям, многообразию танцевального фольклора России, образцам народного танца;

планирование и умение придерживаться заданной последовательности движений, действий;

эстетические и смысловые ориентации, направленные на развитие потребности в двигательном и творческом самовыражении;

развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, координации движений;

саморегуляция как способность к выполнению движений, двигательных действий;

аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций;

установка на здоровьесберегающее поведение, ориентация на выполнение правил здорового и безопасного образа жизни;

развитие мотивации к преодолению трудностей;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

потребность в двигательной активности и самореализации;

активное использование сохранных анализаторов для формирования

компенсаторных способов овладения специальными ритмическими упражнениями;  
развитие пространственного мышления, совершенствование навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения ритмических движений;  
умение различать способ и результат деятельности при выполнении танцевальных движений;  
умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми на занятиях ритмической гимнастикой;  
алгоритмизация практических действий при выполнении танцевальных движений;  
умение взаимодействовать с социальным окружением при овладении элементами танцев, танцами;  
развитие умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью ритмических движений и элементов танцев, двигательного самовыражения;  
умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях ритмикой;  
умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" в процессе овладения ритмическими упражнениями.

#### **4.1.2.18.      Коррекционно-развивающая область: "Тифлотехника"**

1. Тифлофлешплеер. Элементы управления; основные настройки (скорость воспроизведения, громкость); запись книги на карту памяти; навигация по папкам и файлам; воспроизведение и перемещение по записи.

2. Брайлевский тактильный дисплей. Знакомство с назначением и функционалом брайлевского тактильного дисплея. Основные элементы управления брайлевским дисплеем и их расположение. Клавиатура брайлевского дисплея. Восемиточечный компьютерный шрифт Брайля брайлевского дисплея.

3. Программы невидимого доступа к информации. Знакомство с назначением и функционалом программ невидимого доступа к информации. Параметры работы программы невидимого доступа (первое знакомство); изменение голоса синтезатора; режимы озвучивания ввода; режимы чтения пунктуации; управление отображением 7-ой и 8-ой точек; статусные ячейки брайлевского дисплея.

#### **Планируемые результаты освоения коррекционного курса:**

**Предметные результаты:** знать номенклатуру тифлотехнических средств невидимого доступа к учебной информации, используемых в начальной школе; знать назначение и основные функции программы невидимого доступа к информации на экране цифрового тифлотехнического устройства; запускать диспетчеры программы невидимого доступа и изменять некоторые настройки; владеть элементарными настройками программы невидимого доступа к информации на экране цифрового тифлотехнического устройства; знать назначение и основные функции брайлевского (тактильного) дисплея; знать расположение и назначение элементов управления брайлевского (тактильного) дисплея; владеть навыками ввода текстовой информации в восьмиточечной системе Брайля; знать назначение и основные функции тифлофлешплеера; знать расположение и назначение элементов управления тифлофлешплеера; владеть приемами использования тифлофлешплеера для воспроизведения стандартных звуковых файлов и книг; использовать основные возможности; ориентироваться в тексте и книге; записывать звуковые файлы на карту памяти тифлофлешплеера и воспроизводить их; владеть приемами навигации по книге; знать набор клавиатурных команд стандартной клавиатуры; знать набор клавиатурных команд брайлевского (тактильного) дисплея; знать основы восьмиточечной системы Брайля; создавать и выполнять простейшие алгоритмы работы на тифлотехнических

устройствах; владеть элементарными навыками алгоритмизации действий по использованию тифлотехнических устройств доступа к информации; устанавливать простейшие причинно-следственные связи; аргументировать свою точку зрения.

**Метапредметные результаты:**

владение осязательным и слуховым способом восприятия информации;  
умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;  
умение осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;  
умение определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;  
готовность использовать полученные знания при изучении других предметов.

## **4.2. Программа формирования УУД.**

Программа формирования УУД, имея междисциплинарный характер, служит основой для разработки федеральных рабочих программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования слепых обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей, развитию системы УУД, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей слепым обучающимся умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Это достигается путем освоения слепыми обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, способов сенсорно-перцептивной деятельности, компенсаторных умений и навыков в рамках курсов коррекционно-развивающей области, сознательного, активного присвоения нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков определяется освоением ими УУД.

Программа формирования УУД слепых обучающихся:

устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся;

определяет понятие, функции, состав и характеристики УУД, доступных для освоения слепым обучающимся;

выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования УУД у слепых обучающихся при переходе от начального к основному общему образованию.

Формирование УУД, обобщенных способов действий выступает основой реализации ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся, обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач, возможность саморазвития слепых.

Ценностными ориентирами начального общего образования слепых обучающихся выступают:

формирование основ гражданской идентичности личности на основе: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, страну, народ и историю, сопричастности с

обществом; восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе: проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников деятельности; владения способами коммуникативной деятельности в условиях зрительной депривации; использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач; опоры на опыт взаимодействия в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой";

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и стремления следовать им; ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения; принятия позиции активности, самостоятельности и независимости в доступных для освоения и осуществления видах и способах деятельности; формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

развитие умения учиться на основе: понимания значения учения; восприятия "образа Я" как субъекта учебной деятельности; развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке); развитие чувственной основы познания, формирование компенсаторных способов учебной деятельности; использования компенсаторных способов для решения различных учебно-познавательных задач;

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе: формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умение адекватно их оценивать; развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты; формирования целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма; формирования умения избегать ситуаций, представляющих угрозу жизни, здоровью, безопасности личности; формирования способности уважать окружающих и результаты труда других людей.

Формирование у слепых обучающихся УУД, представляющих обобщенные действия, открывает слепым обучающимся возможность широкой ориентации в учебных предметах, в строении учебной деятельности, способствует освоению слепыми обучающимися всех компонентов учебной деятельности, развитию познавательных и учебных мотивов.

Функции УУД:

обеспечение возможности слепому обучающемуся самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации; обеспечение успешного усвоения знаний, умений, навыков в любой предметной и коррекционно-развивающей области;

обеспечение возможности социальной адаптации и интеграции слепых обучающихся в учебно-познавательную среду обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья;

обеспечение преемственности учебно-познавательного процесса.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образования; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее предметного содержания.

УУД обеспечивают этапы усвоения учебного содержания, развития их самостоятельности и определенной независимости от зрячих.

Программа УУД направлена на формирование у слепых обучающихся личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий:

#### 1. Личностные УУД включают:

внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца "хорошего ученика";

мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к учебному материалу;

развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

ориентацию на понимание причин успеха и (или) неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок педагогических работников, сверстников, родителей (законных представителей);

способность к оценке своей учебной деятельности;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;

установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану сохранных анализаторов: остаточного зрения, слуха, кожной чувствительности) и реализацию ее в реальном поведении и поступках;

потребность в двигательной активности, мобильность;

ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость;

основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

овладение доступными видами искусства.

#### 2. Регулятивные УУД представлены следующими умениями:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные педагогическим работником ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с педагогическим работником;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, сверстников, родителей (законных представителей) и других людей;

адекватно использовать сохранные анализаторы для формирования компенсаторных способов действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения

задачи;

умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь;  
осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

3. Познавательные УУД представлены следующими умениями:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (на основе использования рельефно-точечного шрифта Л. Брайля) с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), Интернет;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля, скорописью, плоскочечатным шрифтом об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять аналитико-синтетическую деятельность сравнение, сериацию и классификацию, выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приемов решения задач;

предупреждать вербализм знаний и умений;

устанавливать связь чувственного и логического;

владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

4. Коммуникативные УУД представлены следующими умениями:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание поддержкой, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

научится адекватно использовать компенсаторные способы, остаточное зрение для решения различных коммуникативных задач;

использовать адекватные невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

Формирование УУД, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития слепых обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

На уровне начального общего образования формирование УУД осуществляется на таких учебных предметах, как "Русский язык", "Литературное чтение", "Иностранный язык", "Математика", "Информатика", "Окружающий мир", "Труд (Технология)", "Изобразительное искусство (тифлографика)", "Музыка", "Физическая культура

(Адаптивная физическая культура)" и на курсах коррекционно-развивающей области: "Социально-бытовая ориентировка", "Предметно-пространственная ориентировка", "Развитие осязания и мелкой моторики", "Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия", "Развитие коммуникативной деятельности", "Ритмика", "Тифлотехника".

Каждый учебный предмет, курс коррекционно-развивающей области раскрывает определенные возможности для формирования УУД у слепых обучающихся.

В рамках учебных предметов формируются следующие УУД:

1. Русский язык: логические действия анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей; знаково-символические действия-замещения (например, звука буквой); структурирование знаний; актуализация, расширение, уточнение знаний; алгоритмизация учебных действий; построение логической цепочки рассуждений; осознанное и произвольное высказывание в устной и письменной речи; моделирование (например, состава слова путем составления схемы) и преобразование модели (видоизменение слова); планирование, контроль и действенная проверка результата деятельности; творческая самореализация, осмысление слепыми обучающимися "образа Я" как творца умственной деятельности; рефлексия на основе вербальной информации извне способов и условий взаимодействия, контроль и оценка процесса и результатов взаимодействия; использование адекватных возрасту форм и функций речи, включая компенсаторную функцию.

2. Литературное чтение: осмысление слепыми обучающимися "образа Я" как творца речевой деятельности; смыслообразование через прослеживание судьбы героя и ориентацию в системе личностных смыслов обучающегося; самоопределение и самопознание на основе сравнения "образа Я" с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации; чувство любви к своей Родине; нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей; развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; нравственно-этическое оценивание через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей; понимание контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей; моделирование (воссоздание) образов героев, картин событий и поступков персонажей на основе получения вербальной информации; произвольное и выразительное построение контекстной речи с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе с использованием аудиовизуальных средств; установление логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения; построение плана литературного произведения с выделением существенной и дополнительной информации; структурирование знаний; формулирование собственного мнения и позиции; смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); взаимодействие с партнерами в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" при обсуждении прочитанных произведений.

3. Иностранный язык: принятие и сохранение учебной задачи; адекватное использование коммуникативных, прежде всего речевых, средств для решения различных коммуникативных задач, построение монологического высказывания, владение диалогической формой коммуникации; построение речевого высказывания в устной и письменной речи; знаково-символические действия, их дифференциация в сопоставлении с русским языком; структурирование знаний; учет разных мнений и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве; умение слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме; умение взаимодействовать с партнерами в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" при изучении иностранного языка; внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к другим странам и народам,

компетентности в межкультурном диалоге.

4. Математика: логические и алгоритмические действия организации и решения математических задач; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; осуществление итогового и пошагового контроля по результату; различение способа и результата действия решения задач; выбор способа достижения поставленной цели; использование знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнение и классификация (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию; общие приемы решения задач; восприятие "образа Я" как субъекта учебной деятельности; структурирование знаний; умение взаимодействовать с партнерами в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" при решении математических и практических задач; осознанное использование математической речи при выполнении практического задания; планирование, контроль и действенная проверка результата практической деятельности.

5. Окружающий мир: формирование чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; чувство любви к своей стране, городу (краю); осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира; формирование умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона; умение принимать и сохранять учебную задачу; формирование экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; знание основных моральных норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами; ориентацию на их выполнение; установка на здоровый образ жизни (в том числе охрану всех анализаторов и нарушенного зрения) и реализацию ее в реальном поведении и поступках; использование знаково-символических средств, в том числе готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов; осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериацию и классификацию объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установление причинно-следственных связей в окружающем мире на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; осуществление алгоритмизации действий как основы компенсации; структурирование знаний; адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения; адекватно использовать сохранные анализаторы для формирования компенсаторных способов действия; умение взаимодействовать с партнерами в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" в процессе изучения окружающего мира; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.

6. Изобразительное искусство (Тифлографика): личностное самоопределение, восприятие "образа я" как субъекта художественно-продуктивной деятельности; понимание значение смысла собственного учения, его результата; формирование чувства любви к стране, городу (родному краю); умение принимать и сохранять учебную задачу; учебно-познавательный интерес к результату художественной деятельности; замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся; формирование логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений в художественно-продуктивной деятельности; организация своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее решения; адекватное понимание своих достижений,

умение оценивать конкретный результат художественно-продуктивной деятельности; умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера); актуализация, расширение знаний, кругозора; адекватное использование сенсорных умений, компенсаторных способов в осуществлении продуктивной деятельности; создание способов решения проблем творческого и поискового характера; умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь; расширение опыта самовыражения в доступных видах изобразительной деятельности; умение взаимодействовать с партнерами в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" в процессе освоения изобразительной деятельности.

7. Музыка: развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной музыкальной культурой разных жанров; овладение доступными видами музыкального искусства; овладение эстетическими представлениями о музыкальном искусстве; формирование основ гражданской принадлежности через приобщение к музыкальной культуре; развитие эмоционального восприятия музыки; восприятие "образа я" как субъекта учебной (музыкальной) деятельности; развитие положительных личностных свойств и качеств характера, создающих основу для жизненного оптимизма, потребности в музыкальном самовыражении; адекватное использование анализаторов для формирования компенсаторных способов действия на музыкальном материале; участие в коллективной музыкальной деятельности; умение взаимодействовать с партнерами в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" в процессе освоения музыкальной деятельности (хоровое пение), освоение системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

8. Труд (Технология): личностная готовность осуществлять предметно-преобразующую деятельность; овладение представлениями о трудовых профессиях и понимание роли труда в жизни человека; понимание значения предметно-практической деятельности для жизни в социуме; умение принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату предметно-преобразующей деятельности; использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем, для решения предметно-практических задач; умение выполнять доступные трудовые операции при решении предметно-практических задач; осуществление аналитико-синтетической деятельности (сравнение, анализ, классификация, выделение существенных признаков и их синтез) в процессе овладения трудовыми операциями; использование всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения) в предметно-практической деятельности; умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера) для ориентации в совместной с педагогическим работником и сверстниками деятельности; адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач в учебном сотрудничестве с педагогическим работником и сверстниками в процессе предметно-практической деятельности; умение взаимодействовать с партнерами в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" в процессе овладения доступными трудовыми умениями и навыками.

9. Физическая культура (Адаптивная физическая культура): личностное самоопределение, восприятие "образа я" как субъекта физкультурной деятельности; чувство гордости за достижения в мировом и отечественном спорте российских спортсменов; понимание значения занятий физической культурой для сохранения и укрепления здоровья; понимание значения соблюдения режима дня для развития самостоятельности и социально-бытовой независимости; овладение первоначальными представлениями о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития; овладение опытом выполнения основных видов движений; ориентация на двигательную активность, самореализацию; умение принимать и сохранять

учебную задачу в процессе выполнения физических упражнений; накопление, расширение опыта выполнения доступных физических упражнений; овладение умением придерживаться заданной последовательности действий при выполнении физических упражнений; развитие мотивации к преодолению трудностей при выполнении физических упражнений; понимание своих достижений, умение оценивать правильность выполнения физических упражнений; умение предвидеть ближайший результат выполнения физических упражнений; умение принимать и запрашивать необходимую практическую помощь при выполнении физических упражнений; умение приносить необходимые коррективы в движение для достижения его результативности; использование сохранных анализаторов при выполнении произвольных движений; умение различать способ и результат деятельности; установка на здоровый и безопасный образ жизни, здоровьесберегающее поведение; освоение правил здорового и безопасного образа жизни; использование речи для организации и регуляции движения; умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" в процессе овладения физическими упражнениями; умение адекватно воспринимать, понимать и воспроизводить вербальные и невербальные средства общения при занятиях физической культурой.

В рамках курсов коррекционно-развивающей области формируются следующие УУД:

10. Социально-бытовая ориентировка: личностное самоопределение, восприятие "образа я" как субъекта социально-бытовой деятельности; оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор; понимание значения овладения навыками социально-бытовой ориентировки для самостоятельности; ориентация на социально-бытовую независимость; ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха и (или) неуспеха в бытовой, коммуникативной сферах деятельности; овладение конкретными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними; развитие учебно-познавательного интереса к социально-бытовой ориентировке; алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата по социально-бытовой ориентировке; выбор наиболее эффективных способов решения социально-бытовых задач в зависимости от конкретных условий; выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов социально-бытовой ориентировки; использование сохранных анализаторов для овладения практическими умениями и навыками по социально-бытовой ориентировке; овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения социально-бытовой ориентировке; развитие коммуникативной компетентности слепых обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности; умение вносить в ранее освоенные бытовые и ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата; развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности в процессе совместной социально-бытовой деятельности; построение речевого высказывания в устной и письменной форме при общении в социально-бытовой ситуации; умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" в совместной продуктивной деятельности; умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе социально-бытовой ориентировки.

11. Предметно-пространственная ориентировка: личностное самоопределение, восприятие "образа я" как субъекта, взаимодействующего с окружающим пространством; понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости; определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий при овладении топографическими представлениями;

ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха и (или) неуспеха в самостоятельной пространственной ориентировке в микро- и макропространстве; овладение конкретными пространственными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними; развитие учебно-познавательного интереса к пространственной ориентировке; овладение элементарными навыками пространственной ориентировки; самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата в пространственной ориентировке; выбор наиболее эффективных способов решения задач ориентировки в пространстве в зависимости от конкретных условий; использование сохранных анализаторов при овладении практическими умениями и навыками пространственной ориентировки; овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения пространственной ориентировке; умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" при овладении навыками совместного передвижения с сопровождающим; умение придерживаться заданной последовательности пространственно-ориентировочных действий как основы самостоятельной ориентировки в пространстве; умение вносить в ранее освоенные ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата; умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе пространственной ориентировки.

12. Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия: осознание необходимости охраны остаточного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности; установление связи между целью деятельности по развитию остаточного зрения и зрительного восприятия, мотивом и результатом развития базовых зрительных функций; развитие потребности к сенсорно-перцептивной деятельности, использование, использование адекватных учебным задачам способов чувственного познания; развитие зрительного восприятия как перцептивного познавательного процесса; оценивание правильности выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи; самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях зрительной перцептивной деятельности; алгоритмизация зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности; анализ объектов с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина, структура); адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения; осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации, выбор основания и критериев для указанных логических операций; развитие зрительно-моторной координации; использование остаточного зрения в пространственной ориентировке; умение взаимодействовать с партнерами в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" с использованием остаточного зрения.

13. Развитие осязания и мелкой моторики: личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта предметно-практической деятельности; установление связи между целью деятельности по развитию осязания и мелкой моторики, мотивом, результатом предметно-практической деятельности; планирование, регулирование, контроль и оценка осязательных действий; овладение навыками осязательного обследования; развитие мелкой моторики; самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях осязательной деятельности; развитие учебно-познавательной деятельности в процессе осязания; формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки алгоритма осязательных действий; контроль результата осязательных действий с заданным образцом с целью обнаружения отклонений и отличий; умение вносить в ранее освоенные осязательные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата; саморегуляция как способность мобилизации сил к волевому усилию в преодолении препятствий на пути осязательного познания мира;

выбор наиболее эффективных и оптимальных способов решения осязательной задачи; контроль и оценка результатов тактильно-осязательного восприятия; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) на основе тактильно-осязательного способа восприятия; составление целого из частей в результате изучения объектов в предметно-практической деятельности; алгоритмизация осязательных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности; развитие двигательной сферы и координации движений.

14. Развитие коммуникативной деятельности: личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта коммуникативной деятельности; установление связи между целью коммуникативной деятельности, мотивом и результатом общения; понимание значения овладения навыками коммуникации для осмысления социального окружения, своего места в нем; установка на деловое общение, социальное взаимодействие в учебной и внеурочной деятельности; использование знаний и умений в области вербальной и невербальной коммуникации; адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической формой речи; моделирование ситуаций общения, социального взаимодействия как способа устранения коммуникативных трудностей; использование компенсаторных способов, остаточного зрения для решения различных коммуникативных задач; постановка вопросов, необходимых для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнерами в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой"; умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя.

15. Ритмика: установление связи между целью занятий ритмической деятельностью, мотивом и результатом выполнения ритмического упражнения; двигательная самореализация слепого обучающегося; восприятие "образа я" как субъекта музыкально-двигательной, танцевальной деятельности; приобщение к достижениям национальной, российской и мировой танцевальной культуры и традициям, многообразию танцевального фольклора России, образцам народного танца; планирование и умение придерживаться заданной последовательности движений, действий; эстетические и смысловые ориентации, направленные на развитие потребности в двигательном и творческом самовыражении; развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, координации движений; саморегуляция как способность к выполнению движений, двигательных действий; аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций; установка на здоровьесберегающее поведение, ориентация на выполнение правил здорового и безопасного образа жизни; развитие мотивации к преодолению трудностей; умение принимать и сохранять учебную задачу; потребность в двигательной активности и самореализации; активное использование сохранных анализаторов для формирования компенсаторных способов действия овладения специальными ритмическими упражнениями; развитие пространственного мышления, совершенствование навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения ритмических движений; умение различать способ и результат деятельности при выполнении танцевальных движений; умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми на занятиях ритмической гимнастикой; алгоритмизация практических действий при выполнении танцевальных движений; умение взаимодействовать с социальным окружением при овладении элементами танцев, танцами; развитие умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью ритмических движений и элементов танцев, двигательного самовыражения; умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях ритмикой; умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" в процессе овладения ритмическими упражнениями.

16. Тифлотехника: владение осязательным и слуховым способом восприятия информации; умение соотносить свои действия с планируемыми результатами; умение осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; умение определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; готовность использовать полученные знания при изучении других предметов.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями: УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,

познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,

личностные – определяющие мотивационную ориентацию,

регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастнo-психологических особенностей обучающихся.

Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.

Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

Отличительной особенностью УМК является то, что основой всех учебных предметов выступают понятия «культура», «общение», «познание», «творчество».

На ряду с учебными предметами **на развитие метапредметных умений направлена учебно-исследовательская и проектная деятельности** обучающихся.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. **Главная особенность** развития учебно-исследовательской и проектной деятельности - возможность активизировать учебную работу обучающихся, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать обучающимся инициативу в своей познавательной деятельности. **Учебно-исследовательская деятельность** предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. **Проектная деятельность** в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающийся получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

**Основными задачами** в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является *развитие* у обучающегося *определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи*. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования

вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта, прототипа, прообраза, предполагаемого или возможного объекта или состояния. Исследовательский метод обучения предполагает организацию процесса выработки новых знаний. **Принципиальное отличие исследования от проекта** состоит в том, что исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. **Исследование** - процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности. Вместе с тем в основе обоих методов лежат одни и те же задачи, способы, формы деятельности. Оба метода ориентированы на самостоятельную деятельность (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в отведенное для этой работы время (от нескольких минут урока до нескольких недель, месяцев).

**Проект** - более широкое понятие - это совокупность определенных действий, документов, предварительных текстов, замысел для создания реального объекта, предмета, создание разного рода теоретического продукта. Это всегда творческая деятельность. В основе метода проектов лежит развитие познавательных творческих навыков обучающихся, умения самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Таким образом, исследование - это в большей степени научная деятельность, а проект - это в большей степени творческая деятельность. Причем, проект может быть формой оформления результатов исследования.

**Проектная технология и технология исследовательской деятельности** предполагают:

- наличие проблемы, требующей интегрированных знаний и исследовательского поиска ее решения;
- практическую, теоретическую, познавательную значимость предполагаемых результатов;
- самостоятельную деятельность обучающегося;
- структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных результатов;
- использование исследовательских методов, то есть определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования, обсуждение методов исследования, сбор информации, оформление конечных результатов, презентация полученного продукта, обсуждение и выводы.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся, индивидуальную, парную или групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. В соответствии с доминирующим методом, лежащим в основе выполнения проекта, различают:

- **Исследовательские** проекты имеют четкую продуманную структуру, которая практически совпадает со структурой реального научного исследования: актуальность темы; проблема, предмет и объект исследования; цель, гипотеза и вытекающие из них задачи исследования; методы исследования: наблюдение, опыты, эксперименты; обсуждение результатов, выводы и рекомендации. Исследовательские проекты - одна из наиболее распространенных форм данного вида деятельности. Это практические и лабораторные работы, доклады, выступления, дневники наблюдения и т.д.

- **Творческие проекты** не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности обучающихся - она только намечается и далее развивается в соответствии с требованиями к форме и жанру конечного результата. Это может быть стенная газета, сценарий праздника, театрализации, видеofilm, плакат, школьный журнал интересных дел и т.д. Творческий проект предполагает максимально свободный авторский подход в

решении проблемы.

- **Приключенческо-игровые** проекты требуют большой подготовительной работы. Принятие решения осуществляется в игровой ситуации.

- **Ролево-игровые проекты** – это литературные, ролевые игры и др., результат которых остается открытым до самого конца. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта, особенностью решаемой проблемы. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения с придуманными участниками, ситуациями.

- **Информационные проекты** направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении, на ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов (статья в СМИ, информация в сети Интернет). Такие проекты часто интегрируются в исследовательские проекты и становятся их органичной частью.

- **Практикоориентированные проекты** отличает четко обозначенный с самого начала характер результата деятельности его участников. Этот результат обязательно должен быть ориентирован на социальные интересы самих участников. Этот проект требует четко продуманной структуры, которая может быть представлена в виде сценария, определения функций каждого ученика и участия каждого из них в оформлении конечного результата. Целесообразно проводить поэтапные обсуждения, позволяющие координировать совместную деятельность участников. Педагог выступает в роли скрытого или явного координатора деятельности обучающегося.

- **Монопроекты** - реализуются, как правило, в рамках одного учебного предмета, т.е. выполняется на материале конкретного предмета. Разумеется, работа над монопроектами не исключает применение знаний из других областей для решения той или иной проблемы. Но сама проблема лежит в русле содержания конкретной предметной области или области деятельности человека. Интеграция - на этапе подготовки продукта к презентации: например, компьютерная верста продукта проектной деятельности. Могут проводиться в рамках классно-урочной системы.

- **Межпредметный (интегрированный)** - это проект, интегрирующий смежную тематику нескольких предметов, выполняется в основном во внеурочное время под руководством нескольких специалистов в различных областях знаний. Это могут быть небольшие проекты, затрагивающие две-три предметные области, а могут быть достаточно объемные, продолжительные. Разделы (темы) программ по разным учебным предметам группируются вокруг проекта. Интегрированный проект предоставляет возможность использования знаний в различных сочетаниях, стирает границы между школьными дисциплинами; сближает применение школьных знаний с реальными жизненными ситуациями.

Работать над проектом или исследованием способны обучающиеся разного уровня подготовленности или развития интеллекта. Кому-то по силам реализация **индивидуального проекта**, а кто-то прекрасно сумеет раскрыть свои таланты в **групповом проекте**. Главное - помочь обучающемуся поверить в свои силы. Использование методов исследования и проектирования предполагает отход от авторитарного стиля обучения, но вместе с тем предусматривает хорошо продуманное, обоснованное сочетание методов, форм и средств обучения. Работа над проектами и исследованиями достаточно сложная, поэтому необходимо готовить учеников младших классов постепенно. Исследовательская деятельность изначально должна быть свободной, практически не регламентированной какими-либо внешними установками. В практике работы с младшими школьниками чаще всего используются групповые и коллективные формы работы.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

**В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации.** Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить *готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.*

#### **Планируемые результаты сформированности УУД.**

Освоение АООП НОО, созданной на основе Стандарта, обеспечивает достижение слепыми обучающимися трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

УУД могут быть сформированы только в процессе определенной учебно-коррекционной деятельности. Важно создать все условия для организации такой деятельности с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ по зрению. Важно изменить сам образовательный процесс: применять эффективные формы организации обучения и образовательные технологии, создать эффективную информационно-образовательную, доступную среду. В результате изучения всех без исключения предметов в начальной школе у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) как основа умения учиться. Обобщённым действиям свойствен широкий перенос, т.е. обобщённое действие, сформированное на конкретном материале какого-либо предмета, может быть использовано при изучении других предметов.

К числу *планируемых результатов освоения программы* отнесены:

- личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальных классов гимназии, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской и гражданской идентичности;
- метапредметные результаты – освоенные ими универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), составляющие основу умения учиться (функциональной грамотности);
- предметные результаты – система основополагающих элементов научного знания по каждому предмету как основа современной научной картины мира и опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, специфический для каждой предметной области.

Для формирования функционально грамотной личности важнейшую роль

играют не столько предметные результаты, сколько личностные и метапредметные результаты деятельности школьников.

Каждый учебный предмет решает, как задачи достижения собственно предметных, так и задачи достижения личностных и метапредметных результатов.

Средствами достижения метапредметных результатов в учебниках прежде всего являются:

- предметное содержание;
- образовательные технологии деятельностного типа;
- продуктивные задания.

Критерии оценки сформированности универсальных учебных действий учащихся:

- соответствие возрастнo-психологическим нормативным требованиям;
- соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям.

В КГБОУ ШИ 2 реализация программы формирования УУД по всем направлениям строится, прежде всего, с учетом специфики контингента обучающихся. Результат освоения программы формирования универсальных учебных действий не может быть оценен в привычной для педагогов балльной системе. Достижением ученика следует считать освоение каждого учебного действия (при развитии его способности с одного уровня на следующий). Заслуживает похвалы, поддержки, одобрения прогресс даже в случае перехода умения (учебного действия) с самого низкого – на низкий, с продвинутого – на высокий.

Качество и эффективность реализации программы формирования УУД в значительной степени зависят от осознания учителями значимости этого компонента начального общего образования, их профессионализма в данной области, учитывая особые образовательные потребности детей.

Любое задание по предмету должно рассматриваться учителем как основание для формирования универсальных учебных действий (причем следует точно определить для себя какого именно?).

Определение результативности реализации программы формирования универсальных учебных действий на этапе промежуточного контроля и оценки может быть осуществлено при помощи психологических методик, методом наблюдения учителем, получением информации от родителей (на родительских собраниях, с помощью организованных школой социологических опросов). Показателями эффективности работы является учебная самостоятельность в выполнении домашней работы, количество затрачиваемого времени на подготовительные и собственно учебные действия, сформированность навыка самоконтроля.

Основным методом мониторинга реализации программы УУД для учителя остается метод наблюдения и фиксация результатов наблюдений.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к этому блоку, не является предметом итоговой оценки выпускников, но может служить объектом неперсонифицированных (анонимных) исследований, направленных на оценку результатов деятельности системы образования и образовательного учреждения с позиций оценки качества предоставляемых образовательных услуг, гарантированных стандартом общего образования.

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального

общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД как основа умения учиться.

В сфере личностных УУД будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере регулятивных УУД выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных УУД выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты- тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

В сфере коммуникативных УУД выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

### **4.3. Программа коррекционной работы.**

1. Цель: оказание помощи слепым обучающимся в освоении АООП НОО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

2. Задачи:

создание образовательной среды, обеспечивающей максимально благоприятные условия для личностного развития каждого слепого обучающегося;

создание условий для формирования у слепых умений и навыков, способствующих их социальной адаптации и интеграции;

профилактика возникновения вторичных отклонений в развитии, коррекция физического развития;

оптимизация процесса освоения слепыми обучающимися АООП НОО;

оказание педагогическим работникам, родителям (законным представителям) консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слепых обучающихся.

3. Программа коррекционной работы направлена на:

выявление особых образовательных потребностей, обучающихся;

реализацию курсов коррекционно-развивающей области и осуществление индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности;

корректировку организационно-содержательных характеристик программы

коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

закрепление и развитие сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы специальных знаний и умений в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

повышение компетентности всех участников образовательного процесса, включая родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и обучения слепых обучающихся.

4. Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение обследования слепых обучающихся, с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей и имеющихся у них трудностей адаптации к условиям образовательной организации;

реализацию групповой и индивидуальной коррекционной работы (в том числе и логопедической) с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

осуществление мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слепых обучающихся;

осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, продвижении слепых обучающихся в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;

корректирование программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

обеспечение непрерывности коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни;

оценку достижения планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

5. Направления коррекционной работы и их содержание:

5.1. Диагностическое направление предполагает, как проведение диагностических процедур, так и анализ их результатов с целью учета полученных данных в организации и реализации коррекционной работы и реализуется посредством:

изучения и анализа данных, представленных психолого-педагогической комиссией на каждого обучающегося;

изучения социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слепого обучающегося;

наблюдения за слепым обучающимся с целью выявления трудностей адаптации к условиям образовательной организации;

проведения обследования слепых обучающихся с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей;

осуществления текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса слепых обучающихся, о его продвижении в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;

мониторинга достижений планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

На основе результатов комплексного обследования, а также рекомендаций ПМПК и ИПРА разрабатывается "Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы обучающегося", который утверждается психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации.

5.2. Коррекционно-развивающее направление предполагает обеспечение благоприятных условий для личностного развития каждого обучающегося,

овладение специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для социальной адаптации и интеграции, коррекцию недостатков физического развития и профилактику вторичных отклонений в развитии, что реализуется посредством:

создания образовательной среды, способствующей личностному развитию каждого обучающегося;

обогащения чувственного опыта, активного и систематического включения в деятельность слепых обучающихся сохранных анализаторов;

проведения групповой коррекционной работы посредством реализации курсов коррекционно-развивающей области ("Социально-бытовая ориентировка", "Предметно-пространственная ориентировка", "Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия", "Развитие осязания и мелкой моторики", "Развитие коммуникативной деятельности", "Ритмика", "Тифлотехника") с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

проведения индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими наряду с типологическими индивидуальные особые образовательные потребности;

закрепления сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы знаний, развития умений, способов деятельности в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

реализации мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слепых обучающихся;

корректирования программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

реализации комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по вопросам обучения и воспитания слепого обучающегося.

Организация и проведение коррекционно-развивающей работы в системе реализации АООП ООО (вариант 3.2) отражается в следующей документации:

индивидуальных планах коррекционно-развивающей работы, разработанных для каждого обучающегося и утвержденных руководителем психолого-педагогического консилиума образовательной организации;

рабочих программах учебных предметов и планов каждого урока, проектируемых на основе лично ориентированного и индивидуально-дифференцированного подхода с учетом особенностей каждого обучающегося;

рабочих программах коррекционно-развивающих курсов по программе коррекционной работы, включенных во внеурочную деятельность по решению психолого-педагогического консилиума образовательной организации на основе Индивидуального плана коррекционно-развивающей работы обучающегося и направленных на обеспечение наиболее полноценного развития слепых обучающихся, их социальную адаптацию, преодоление трудностей в достижении планируемых результатов обучения;

планах работы учителя-дефектолога (тифлопедагога), педагога-психолога, социального педагога, тьютора и других специалистов, проектируемых с учетом индивидуальных особенностей каждого слепого обучающегося;

программе внеурочной деятельности, проектируемой на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы ежегодно составляется для каждого слепого обучающегося. В течение учебного года может

происходить корректировка индивидуального плана с учетом достижения обучающимся планируемых результатов.

Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы обучающегося содержит:

направления работы, определяемые ППк с учетом рекомендаций ПМПк и ИПРА, особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей каждого обучающегося, выявленных в процессе стартового комплексного психолого-педагогического обследования или мониторинга (периодического учета) достижения планируемых результатов образования, в том числе ПКР;

описание содержания, организации, примерных сроков и планируемых результатов работы по каждому направлению.

Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы имеет следующую форму таблицы 1.

| <b>Таблица 1. Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы</b> |   |   |                 |  |   |
|---|---|---|-----------------|--|---|
| Фамилия, имя, отчество (при наличии) обучающегося                     |   |   |                 |  |   |
| Класс   |   |   |                 |  |   |
| Возраст обучающегося  |   |   |                 |  |   |
| Причины, время и характер нарушения зрения                            |   |   |                 |  |   |
| Состояние зрения в настоящее время                                    |   |   |                 |  |   |
| Рекомендации ПМПк и ИПРА  |   |   |                 |  |   |
| Индивидуальные особенности обучающегося:                              |   |   |                 |  |   |
| Направления коррекционно-развивающей работы                           | Основное содержание коррекционно-развивающей работы | Организационные формы коррекционно-развивающей работы | Примерные сроки | Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы | Фамилия, имя, отчество (при наличии), должность педагогического работника |
|   |   |   |                 |  |   |

Обязательными направлениями коррекционно-развивающей работы, которые включаются в Индивидуальные планы каждого обучающегося, является:

развитие осязательного и зрительно-осязательного восприятия обучающихся учетом зрительной депривации, пространственной ориентировки и мобильности, социально-бытовой ориентировки;

выявление компенсаторных возможностей слепых обучающихся в учебной, познавательной, ориентировочно-поисковой, социально-коммуникативной, социально-бытовой и трудовой деятельности;

коррекция и (или) развитие учебно-познавательной деятельности с целью обеспечения качественного достижения планируемых результатов образовательной программе (с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся).

5.3. Консультативное направление обеспечивает непрерывность коррекционной поддержки слепых обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни, что реализуется посредством:

взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам

обучения и воспитания слепых (в том числе и по вопросам создания необходимых офтальмо-гигиенических условий для обучения и воспитания слепых с остаточным зрением);

проведения специалистами (педагогами-психологами, учителями-дефектологами) консультаций педагогических работников по вопросам организации и содержания коррекционной поддержки слепых обучающихся;

разработки комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по удовлетворению особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей слепого обучающегося и оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям), педагогическим работникам в их реализации.

Консультативную работу осуществляют все педагогические работники образовательной организации.

Специалистами составляется совместный план и отчет по консультативной работе с обучающимися класса и их семьями (на полугодие) по форме, представленной в таблице 2.

| <b>Таблица 2. План консультативной работы</b> |                               |                                   |  |   |   |
|---|-------------------------------|-----------------------------------|--|---|---|
| Направления консультативной работы            | Задачи консультативной работы | Содержание консультативной работы | Формы доведения консультативной работы | Сроки проведения консультативной работы | Фамилия, имя, отчество (при наличии), должность педагогического работника |
|   |                               |                                   |  |   |   |
|   |                               |                                   |  |   |   |

5.4. Информационно-просветительское направление предусматривает повышение компетентности всех участников образовательного процесса по вопросам воспитания и обучения слепых, что реализуется посредством обеспечения педагогических работников и родителей (законных представителей) необходимыми знаниями и умениями. Реализация данного направления предусматривает использование различных форм работы: лекций, бесед, тренингов, семинаров.

Информационно-просветительскую работу проводят все педагогические работники образовательной организации.

Специалистами составляется совместный план и отчет по информационно-просветительской работе, проводимой в образовательной организации (на полугодие) по форме, представленной в таблице 3.

| <b>Таблица 3. План информационно-просветительской работы</b> |  |  |  |                   |  |
|--|--|--|--|-------------------|--|
| Направления информационно-просветительской работы            | Задачи информационно-просветительской работы | Содержание информационно-просветительской работы | Формы проведения информационно-просветительской работы | Срок и проведения | Фамилия, имя, отчество (при наличии), должность педагогическ |
|  |  |  |  |                   |  |

|  |  |  |  |  |                  |
|--|--|--|--|--|------------------|
|  |  |  |  |  | ого<br>работника |
|  |  |  |  |  |                  |

6. Планируемые результаты освоения программы коррекционной работы:  
 освоение образовательной среды, повышение возможностей в предметно-пространственной и социально-бытовой ориентировке;  
 совершенствование навыков ориентировки в микропространстве и формирование умений в ориентировке в макропространстве;  
 расширение круга предметно-практических умений и навыков;  
 использование в учебной деятельности и повседневной жизни всех сохранных анализаторов, средств оптической коррекции и тифлотехнических средств;  
 использование освоенных ориентировочных умений и навыков в новых (нестандартных) ситуациях;  
 осуществление учебно-познавательной деятельности с учетом имеющихся противопоказаний и ограничений;  
 овладение эффективными компенсаторными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;  
 сформированность самостоятельности и мобильности в учебной деятельности и повседневной жизни;  
 повышение познавательной и социальной активности;  
 развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, не имеющими ограничений по возможностям здоровья, в различных социальных ситуациях;  
 овладение вербальными и невербальными средствами общения;  
 расширение представлений о широком социуме;  
 освоение педагогическими работниками, родителями (законными представителями) знаний о консультативной помощи по вопросам обучения, воспитания слепых.

7. Механизм взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы.

Основой реализации механизма взаимодействия специалистов, работающих в образовательной организации, по реализации программы коррекционной работы выступает комплексный междисциплинарный подход. Данный подход предполагает при разработке организационно-содержательных характеристик коррекционной работы учет данных:

комплексного (обследование всеми специалистами: медицинскими работниками, педагогами-психологами, педагогическими работниками) обследования обучающегося;

всестороннего и целостного (исследование познавательной деятельности, состояния эмоционально-волевой сферы, поведения обучающегося) изучения слепого обучающегося.

Эффективность механизма взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы слепых обучающихся во многом зависит от уровня развития социального партнерства. Социальное партнерство предполагает

сотрудничество с образовательными организациями, различными организациями (государственными и негосударственными) и ведомствами, занимающимися вопросами образования и семьи; общественными организациями инвалидов и родительскими ассоциациями, родительской общественностью.

#### **4.4. Рабочая программа воспитания АООП НОО для слепых обучающихся (вариант 3.2) КГБОУ ШИ 2**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа воспитания КГБОУ ШИ 2 разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413), программы воспитания и социализации обучающихся образовательных организаций расположенных на территории Хабаровского края, на 2021-2025 год.

Программа воспитания КГБОУ ШИ 2 предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации, решения проблем гармоничного вхождения слепых и слабовидящих обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся; ориентирована на помощь в формировании жизненной компетенции обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

Данная программа воспитания показывает систему работы с обучающимися с ОВЗ в школе.

### **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ**

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся с ОВЗ по зрению, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с

законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей.

Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### **Цель и задачи воспитания**

**Цель воспитания** обучающихся с ОВЗ по зрению в КГБОУ ШИ 2: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

*Данная цель ориентирует педагогов, в первую очередь, на обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка, а не только на обеспечение соответствия его личности единому стандарту. Важным фактором успеха в достижении цели являются сотрудничество, партнерские отношения педагога и обучающегося, сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию.*

#### **Задачи воспитания в КГБОУ ШИ 2:**

- усвоение обучающимися с ОВЗ по зрению знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
- формирование высокого уровня правовой культуры, уважения к

закону и правопорядку;

- совершенствование системы воспитательной работы, развитие инновационных форм и методов по формированию ценностных ориентаций;
- создание эффективно действующей системы сопровождения профессионального самоопределения обучающихся;
- обеспечение поддержки семейного воспитания;
- создание ресурсов правовой, социальной, педагогической, психологической, медицинской, специализированной помощи обучающимся с деструктивным поведением;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ обучающихся с ОВЗ по зрению в соответствии с ФГОС, включая личностные результаты освоения ПКР;
- формирование у детей и подростков культуры здорового и экологического образа жизни;

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;
- сформированность жизненных компетенций, необходимых для успешной социальной адаптации.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности и с учётом особых образовательных потребностей обучающихся.

### **Направления воспитания**

Программа реализуется в единстве учебной, коррекционно-развивающей и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

- **гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- **патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви к

родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственного воспитания** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетического воспитания**, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях; преодоление недостатков двигательного и физического развития.

– **трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания**, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **Целевые ориентиры результатов воспитания**

|  |
|--|
| <b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>  |
| Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.  |
| Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.  |
| Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.   |
| Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. |
| Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.  |
| Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.  |
| <b>Духовно-нравственное воспитание</b>   |
| Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа,  |

|   |
|---|
| <p>семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.</p> <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.</p> <p>Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p> |
| <p><b>Эстетическое воспитание</b></p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> <p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p>  |
| <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b></p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.</p>   |
| <p><b>Трудовое воспитание</b></p> <p>Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p> <p>Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p>   |
| <p><b>Экологическое воспитание</b></p> <p>Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.</p> <p>Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.</p>  |
| <p><b>Ценности научного познания</b></p> <p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.</p>   |

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

## **Раздел 2. Содержательный Уклад КГБОУ ШИ 2**

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение, реализующее адаптированные основные образовательные программы «Школа-интернат № 2» было создано в 1966 году.

Цель КГБОУ ШИ 2 — создание коррекционно-развивающего пространства, как важнейшего условия получения качественного образования, успешной социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по зрению в современном обществе.

Учреждение работает в круглосуточном режиме. Обучение учащихся 1-12 классов организовано по пятидневной учебной неделе. Занятия проводятся в одну смену. Начало уроков в 8 часов 20 минут. С понедельника по пятницу осуществляется подвоз обучающихся.

В школе-интернате реализуется адаптированные образовательные программы НОО, ООО, СОО, учитывающие психофизические возможности, состояние здоровья и особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ по зрению. Миссия школы ориентирована на сохранение роли доступного качественного образования как важнейшего условия успешной социализации каждого ребенка в современном обществе, независимо от степени выраженности ограниченности здоровья.

В Школе-интернате обучаются слепые, слабовидящие обучающиеся, и дети с нарушением интеллекта. Контингент учащихся Школы-интерната имеет ряд специфических особенностей в области познавательной деятельности и особенности личности, таких как:

- редуцированность свойств восприятия (избирательность, осмысленность, обобщенность, апперцепция, константность);
- фрагментарность, схематизм, низкий уровень обобщенности и вербализм представлений, сужение их круга;
- снижение осмысленности и продуктивности запоминания наглядного материала, замедленное и менее полное его узнавание и воспроизведение;
- трудности освоения основных мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, классификации, категоризации) связанные с проблемами в чувственном опыте;
- стереотипность, схематичность, эмоциональная невыразительность воображения;
- ограниченность представлений об окружающем мире.

Следует принимать во внимание и особенности развития личности слепого и слабовидящего учащегося, касающиеся эмоциональной сферы:

- повышенная эмоциональная напряженность;
- большая подверженность стрессам (чаще оказывается в стрессовых

ситуациях и больше в них находятся);

- чаще, чем у зрячих возникающие чувства тревоги, отчаяния, печали или агрессии;
- большая подверженность аффекту, как реакции на стресс;
- чаще, чем у зрячих, возникающие: апатия, заторможенность, отказ от деятельности, уход в мир фантазии;
- большая, чем у зрячих, вероятность развития патологии характера;
- быстрая утомляемость;
- низкая способность к саморегуляции;
- пониженный уровень мотивации к обучению;
- низкий уровень социализации.

Процесс воспитания в КГБОУ ШИ 2 основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- ✓ неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;
- ✓ ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной и здоровьесберегающей среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;
- ✓ реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- ✓ организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
- ✓ системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- педагогические работники школы ориентированы на формирование

коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Педагогический коллектив КГБОУ ШИ 2 работает в инновационном режиме с 2013 года. В 2016 году образовательной организации присвоен статус в инновационной инфраструктуре в сфере общего и дополнительного образования Хабаровского края с 2013 года (распоряжение министерство образования и науки Хабаровского края от 22.03.2016 № 432) Краевой центр трансфера технологий по теме «Проектирование системных изменений деятельности образовательных организаций в условиях введения ФГОС ОВЗ». В 2018 году - статусы «Краевой центр трансфера технологий» по теме «Деятельность образовательной организации как ресурсного центра методической и консультативной помощи педагогам общеобразовательных организаций края, родителям по вопросам получения образования обучающимися с ОВЗ по зрению» (распоряжение министерство образования и науки Хабаровского края от 13.02.2018 № 147) и «Краевой инновационный комплекс» по теме «Развивающая образовательная среда и социальное партнерство как средство социализации и самоопределения школьников» (распоряжение министерство образования и науки Хабаровского края от 04.10.2019 № 1352). В 2019 году КГБОУ ШИ 2 является 1) федеральной экспериментальной площадкой по апробации примерных адаптированных образовательных программ основного общего образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (распоряжение министерство образования и науки Хабаровского края от 11.10.2019 № 1395); 2) Краевым ресурсным центром сопровождения инклюзивного образования. В 2022 году является 1) Краевым инновационным комплексом «Развития наставничества в системе образования Хабаровского края»; 2) Краевым центром компетенций «Профессиональные пробы, как средство актуализации профессионального самоопределения обучающихся с ОВЗ». В 2023 году является инновационной площадкой федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» (распоряжение ИКП РАО от 14.03.2023 г.)

### **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе планируются, представляются по модулям.

В модуле описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определенного направления деятельности в КГБОУ ШИ 2. Все виды и формы деятельности обучающихся адаптированы с учетом особых образовательных потребностей и особенностей обучающихся. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями и другое).

### **Модуль «Основные школьные дела»**

Основные школьные дела - это главные традиционные общешкольные дела,

мероприятия, организуемые педагогами для детей и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, объединяющих учеников вместе с педагогами в единый коллектив. В этих делах и мероприятиях принимает участие большая часть школьников.

Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. В образовательной организации используются следующие формы работы.

#### **На школьном уровне:**

• общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для обучающихся и педагогических работников знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы;

– День солидарности в борьбе с терроризмом – цикл мероприятий (общешкольная линейка, классные часы, выставки детских рисунков, уроки мужества), направленный на формирование толерантности, профилактику межнациональной розни и нетерпимости; доверия, чувства милосердия к жертвам терактов, а также ознакомление учащихся с основными правилами безопасного поведения.

– день учителя (поздравление учителей, концертная программа, подготовленная обучающимися);

– день самоуправления (старшеклассники организуют учебный процесс, проводят уроки, общешкольную линейку, следят за порядком в школе и т.п.);

– «Туристический слет» с участием команд, сформированных из обучающихся с ОВЗ, родителей, педагогов, воспитателей, узких специалистов, включающий в себя: соревнования по технике пешеходного туризма, спортивному ориентированию, поиск предмета, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурсы туристской кухни и песни, установку туристической палатки, комбинированную эстафету и т.д.

– мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания;

– праздники, концерты, конкурсные программы в Новогодние праздники, 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, «Первый звонок», «Последний звонок» и др.;

– предметные недели;

– еженедельная церемония поднятия Государственного флага Российской Федерации

– еженедельная церемония исполнения гимна Российской Федерации;

– декада инвалидов.

• социальные проекты – ежегодно совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:

– социально-благотворительная инициатива (акция) «Рождественский перезвон» (Подарок солдату), «Коробочка храбрости», «Поможем

животным». У школы три благополучателя: 1) Военная часть 3524 - Федеральная служба войск национальной гвардии РФ. 2) Онко-центр, Детской краевой клинической больницы имени А. К. Пиотровича. Обучающиеся школы, родительское сообщество и педагоги собирают подарки, готовят поздравления, пишут открытки. 3) Приют бездомных животных/Зоосад.

• торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность обучающихся;

– «Посвящение в первоклассники»;

– «День знаний»;

– Мероприятия спортивной направленности в рамках работы школьного спортивного клуба «НИКА»;

– Мероприятия в рамках РДМ «Движение первых»;

– «Последний звонок».

• церемонии награждения (по итогам года) обучающихся и педагогических работников за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы.

#### **На уровне классов:**

• выбор и делегирование представителей классов в общешкольный совет «Доброград», ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

• проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела;

• проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

#### **На уровне обучающихся:**

• вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

• индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

• наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими

и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;

• коррекция поведения, обучающегося через частные беседы с ним,

через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося.

### **Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает общие мероприятия, организуемые педагогами по изучаемым учебным предметам, курсам, выездные события, экскурсии и походы в рамках различных проектов, в том числе мероприятия организуемые совместно с социальными партнерами. К традиционным мероприятиям относятся:

- проекты экологической направленности «Школе зелёный наряд», «Эколята» по благоустройству школьной и прилегающей территории, туристические походы;
- открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности, в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны, проводимые совместно с семьями экологические, патриотические мероприятия, спортивные состязания, конкурсы, праздники, фестивали, представления городского, краевого, всероссийского и международного уровня, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся;
- чемпионат профессионального мастерства «Абилимпикс»;
- ежегодный краевой смотр-конкурс концертных программ;
- международные детские инклюзивные творческие игры;
- большой всероссийский фестиваль детско-юношеского творчества;
- международный благотворительный фестиваль «Белая трость»;
- экскурсии в библиотеки, музеи, фабрики, досуговые клубы, зоосад им. Сыроева;
- спортивные соревнования совместно с КГБУДО «ХКСАШПСР»;
- детский музыкальный фестиваль «Белый пароход» (социальный проект);
- ежегодная совместная работа с КГАНОУ «Краевой центр образования».
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям: «Бессмертный полк», «Окна победы»

### **Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагогический работник (классный руководитель, воспитатель, тьютор) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями

#### ***Работа с классным коллективом:***

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении

и анализе;

- поддержка и участие класса в рамках мероприятий Российского движения детей и молодёжи «РДДМ»

- организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- классные часы: тематические (согласно плану классного руководителя, посвященные юбилейным датам, Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране), способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину; игровые, которые помогут сплотить коллектив, поднять настроение, предупредить стрессовые ситуации; проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, Школе, позволяющие решать спорные вопросы; организационные, связанные с подготовкой класса к общему делу; здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.

- проведение бесед «Разговоры о важном»;

- воспитательные мероприятия с использованием музейного формирования «История школы»;

- участие в проекте всероссийском проекте «Орлята России» для обучающихся 1-4 классов;

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование;

- эпизодические пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями, воспитателями и родителями: в музей, в театр, кинотеатр, бассейн, на предприятие, выезды на природу, в «Зоосад им. Сыроева»).

- выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

- ежегодное участие в школьном конкурсе «Лучший класс года» с целью улучшения качества и обновления содержания воспитательной работы в образовательном учреждении, использования опыта работы классных руководителей и выявления наиболее сплоченных и творческих классных коллективов – лидеров школы-интерната;

- доверительное общение и поддержка обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками, или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем.

**Индивидуальная работа с обучающимися:**

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса

через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, воспитателем, учителями-предметниками, а также со школьным психологом;

- поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем или психологом в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;

- индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;

- коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

***Работа с учителями-предметниками, тьюторами, воспитателями и узкими специалистами (педагоги-психологи, логопеды, учителя-дефектологи), преподающими в классе:***

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, узкими специалистами, воспитателями, тьюторами направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;

- проведение педагогических советов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;

- проведение советов профилактики, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;

- привлечение учителей-предметников, воспитателей и тьюторов к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей-предметников, воспитателей, тьюторов и узких специалистов к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

***Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:***

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы, учителями-предметниками, воспитателями;
- организация родительских собраний (тематических, организационных, аналитических, итоговых, комбинированных, совместно с учителями-предметниками, воспитателями, совместно с детьми), происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;
- привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса;
- организация на базе школы и класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.
- привлечение родителей (законных представителей) к просмотру вебинаров воспитательной направленности, Всероссийского, краевого родительского собрания;

### **Модуль «Урочная деятельность»**

Урок – это основная форма организации деятельности в КГБОУ ШИ 2, но целью урока является не дать знания обучающимся, а позволить им приобрести опыт самостоятельных проб, реализации инициатив и навыков самоорганизации.

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает на целевые приоритеты, связанные с возрастными и психологическими особенностями их воспитанников, ведущую деятельность. Все это в процессе организации учебной деятельности обеспечивает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждения;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- установление доверительных отношений между педагогическим

работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу КГБОУ ШИ 2, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;

- проведение событийных уроков, уроков-экскурсий, которые позволяют разнообразить формы работы на уроке, повысить мотивацию к изучаемому предмету, позволяет воспитывать любовь к Родине, науке и искусству;

- применение здоровьесберегающих технологий педагогами на учебных занятиях, для активизации обучения, формирования активности обучающегося и его положительного отношения к своему здоровью, обучению, к педагогу, к соучастникам своей деятельности, к процессу и результатам своего труда.

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых

на уроках явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- использование ИКТ технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, онлайн - диктанты, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др.);

- организация наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

- использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока)

Сотрудничество педагога и обучающихся на учебном занятии позволяет не

только приобретать знания, опыт и навыки, но и обеспечивать переход в социально значимые виды групповой, парной и самостоятельной деятельности. Тесная связь обучения и воспитания позволяет создать все условия для развития высоконравственной, творческой всесторонне развитой личности.

### **Модуль «Внеурочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов. Внеурочная деятельность обучающихся с ОВЗ по зрению включает коррекционно-развивающую область, направления внеурочной деятельности и дополнительное образование. Объем и содержание определяются в зависимости от образовательных потребностей обучающихся.

**В НОО по направлениям внеурочной деятельности:**

- Патриотическое, нравственное и экологическое: «Разговоры о важном»;
- Спортивно-оздоровительное: «Школьный спортивный клуб «НИКА»»;
- Учение с увлечением: «Начертательная геометрия»;
- Коммуникативная деятельность: «Грамотный читатель»;
- Художественно-эстетическая деятельность: «Театр».

**Дополнительное образование** ведется, как другие типы и виды образования по конкретным образовательным программам.

Система дополнительного образования в КГБОУ ШИ 2:

- максимально ориентируется на запросы и потребности детей, обучающихся и их родителей (законных представителей);
- обеспечивает психологический комфорт для всех детей с ОВЗ, и личностную значимость учащихся;
- дает шанс каждому открыть себя как личность;
- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе;
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма;
- активно использует возможности окружающей социокультурной и духовной среды;
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу;
- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Занятия в объединениях проводятся по адаптированным дополнительным общеразвивающим программам различной направленности (технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, социально-педагогической). Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения.

Количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным нормативным актом организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в школе разработаны адаптированные дополнительные общеразвивающие программы, в структуру которых входят рабочие программы по каждому объединению, относящемуся к данной направленности

В рамках реализации **физкультурно-спортивного направления:**

- Секция «Дзюдо»
- Секция «СлэджХоккей»

В рамках реализации **технического направления:**

- Мультстудия «Светлячок»
- Кружок «Самоделкин»

В рамках реализации **художественного направления:**

- Вокальная студия «Нюанс»
- Кружок «Игра на народных музыкальных инструментах»
- Школа игры на музыкальных инструментах «6 чувство»
- Фольклорный кружок «Весёлка»
- Кружок «Художественный дизайн»
- Кружок «Сольфеджио»
- Кружок «Фортепиано»

В рамках реализации туристско-краеведческого направления:

- Кружок «Юный следопыт»

### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся с ОВЗ в КГБОУ ШИ 2 по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, профориентационная работа ведётся согласно Единой модели профориентационной деятельности.

Задача совместной деятельности педагогического работника и обучающегося с ОВЗ – подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности, учитывая свои психофизиологические особенности и возможности. Реализуя программы курсов внеурочной деятельности, дополнительные общеразвивающие программы, а также создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, педагог актуализирует профессиональное самоопределение обучающихся, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа в 1 – 4 классах осуществляется через:

- циклы профориентационных классных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего. На этих занятиях могут обсуждаться темы: «Профессии наших родителей, бабушек и дедушек»; «Профессии по дороге в школу»; «Кто я и что могу?», «Профессии нашего города»; «Выбираем жизненный путь», «Профессии будущего» Профпросвещение на других уроках осуществляется через беседы, рассказы, ситуационные производственные задачи, использования литературных источников, звукозаписи и т.д.;

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять

определенную позицию), расширяющие знания обучающихся о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной обучающимся профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия города, дающие обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии; Взаимодействие с различными учебными заведениями, способствует приобретению профессионально важных качеств, навыков, опыта переориентации на другие профессиональные сферы. Учебные учреждения профессионального образования (ТОГУ, ДВГМУ, Хабаровский технологический колледж, ДВГАФК, КГБ ПОУ «Хабаровский техникум городской инфраструктуры и промышленного производства») устанавливают с нашим учреждением информационные каналы, сообщая КГБОУ ШИ 2 об организации олимпиад, слетов, конференций, семинаров и о путях получения профессионального образования, а также устраивают для школьников дни открытых дверей.

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в профессиональные образовательные организации и организации высшего образования;

- совместное с педагогическими работниками изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования. Такими ресурсами являются:

- Атлас новых профессий (<http://atlas100.ru>),
- Банк интерактивных профессиограмм (<http://prof.eduprof.ru>);
- Мой ориентир (<http://мой-ориентир.рф>);
- Навигатум (<https://www.navigatum.ru/czn.html>);
- ПроеКТОриЯ (<http://proektoria.online.ru>);
- ПрофВыбор.ру (<http://www.profvibor.ru>);

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;

- индивидуальные консультации психолога для обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии. Специалистами службы сопровождения КГБОУ ШИ 2 (педагоги-психологи, учителя – дефектологи, учителя – логопеды, тьюторы, медицинские работники) ведется диагностическое изучение индивидуальных и личностных особенностей и различных предпочтений в выборе профессии.

- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

### ***Профориентационный минимум (базовый уровень)***

**Цель:** активизация профессионального самоопределения обучающихся и

формирование у них основ карьерной грамотности, готовности к профессиональному самоопределению обучающихся 7–12 классов.

**Задачи:**

- организация и систематизация первичной профориентационной помощи;
- развитие представлений обучающихся о современном разнообразии профессий и специальностей, важности трудовой деятельности и выбора ее специфики, возможностях профессионального образования;
- информирование обучающихся о содержании деятельности востребованных на рынке труда специалистов;
- развитие мотивации обучающихся к профессиональному самоопределению;
- диагностика склонностей обучающихся к профессиональным направлениям.

Профориентационная работа реализуется в следующих форматах:

**1. Урочная деятельность** включает в себя профориентационное содержание уроков, где рассматривается значимость учебного предмета в профессиональной деятельности, и применение знаний в конкретных профессиях:

**2. Внеурочная деятельность:** Профориентационные классные часы, диагностики, моделирующие профессиональные пробы, выставки, а также онлайн-уроки направленные на раннюю профориентацию.

**3. Практико-ориентированный модуль** включает:

- экскурсии и мастер-классы на предприятиях;
- конкурсы профориентационной направленности;
- встречи с представителями различных профессий.

**4. Дополнительное образование.** Реализация направления включает в себя выбор и посещение кружков с учетом склонностей и образовательных потребностей.

**5. Взаимодействие с родителями:**

- проведение двух Всероссийских родительских собраний по профориентации;
- индивидуальные консультации классного руководителя, педагога-психолога, врача-офтальмолога, специалиста по профориентации с родителями для решения конкретных профориентационных вопросов.

**Модуль «Взаимодействие с родителями»**

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе.

Работа с родителями (законными представителями) направлена на:

- формирование у учащихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни;
- формирование у учащихся знаний в сфере этики и психологии семейных отношений;
- привлечение родительской общественности к управлению общеобразовательным учреждением (родительские комитеты), совместной реализации воспитательных программ и проектов.

В образовательном процессе должен быть активно задействован потенциал семьи; родители учащихся должны быть не только информированы о ходе

учебного процесса, но и участвовать в нем, поддерживая ребенка в реализации творческих индивидуальных проектов.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности

- создание и деятельность в школе-интернате, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета школы, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в совете школы;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- Всероссийские родительские собрания, различных направленностей, включая профориентационную деятельность;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- работа семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;
- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей российских религий, обмениваться опытом;
- родительские форумы на официальном сайте школы-интерната, в сети интернет, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме школе-интернате в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- при наличии среди обучающихся с ОВЗ по зрению детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями;
- родительские рейды;
- повышение психологической культуры родителей, через формирование системы знаний об особенностях психофизиологического развития ребёнка; о нормах взаимоотношений в семье; культуры семейного воспитания на основе семейных традиций и ценностей семьи; ответственного отношения к воспитанию детей.
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

### **Модуль «Самоуправление»**

Высшим органом школьного ученического самоуправления является Совет школы «Доброград», состоящий из представителей ученического коллектива, администрации школы.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом

***На уровне школы:***

- через организацию и деятельность Совета «Доброград», создаваемого для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы. Деятельность Совета «Доброград» осуществляется через реализацию следующих функций:

- выдвижение кандидатур, заслушивание и рекомендации для участия в работе Совета школы;
- участие в планировании работы и анализе проведенных общешкольных дел, акций, соревнований;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся, в процессе управления образовательной организацией;
- защита органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- работа школьного радио «Да», осуществляющая трансляцию тематических радиопередач о школе, городе, области, стране, мире. Подготовка радиопрограмм требует вовлечения детей в различные формы деятельности: учащиеся получают возможность попробовать свои силы в качестве корреспондента, диктора, звукооператора;
- координация деятельности членов Совета «Доброград» и классов;
- организация в проведении общешкольных и внешкольных мероприятий, распределение поручений по их проведению;
- организация и контроль дежурства по школе;
- изучение нормативно-правовой документации по деятельности Совета «Доброград»;
- просветительская работа, путем бесед, советов профилактики, создания и распространения агитационных листовок и брошюр;
- изучение мнения обучающихся по актуальным вопросам школьной жизни.

- через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для обучающихся информации и получения обратной связи от классных коллективов;

- через организацию первичного отделения в Российском движении детей и молодежи «Движение первых»;

- через участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности школы-интерната;

- через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для обучающихся событий

(соревнований, конкурсов, фестивалей, праздников, капустников, флешмобов и т.п.);

- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

***На уровне классов:***

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров (например, старост) представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой совета «Доброград» и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: спортивных дел, творческих дел, и т.д.);

***На индивидуальном уровне:***

- через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

**Модуль «Профилактика и безопасность»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в школе-интернате предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

- создание благоприятных условий для эффективной социальной адаптации и содействие ребёнку в достижении социально значимых целей и раскрытие его внутреннего потенциала;

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

- развитие всех форм наставничества для вовлечения детей с деструктивным поведением в общественно-полезную деятельность, а также мероприятия духовно-нравственной, гражданской, патриотической направленности;

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты,

программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты);

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Окружающая обучающегося предметно-пространственная среда КГБОУ ШИ 2, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося с ОВЗ, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся школы.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);

- организация и проведение церемоний выноса государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических,

гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- актуализация экспозиций **школьного музея «История школы»**, с последующим использованием материалов в воспитательной деятельности педагогов. Школьный музей состоит из разделов:

- ✓ «История школы. Директора школы» (*стенд*)
- ✓ «Они были первыми. Основатели школы-интерната» (*стенд*)
  - Первые педагоги;
  - Первые уроки;
  - Первые выпускники;
  - Первые традиции.
- ✓ «Учимся жить интересно и самостоятельно» (*стенд*)
  - Спорт;
  - Творчество;
  - УС «Доброград»;
- ✓ «Школа сегодня» (*стенд*)
- ✓ «Наш путь – спорт» (*стенд*)
- ✓ «Фотоальбомы памяти»

- организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе "мест гражданского почитания" в помещениях образовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

- оформление и обновление "мест новостей", стендов в помещениях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся;

- популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций актового зала, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок обучающихся на учебные и внеучебные занятия (мотивационный стенд «Великие брайлисты»; спортивный стенд «Спортивные достижения»; уголок безопасности; образовательные пространства на развитие как

мелкой моторики, так и жизненных компетенций; стенды учебных предметов с применением рельефно точечного шрифта «Брайль» и т.д.)

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: - выставок творческих работ обучающихся на 1 этаже по группам, экспозиции меняются в зависимости от времени года, позволяют воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также знакомят их с работами друг друга; достижения учащихся на 2 этаже вывешиваются классными руководителями и учителями предметниками; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных общешкольных мероприятиях, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, конкурс «Школьный двор, Лучшая клумба». На территории школы оборудован полноценный тренажёрный комплекс под открытым небом. Тренажные площадки отрывают возможность по развитию выносливости и силы, создают условия для укрепления здоровья подрастающего поколения. Акция «Аллея выпускников».

- поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

### **Модуль «Школьные медиа»**

Школьное медиа школы-интерната создано для вовлечения учащихся в проектную деятельность, развитие у них компетенций связанных с деятельностью СМИ, просветительской и образовательной деятельностью, объединения деятельности учреждения и её структурных подразделений с целью презентации положительного имиджа и опыта учреждения для широкого круга общественности, а также привлечения к сотрудничеству социальных партнеров в совершенствовании воспитательной деятельности школьников с ОВЗ.

Школьное медиа создана для:

- осуществления поэтапного решения задач формирования единого информационного пространства учреждения;
- осуществления медиа-поддержки инновационной деятельности учреждения и распространению инновационных продуктов и практик;
- содействия развитию детской журналистики, теле и радио коммуникаций в учреждении, издательских возможностей;
- поддержки одарённых педагогов и учащихся;
- использования и внедрения современных технологий в воспитательный

процесс учреждения.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- школьное радио – «Радио ДА», которое освещает наиболее интересные моменты жизни школы, общешкольных ключевых дел, кружков, секций, органов ученического самоуправления, анонса предстоящих акций, фестивалей и интересных событий, подготовка передач с участием педагогов, социальных партнеров, выпускников и приглашенных гостей;
- школьная интернет-группа - в социальных сетях (instagram, VK, одноклассники) с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечение внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой дети, педагоги и родители могли бы демонстрировать свои достижения и обсуждать значимые для школы события и вопросы;
- подготовка бумажной информационной раздаточной продукции при проведении различных акций, праздников и мероприятий.
- проведение мастер-классов для учеников и педагогов приглашенными специалистами в области медиа.
- участия учащихся в конкурсах школьных медиа.

Деятельность «Школьного медиа» организуется и осуществляется на началах широкой инициативы и самостоятельности в соответствии с образовательными и просветительскими достижениями общечеловеческой культуры.

### **Модуль «Социальное партнерство»**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение;

- взаимодействие школы с общественными организациями лиц с инвалидностью (региональных отделений ВОРДИ, ВОС).

Расположение нашего образовательного учреждения предоставляет возможность тесного взаимодействия с другими образовательными учреждениями, культурными центрами города и учреждениями дополнительного образования, позволяет обеспечивать функционирование и развитие КГБОУ ШИ 2, предоставляя в достаточной степени удовлетворение образовательных, интеллектуальных, спортивных и эстетических потребностей обучающихся. Социальное взаимодействие КГБОУ ШИ 2 с внешними партнерами выстроено согласно ключевых задач совместного сотрудничества:

1. ДШИ №6, ДЮЦ «Восхождение», ДЮЦ «Гармония», КЦО г. Хабаровска, КГБОУ ШИ 1, КГБОУ ШИ 6 предоставляют обучающимся возможность выявления склонностей, развития творческих способностей на занятиях в кружках, секциях. Они оказывают помощь в демонстрации достижений наших обучающихся на смотрах, выставках, фестивалях, концертах. Вся работа этих учреждений способствует приобретению профессионально важных качеств, навыков, опыта переориентации на другие профессиональные сферы. В следующем учебном году на базе этих учреждений планируется создать условия для выполнения профессиональных проб в различных сферах деятельности детей, что будет являться важным этапом профессионального самоопределения.

2. Учебные учреждения профессионального образования (ТОГУ, ДВГМУ, Хабаровский технологический колледж, ДВГАФК, КГБ ПОУ «Хабаровский техникум городской инфраструктуры и промышленного производства») устанавливают с нашим учреждением информационные каналы, сообщая КГБОУ ШИ 2 об организации олимпиад, слетов, конференций, семинаров и о путях получения профессионального образования, а также устраивают для школьников дни открытых дверей.

3. Социальная защита по Железнодорожному округу оказывает нашим обучающимся педагогическую поддержку в самоопределении, особо нуждающимся в социальной защите: из неполных, социально-проблемных семей, школьникам, проявляющим девиантное поведение, осуществляя консультации учащейся молодёжи по социальным и юридическим вопросам и тем самым, повышая их конкурентоспособность и социальную адаптацию. Проводят семинары, конференции, круглые столы для старшеклассников по проблемам организации педагогической поддержки самоопределения учащихся группы риска.

4. Библиотека ВОС, Зоосад им. Сыроева, КГБУДО «ХКСАШПСР», КГАОУ ДО РМЦ организуют городские, региональные спортивные соревнования; смотры, конкурсы, фестивали, концерты, вечера и т.д., на которых обучающиеся имеют возможность продемонстрировать свои таланты, творческие и спортивные достижения.

5. Центр занятости населения по г. Хабаровску проводит вместе с нашей школой массовые профориентационные мероприятия для учащихся основной и старшей школы: ярмарки учебных мест, дни профессий, дни труда, выпускают информационные бюллетени, статистические отчеты, справочные материалы о профессиональных интересах и намерениях учащихся, состоянии регионального

рынка образовательных услуг и труда.

### **Школьный спортивный клуб «Ника»**

Целями клуба являются:

- привлечение обучающихся КГБОУ ШИ №2 к систематическим занятиям физической культурой и спортом;
- развитие в КГБОУ ШИ №2 традиционных и наиболее доступных видов спорта;
- формирование здорового образа жизни.

Общее руководство школьным спортивным клубом осуществляет руководитель ШСК, назначенный приказом директора КГБОУ ШИ №2.

Основными направлениями в работе ШСК являются:

- воспитание у детей и подростков устойчивого интереса к систематическим занятиям физической культурой, спортом, к здоровому образу жизни;
- укрепление и сохранение здоровья при помощи регулярных занятий в спортивных кружках и секциях, участие в оздоровительных мероприятиях;
- организация здорового досуга учащихся;
- организация и проведение массовых физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий в школе;
- участие в спортивных соревнованиях различного уровня среди образовательных организаций;
- развитие волонтерского движения по пропаганде здорового образа жизни;
- комплектование групп общей физической подготовки осуществляется с учетом пола, возраста, состояния здоровья и уровня физической подготовленности, спортивной направленности, по желанию детей. Занятия в группах ОФП проводятся в соответствии с программами, учебными планами;
- организация спортивно-массовой работы с обучающимися, имеющими отклонения в состоянии здоровья, ограниченные возможности здоровья.

В рамках работы ШСК «Ника» использует такие формы работы как:

- Спортивные соревнования (мячболл, настольный теннис, лыжные гонки, пионербол, волейбол, голбол, футбол, лёгкая атлетика, дзюдо, следж-хоккей);
- Секции дополнительного образования: «Дзюдо», «Следж-хоккей»
- Спортивные турниры;
- Краевой фестиваль ГТО, «Перестрелка»;
- Спартакиады различного уровня;
- Спортивные мероприятия: «Туристический слёт», «Перестрелка», «Зарница», «Весёлые старты», «Спортивный марафон. Кросс нации» и т.д.
- Занятия урочной и внеурочной деятельности.

### **Раздел 3. Организационный Кадровое обеспечение**

Общая численность педагогических работников 80 человек. 24 педагога (30 %) имеют высшую и первую квалификационные категории. Психолого-педагогическим сопровождением обучающихся с ОВЗ по зрению, привлечены

следующие специалисты; педагоги-психологи, педагоги-дефектологи, социальный педагог, педагоги-логопеды. В школе 16 классов, в которых работают 16 классных руководителей.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса:

- Заместитель директора по воспитательной работе
- Заместитель директора по учебно-воспитательной работе
- Педагог-организатор
- Классные руководители
- Учителя предметники
- Воспитатели
- Педагог-библиотекарь
- Тьюторы
- Педагоги службы сопровождения (педагоги-психологи, педагоги-логопеды, педагоги-логопеды)
- Социальный педагог
- Педагоги дополнительного образования

### **Нормативно-методическое обеспечение**

Управление качеством воспитательной деятельности в КГБОУ ШИ 2 связывается, прежде всего, с качеством ее нормативно-правового обеспечения (<https://internat34.edu.27.ru/?page=75>):

1. Положение о классном руководителе.
2. Положение о дежурстве по школе
3. Положение о методических объединениях
4. Положение о службе сопровождения
5. Положение о внутришкольном контроле
6. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений КГБОУ ШИ 2
7. Положение о Совете профилактики
8. Положение о школьном Совете обучающихся «Доброград»
9. Положение о родительском комитете КГБОУ ШИ 2
10. Положение внутреннего распорядка учащихся
11. Положение о школьной форме и внешнем виде обучающихся
12. Положение об Интернате
13. Положение о школьном психолого-педагогическом консилиуме ППк
14. Положение о школе полного дня
15. Порядок работы по организации коррекционно-развивающего пространства
16. Положение о порядке использования обучающимися лечебно-оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта
17. Положение о порядке посещения обучающимися по своему выбору мероприятий, проводимых в учреждении и не предусмотренных учебным планом
18. Положение о дополнительной общеразвивающей программе КГБОУ ШИ 2
19. Положение о школьном спортивном клубе «Ника»
20. Должностные инструкции педагогических работников
21. Договоры и соглашения о сотрудничестве с социальными партнерами.

**Требования к условиям работы с обучающимися с ОВЗ по зрению**

В школе созданы условия для доступа и обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.

1. Требования к организации среды для обучающихся с ОВЗ по зрению отражаются в АООП НОО, ООО, СОО.

2. Для реализации воспитательной работы с обучающимися с ОВЗ создаются специальные условия в соответствии с психофизическими особенностями таких обучающихся.

3. Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- обеспечение включенности обучающихся с ОВЗ во все виды деятельности в доступных для них пределах;
- стимулирование стремления обучающихся к самостоятельности, независимости в быту, мобильности;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в социум;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

4. При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

#### **3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся с ОВЗ по зрению призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех

обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

- соответствия артефактов и процедур награждения укладу КГБОУ ШИ 2, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур)

- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинг в конкурсе «Лучший класс года» – размещение классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чем-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу общеобразовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями

родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

### **3.5 Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

#### **Основные принципы самоанализа воспитательной работы:**

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

#### **Основные направления анализа воспитательного процесса:**

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию (при наличии), педагогами-психологами, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение, мониторинг личностных результатов развития обучающихся. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы,

трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

В основе мониторинга личностных результатов развития обучающихся лежит метод персонифицированного педагогического наблюдения: классный руководитель соотносит поведенческие проявления ребёнка в обычной жизни с заданными личностными результатами, что позволяет определить проблемные места в воспитании конкретного ребёнка, классного коллектива, образовательного учреждения.

## 2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, педагогами-психологами, социальным педагогом, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования, беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в КГБОУ ШИ 2.

#### 4.5. Календарный план воспитательной работы АООП НОО для слепых обучающихся (вариант 3.2).

| <b>КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ КГБОУ ШИ 2</b>                             |               |   |  |
|--|---------------|---|--|
| <b>Ключевые общешкольные дела</b>  |               |   |  |
| <b>Дела, события мероприятия</b>   | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>   |
| Торжественная линейка «Первый звонок»  | 1-4           | 1.09                                    | Зам. директора по ВР, педагог-организатор  |
| Церемония выноса флага, исполнение гимна РФ  | 1-4           | еженедельно                             | Зам. директора по ВР, педагог-организатор  |
| Участие в дистанционных конкурсах, олимпиадах, викторинах                            | 1-4           | в течение года                          | Зам директора по УВР, зам директора по ВР, кл. рук, воспитатели                      |
| «Уроки мужества»   | 1-4           | в течение года                          | Кл. рук, воспитатели   |
| Программа развития социальной активности «Орлята России»                             | 1-4           | в течение года                          | Кл. рук, воспитатели   |
| Мероприятия РДДМ «Движение первых»   | 1-4           | в течение года                          | Зам директора по УВР, зам директора по ВР, педагоги                                  |
| Использование музейных экспонатов «История школы» в воспитательных мероприятиях      | 1-4           | в течение года                          | педагоги   |
| Экскурсия для первоклассников «Знакомство с книжным домом»                           | 1             | сентябрь                                | Кл. рук, педагог-библиотекарь  |
| Операция «Класс мой дом и мне комфортно в нем»                                       | 1-4           | сентябрь                                | Кл.рук.  |
| Месячник Безопасности жизнедеятельности (по отдельному плану)                        | 1-4           | сентябрь                                | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, Кл. рук., воспитатели, учителя физ.культ. |
| «Туристический слёт»   | 1-4           | сентябрь                                | Педагог-организатор, учителя физ.культ.  |
| Месячник здорового образа жизни (по отдельному плану)                                | 1-4           | октябрь                                 | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, Кл. рук., воспитатели, учителя физ.культ. |
| Неделя здорового питания   | 1-4           | октябрь                                 | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, медицинский персонал                      |
| Конкурс детского творчества «Школьная пора»  | 1-4           | октябрь                                 | Кл.рук, воспитатели, педагог-организатор   |
| Большая учительская неделя. Концерт, посвященный дню учителя «С благодарностью!»     | 1-4           | октябрь                                 | Педагог-организатор  |
| Общешкольный осенний конкурс-выставка «Творческая семья 2021»                        | 1-4           | октябрь                                 | Педагог-организатор, кл. рук, воспитатели  |
| Краевой фестиваль ГТО  | 1-4           | октябрь-ноябрь                          | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, ШСК                                       |
| Первенство школы по настольному теннису, посвящённое Международному дню Белой трости | 2-4           | октябрь                                 | Учителя физ.культ, кл.рук  |
| Праздничная программа к Дню матери «Материнское сердце»                              | 1-4           | ноябрь                                  | Зам. директора по ВР, педагог-организатор,   |

|  |                 |                |  |
|--|-----------------|----------------|--|
|  |                 |                | педагоги ДО  |
| Неделя русского языка и литературы (по дополнительному плану)  | 1-4             | ноябрь         | ШМО гуманитарного цикла  |
| Экологическая операция «Помоги зимующей птице»   | 1-4             | ноябрь-февраль | Кл.рук, воспитатели  |
| Первенство школы по шашкам и шахматам, плаванию  | 3-4             | ноябрь         | Педагог ДО   |
| Соревнования по мячболу  | 2-4             | ноябрь         | Учителя физ.культ, кл.рук                                      |
| Конкурс детского творчества «Мы-это ты, страна!»   | 1-4             | ноябрь         | Кл.рук, воспитатели, педагог-организатор                       |
| Декада инвалидов в рамках Международного дня инвалидов (по отдельному плану)                         | 1-4             | декабрь        | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, ШСК                 |
| Краевой фестиваль «Преодоление». КГБ ПОУ ХПЭТ  | сборная команда | декабрь        | Учителя физкультуры  |
| Чемпионат края по настольному теннису (спорт слепых)   | сборная команда | декабрь        | Учителя физкультуры  |
| Конкурсная программа «Новогодняя сказка»   | 1-4             | декабрь        | Зам. директора по ВР, педагог-организатор                      |
| Конкурс детского творчества «Новогодние каникулы»  | 1-4             | до 25.01       | Зам. директора по ВР, Кл.рук, воспитатели, педагог-организатор |
| Неделя математики, физики и информатики  | 1-4             | январь         | ШМО естественно научного цикла                                 |
| Акция «Подарок солдату»  | 1-4             | 23.01 – 15.02  | Зам. директора по ВР, педагог-организатор                      |
| Выставка «День снятия блокады Ленинграда»  | 1-4             | 23.01 – 31.01  | Педагог-организатор, воспитатели                               |
| Месячник патриотического воспитания (по отдельному плану)  | 1-4             | февраль        | Зам. директора по ВР, педагог организатор, учителя физкультуры |
| Школьный конкурс рисунков «Защитники отечества – герои всех времён»                                  | 1-4             | 01.02 – 15.02  | Зам. директора по ВР, педагог организатор, кл.рук, педагоги ДО |
| Концерт посвященный празднику «23 февраля»   | 1-4             | февраль        | Зам. директора по ВР, педагог организатор, кл.рук, педагоги ДО |
| Военно-патриотический игра «Зарница»/ Фестиваль «Битва хоров»  | 1-4             | февраль        | Зам. директора по ВР, педагог-организатор кл.руководители      |
| Школьные соревнования по лыжным гонкам   | 1-4             | февраль        | Зам. директора по ВР, учителя физкультуры                      |
| Краевой спортивный конкурс среди воспитанников детских домов и школ-интернатов «Мотивация к спорту». | сборная команда | март           | Учителя физкультуры  |
| Праздничная программа «8 Марта»  | 1-4             | март           | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, педагоги ДО         |
| Конкурс детского творчества «Мамины ладошки» (Школьный уровень, Краевой уровень)                     | 1-4             | март           | Зам. директора по ВР, Кл.рук, воспитатели, педагог-организатор |
| День самоуправления  | 1-4             | март           | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, учителя предметники |
| Конкурс экологических плакатов «Водное богатство»  | 1-4             | март-апрель    | Зам. директора по ВР, Кл.рук, воспитатели,                     |

|  |                 |   |  |
|--|-----------------|---|--|
|  |                 |   | педагог-организатор  |
| Гражданско-патриотическая акция «Рисуем победу»  | 1-4             | март-апрель                             | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, кл. руководители, воспитатели |
| Спортивный праздник «Мой выбор - здоровье»   | 1-4             | апрель                                  | Зам. директора по ВР, учителя физкультуры, кл. руководители              |
| Смотр-конкурс концертных программ  | 1-4             | апрель                                  | Зам. директора по ВР., педагог-организатор, педагоги ДО                  |
| Первенство России по дзюдо, плаванию   | сборная команда | апрель                                  | Тренер   |
| Краевой спортивный Нёрф-турнир среди детей с ОВЗ.  | сборная команда | апрель                                  | Учителя физкультуры  |
| Конкурс детского творчества «Дети галактики»   | 1-4             | апрель                                  | Зам. директора по ВР, Кл.рук, воспитатели, педагог-организатор           |
| Игровая программа «День смеха»   | 1-4             | апрель                                  | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, Кл. рук                       |
| Школьный творческая выставка поделок из твёрдых коммунальных отходов к «Дню космонавтики»  | 1-4             | апрель                                  | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, воспитатели                   |
| Первенство школы по лёгкой атлетике  | 2-4             | май                                     | Зам. директора по ВР, учителя физкультуры                                |
| Спортивный праздник «Наша школьная семья»  | 1-4             | май                                     | Зам. директора по ВР, учителя физкультуры, кл. руководители              |
| Кубок школы по футболу   | сборная команда | май                                     | Учителя физкультуры  |
| Конкурс детского творчества «Мой город, мой край»  | 1-4             | май                                     | Зам. директора по ВР, Кл.рук, воспитатели, педагог-организатор           |
| «Последний звонок»<br>«Прощание с начальной школой»  | 1-4             | май                                     | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, кл.рук                        |
| Торжественное мероприятие, посвященное Дню Победы, Акция «Бессмертный полк», «Окна победы» | 1-4             | май                                     | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, Кл. рук,                      |
| <b>Классное руководство</b>  |                 |   |  |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>  | <b>Классы</b>   | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>   |
| Дежурство по школе   | 1-4             | в течение года                          | Зам. директора по ВР, кл. рук  |
| Проект «Орлята России», в рамках классных часов  | 1-4             | в течение года                          | Кл.рук   |
| Внеурочные занятия «Разговоры о важном»  | 1-4             | 1 раз в неделю                          | Кл.рук   |
| Классные часы: «Обсуждаем и планируем»   | 1-4             | 2 раза в четверть                       | Кл.рук   |
| Классные часы по работе с портфолио  | 1-4             | 1 раз в четверть                        | Кл.рук   |
| Гагаринский урок «Космос это мы»   | 1-4             | апрель                                  | Кл.рук   |
| Проориентационный урок   | 1-4             | 1 раз в полугодие                       | Кл.рук   |
| Инструктажи по правилам безопасности   | 1-4             | 1 раз в четверть                        | Кл.рук   |

|  |               |   |   |
|--|---------------|---|---|
| Работа в соответствии с обязанностями  | 1-4           | в течение года                          | Кл.рук  |
| Отчет перед классом о проведенной работе   | 1-4           | май                                     | Кл.рук  |
| <b>Самоуправление и РДШ</b>  |               |   |   |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>  | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>                                      |
| Запланированные собрания, участие в школьных мероприятиях  | 1-4           | в течение года                          | Педагог-организатор, уч. самоуправления, кл.рук.          |
| Участие в мероприятиях РДДМ «Движение первых», информирование обучающихся  | 1-4           | в течение года                          | Педагог-организатор                                       |
| День Самоуправления  | 1-4           | апрель                                  | Педагог-организатор, уч. самоуправ.                       |
| Акция «Мы помним, мы гордимся!» (возложение цветов к памятнику)  | 1-4           | май                                     | Зам. директора по ВР, педагог-организатор                 |
| Рейды по классам по проверке классных уголков  | 1-4           | 1 раз в четверть                        | Педагог-организатор, уч. самоуправ.                       |
| Рейды по классам по состоянию учебников и тетрадей   | 1-4           | 1 раз в четверть                        | Педагог-организатор, уч. самоуправ.                       |
| Рейды по классам по внешнему виду, наличию сменной обуви   | 1-4           | 1 раз в четверть                        | Педагог-организатор, уч. самоуправ.                       |
| Рейды по классам по проверке дневников   | 1-4           | 1 раз в четверть                        | Педагог-организатор, уч. самоуправ.                       |
| Работа в соответствии с обязанностями  | 1-4           | в течение года                          | Кл. рук   |
| Отчет перед классом и советом «Доброград» о проведенной работе   | 1-4           | май                                     | Кл. рук   |
| <b>Профорентация</b>   |               |   |   |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>  | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>                                      |
| Онлайн-урок «ПроеКТОрия»   | 1-4           | в течение года                          | Кл. рук, педагог-организатор, зам. директора по ВР        |
| Распределение в кружковую деятельность   | 1-4           | сентябрь                                | Кл. рук, зам. директора по ВР                             |
| Экскурсия по КЦО «КЦО-мир профессий»   | 3-4           | февраль                                 | Зам. директора по ВР, педагог-организатор                 |
| Знакомство с профессиями при классно-урочной системе.  | 1-4           | в течение года                          | Кл. рук, учителя предметники                              |
| <b>Школьные медиа</b>  |               |   |   |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>  | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>                                      |
| Эфиры радио «Да»   | 1-4           | ежедневно                               | Педагог-библиотекарь, педагог-организатор, уч. самоуправ. |
| Ведение страниц сайта, соц сетей, новостной ленты, для освещения значимых событий и мероприятий                        | 1-4           | в течение года                          | Педагог-библиотекарь, педагог-организатор,                |
| Информирование о региональных тематических мероприятиях по профилактике заболеваний и поддержке здорового образа жизни | 1-4           | в течение года                          | Педагог-библиотекарь, педагог-организатор,                |
| Видео-, фотосъемка классных и школьных мероприятий.  | 1-4           | в течение года                          | Кл. рук   |
| <b>Организация предметно-эстетической среды</b>  |               |   |   |

| Дела, события, мероприятия  | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные  |
|---|--------|----------------------------------|--|
| <b>Фотозона «1 сентября!»</b>   | 1-4    | сентябрь                         | Зам. директора по ВР., педагог-организатор, учитель ИЗО, кл. рук., педагоги ДО |
| Оформление школьных уголков   | 1-4    | сентябрь                         | Кл.рук   |
| Конкурс «Школьный двор. Лучшая клумба»  | 1-4    | сентябрь-октябрь                 | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, кл.рук, воспитатели                 |
| <b>Фотозона «День учителя»</b>  | 1-4    | октябрь                          | Зам. директора по ВР., педагог-организатор, учитель ИЗО, кл. рук., педагоги ДО |
| Смотр-конкурс классных уголков  | 1-4    | октябрь                          | Педагог-библиотекарь, учитель ИЗО  |
| Уборка пришкольной территории   | 1-4    | октябрь                          | Педагог-организатор, кл.рук, воспитатели, администрация                        |
| Конкурс «Птичья столовая»   | 1-4    | ноябрь                           | Педагог-организатор  |
| <b>Фотозона «Новый год»</b>   | 1-4    | декабрь                          | Педагог-организатор, Кл.рук 1 кл., 10 кл., 12 кл                               |
| Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс рисунков, поделок.   | 1-4    | декабрь                          | Педагог-организатор, Кл. рук, воспитатели                                      |
| <b>Фотозона «23 февраля»</b>  | 1-4    | февраль                          | Педагог-организатор, Кл.рук  |
| <b>Фотозона «8 Марта!»</b>  | 1-4    | март                             | Педагог-организатор, учитель ИЗО   |
| Уборка пришкольной территории   | 1-4    | апрель                           | Администрация, кл. рук, воспитатели  |
| <b>Фотозона «СМОТР-Конкурс»</b>   | 1-4    | март                             | Педагог-организатор, учитель ИЗО   |
| Ярмарка «День открытых дверей»  | 1-4    | апрель                           | Администрация, Педагог-организатор, Кл. рук, воспитатели                       |
| Акция «Цветочная клумба-украшение школьного двора»                                    | 1-4    | май                              | Педагог-организатор, Кл. рук, воспитатели                                      |
| <b>Фотозона: «Последний звонок»</b>   | 1-4    | май                              | Педагог-организатор, учитель ИЗО   |
| Смена композиций на 1 этаже (Осень/Зима/Весна/Лето)                                   | 1-4    | 1 раз в четверть                 | Педагог-организатор, воспитатели, учитель ИЗО, учитель трудового обучения      |
| Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам | 1-4    | в течение года                   | Кл. рук, воспитатели, педагог-организатор                                      |
| Актуализация экспонатов школьного музея «История школы»                               | 1-4    | в течение года                   | Зам. дир. по ВР, педагог-организатор, педагоги                                 |
| <b>Безопасность и профилактика</b>  |        |                                  |  |
| Дела, события, мероприятия  | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные  |
| Международный день солидарности в борьбе с терроризмом                                | 1-4    | сентябрь                         | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, кл.рук, воспитатели                 |
| Инструктажи по правилам   | 1-4    | сентябрь                         | Кл.рук   |

|  |               |   |  |
|--|---------------|---|--|
| безопасности   |               |   |  |
| Тематические классные часы посвященные «Дню трезвости»   | 1-4           | сентябрь                                | Кл.рук   |
| Декада безопасности жизнедеятельности (по отдельному плану)  | 1-4           | сентябрь                                | Зам. директора по ВР, педагог-организатор, кл.рук, воспитатели |
| Всероссийский урок безопасности школьников в сети  | 1-4           | октябрь                                 | Кл.рук, воспитатели, педагог-организатор                       |
| Неделя здорового питания   | 1-4           | октябрь                                 | Кл.рук, воспитатели, педагог-организатор                       |
| Профилактическая беседа с учащимися начальных и средних классов «Мобильный телефон в школе»  | 1-4           | ноябрь                                  | Зам директора по ВР, кл.рук, уч. самоуправление                |
| Единый информационный День по профилактике правонарушений и преступлений.  | 1-4           | ноябрь                                  | Кл.рук, соц. педагог   |
| Проведение единого Урока Права «Конституция РФ о правах инвалидов»   | 1-4           | декабрь                                 | Кл.рук, соц. педагог   |
| Инструктаж по ТБ на зимние каникулы  | 1-4           | декабрь                                 | Кл.рук   |
| Проведение инструктажей по правилам поведения ПБ, ПДД, действия в случае возникновения ЧС и др.  | 1-4           | январь                                  | Кл.рук, соц. педагог   |
| Акция «Здоровое питание в школе и дома»  | 1-4           | январь-май                              | Зам. директора по ВР, педагог- организатор<br>Кл.рук,          |
| Работа по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма (беседы, классные часы)  | 1-4           | февраль                                 | Кл.рук, воспитатели  |
| Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня гражданской обороны)   | 1-4           | март                                    | Кл.рук, учитель ОБЖ  |
| День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ  | 1-4           | апрель                                  | Кл.рук, учитель ОБЖ  |
| Беседы о правилах поведения на летних каникулах: на дороге, на берегу реки, в общественном месте. (инструктажи)  | 1-4           | май                                     | Кл.рук   |
| Воспитательные минутки ЗОЖ, минутки здорового питания  | 1-4           | в течение года                          | Кл.рук, воспитатели, педагоги-психологи                        |
| <b>Работа с родителями</b>   |               |   |  |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>  | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>   |
| Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятиях, акциях: «Битва хоров», «Подарок солдату», «Бессмертный полк», «День матери», «Творческая семья 2021», и т.д. | 1-4           | в течение года                          | Зам. директора по ВР и УВР, педагог-организатор                |
| Дистанционное обучение по санитарно-просветительским программам "Основы здорового  | 1-4           | в течение года                          | Директор, Зам. директора по УВР, ВР, кл. рук                   |

|   |     |                  |  |
|---|-----|------------------|--|
| питания"  |     |                  |  |
| Участие родителей в формировании родительского комитета   | 1-4 | сентябрь         | Директор, Зам. директора по УВР, ВР, кл. рук                         |
| Родительский контроль питания   | 1-4 | в течение года   | Директор, Зам. директора по УВР, ВР, кл. рук                         |
| Общешкольные родительские собрания  | 1-4 | 1 раз в четверть | Директор, Зам. директора по УВР, ВР, кл. рук                         |
| Информационное оповещение через школьный сайт   | 1-4 | в течение года   | Педагог-организатор, педагог-библиотекарь                            |
| День открытых дверей  | 1-4 | апрель           | Зам. директора по УВР, ВР, кл. рук                                   |
| Индивидуальные консультации   | 1-4 | в течение года   | Зам. директора по УВР, ВР, кл. рук, специалисты службы сопровождения |
| Тематических родительские собрания  | 1-4 | 1 раз в четверть | Кл. рук  |
| Праздничное оформление школы, окон.   | 1-4 | в течение года   | Зам. директора по ВР, Кл. рук, педагог-организатор, учитель ИЗО      |
| Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей                                   | 1-4 | в течение года   | Зам. директора по УВР, ВР, кл. рук, специалисты службы сопровождения |
| <b>Школьный урок</b><br>(согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников)               |     |                  |  |
| <b>Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования</b><br>(согласно отдельному графику) |     |                  |  |

## 5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ АООП НОО слепых обучающихся (вариант 3.2)

### 5.1. Учебный план

1. Учебный план начального общего образования слепых обучающихся фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

1.1. Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1.1. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей, и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным,

национальным и этнокультурным ценностям;

готовность слепых обучающихся к продолжению образования на последующем уровне основного общего образования;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие слепого обучающегося в соответствии с его индивидуальностью;

минимизацию негативного влияния отсутствия или глубокого нарушения зрения на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

Образовательная организация самостоятельна в выборе видов деятельности по каждому предмету, курсу коррекционно-развивающей области (проектная деятельность, практические занятия, экскурсии).

Обязательная часть содержит перечень учебных предметов: русский язык, литературное чтение, окружающий мир, математика, информатика, изобразительное искусство (тифлографика), музыка, технология, физическая культура (адаптивная физическая культура).

1.1.2. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

факультативные курсы, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей слепых обучающихся;

внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы, как духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное, и обеспечивающую личностное развитие слепых обучающихся;

коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния отсутствия или глубокого нарушения зрения на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

1.1.2.1. Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы: социально-бытовую ориентировку, предметно-пространственную ориентировку, охрану, развитие и коррекцию остаточного зрения и зрительного восприятия, развитие осязания и мелкой моторики, развитие коммуникативной деятельности, ритмику, тифлотехнику, которые являются обязательными и проводятся в форме групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Образовательная организация вправе самостоятельно определять технологии, способы организации деятельности обучающихся в процессе освоения курсов коррекционно-развивающей области.

Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-развивающую область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

1.2. Набор учебных предметов, их соотношение по годам обучения предусматривает оптимальную нагрузку обучающихся на каждом году обучения, обеспечивает качественное усвоение учебных предметов.

Продолжительность урока во 2 – 4.2 классах - 40 минут, в 1 классе - 35 минут в 1 полугодии, 40 минут - во 2 полугодии. Продолжительность перемен между уроками 10 минут, после 2-го и 3-го уроков - по 20 минут.

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классе - 35 минут в 1 полугодии, 40 минут во 2 полугодии, во 2 – 4.2 классах - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

1.3. С целью реализации "ступенчатого" метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного периода. В 1

классе каждый день проводится 3 урока. Во время прогулки, динамической паузы происходит уточнение первоначальных математических представлений, используются упражнения по развитию осязания и остаточного зрения. Домашние задания даются с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. В 1 классе обучение осуществляется без обязательных домашних заданий, следовательно, без записей в классном журнале. Допустимо предлагать первоклассникам только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию обучающихся. Цель таких заданий - формирование у обучающихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе. В 1 четверти возможны только задания организационного характера (приготовить и принести завтра к уроку спортивную форму, природный материал). Во 2-й четверти - познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места. С 3-й четверти допустимо завершение в домашних условиях работы, начатой в классе (за исключением предмета "Технология"). Общее время на их выполнение не должно превышать 15 минут.

Со второго класса задания по предметам рекомендуется предлагать по принципу "минимакс": часть задания по предмету обязательна для выполнения, часть - по желанию обучающегося. Время выполнения домашнего задания не должно превышать границ, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Общее время выполнения заданий по всем учебным предметам (вместе с чтением) в 3 классе - до 1,5 часов (90 минут), в 4.1 и 4.2 классах - до 2 часов (120 минут).

1.4. Расписание уроков составляется отдельно для обязательной, внеурочной деятельности (в том числе коррекционно-развивающей области). Между последним уроком и началом внеурочной деятельности организован перерыв продолжительностью 45 минут.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-развивающую область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) и определяется приказом образовательной организации (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

#### 1.5. Учебный план АООП НОО для слепых обучающихся (вариант 3.2).

| Предметные области                               | Учебные предметы<br>Классы                  | Количество часов в неделю |    |     |      |       |       |
|--|---|---------------------------|----|-----|------|-------|-------|
|  |   | I                         | II | III | IV.I | IV.II | Всего |
| Русский язык и литературное чтение               | Русский язык                                | 5                         | 5  | 4   | 4    | 4     | 22    |
|  | Литературное чтение                         | 4                         | 4  | 4   | 4    | 3     | 19    |
| Иностранный язык                                 | Иностранный язык                            | -                         | -  | 2   | 2    | 2     | 6     |
| Математика и информатика                         | Математика                                  | 4                         | 4  | 4   | 4    | 4     | 20    |
|  | Информатика                                 | -                         | 1  | 1   | 1    | 1     | 4     |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир                              | 2                         | 2  | 2   | 1    | 1     | 8     |
| Основы религиозных культур и светской этики      | Основы религиозных культур и светской этики | -                         | -  | -   | -    | 1     | 1     |
| Искусство  | Изобразительное искусство (Тифлографика)    | 1                         | 1  | 1   | 1    | 1     | 5     |
|  | Музыка                                      | 1                         | 1  | 1   | 1    | 1     | 5     |
| Технология                                       | Технология                                  | 1                         | 1  | 1   | 1    | 1     | 5     |
| Физическая культура                              | Физическая культура (Адаптивная физическая) | 3                         | 3  | 3   | 3    | 3     | 15    |

|  |           |     |     |     |     |     |     |
|--|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|  | культура) |     |     |     |     |     |     |
| Итого  |           | 21  | 22  | 23  | 22  | 22  | 110 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Математика                             |           | -   | 1   | -   | 1   | 1   | 3   |
| Предельно допустимая аудиторная нагрузка при 5-дневной учебной неделе                            |           | 21  | 23  | 23  | 23  | 23  | 113 |
| <i>Внеурочная деятельность</i>   |           | 10  | 10  | 10  | 10  | 10  | 50  |
| <i>Обязательные занятия по программе коррекционной работы</i>                                    |           | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 25  |
| Социально-бытовая ориентировка   |           | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 5   |
| Предметно-пространственная ориентировка  |           | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 5   |
| Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия                                     |           | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 2,5 |
| Развитие осязания и мелкой моторики  |           | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 2,5 |
| Развитие коммуникативной деятельности  |           | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 5   |
| Ритмика  |           | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 2,5 |
| Тифлотехника   |           | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 2,5 |
| <i>Коррекционно-развивающие занятия и другие направления внеурочной деятельности</i>             |           | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 25  |
| Внеурочные занятия по патриотической, нравственной и экологической тематики «Разговоры о важном» |           | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 5   |
| Внеурочные занятия по патриотической, нравственной и экологической тематики «Орлята России»      |           | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 2,5 |
| Спортивно-оздоровительная деятельность<br>Школьный спортивный клуб «Ника»                        |           | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 2,5 |
| Учение с увлечением «Начальная геометрия»  |           | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 5   |
| Коммуникативная деятельность «Грамотный читатель»  |           | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 5   |
| Художественно-эстетическая деятельность «Театр»  |           | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 5   |
| Всего  |           | 31  | 33  | 33  | 33  | 33  | 163 |

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

## 5.2. Календарный учебный график.

5.2.1. Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть - 8 учебных недель (для 1 – 4.2 классов); 2 четверть - 8 учебных недель (для 1 – 4.2 классов); 3 четверть - 10 учебных недель (для 2 4.2 классов), 9 учебных недель (для 1 класса); 4 четверть - 8 учебных недель (для 1 – 4.2 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 – 4.2 классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 – 4.2 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 класса);  
по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 – 4.2 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 20 - 30 минут.

5.2.2. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 – 4.2 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре - октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

5.2.3. Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

5.2.4. Календарный учебный график КГБОУ ШИ 2 составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

**Календарный план воспитательной работы** представлен в разделе 4.5  
Календарный план воспитательной работы АООП НОО слепых обучающихся КГБОУ ШИ 2..

### **5.3. Система специальных условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых обучающихся. Вариант 3.2.**

Система условий реализации АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта (далее – система условий) разрабатывается на основе соответствующих

требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО.

Система условий учитывает особенности организации, а также её взаимодействие с социальными партнерами.

Система условий содержит:

- описание имеющихся условий: кадровых, финансовых, материально-технических (включая учебно-методическое и информационное обеспечение);
- контроль за состоянием системы условий.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам образовательной среды, обеспечивающей: высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для всех обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества; духовно-нравственное развитие, воспитание слепых школьников; охрану и укрепление их физического, психического и социального здоровья; коррекцию нарушений развития и профилактику возникновения вторичных отклонений развития у слепых.

В целях обеспечения реализации АООП НОО для слепых обучающихся в КГБОУ ШИ 2 созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения АООП НОО всеми слепыми обучающимися;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему секций, студий и кружков, и через использование возможностей образовательных организаций дополнительного образования;
- расширения социального опыта и социальных контактов слепых, в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья;
- учёта особых образовательных потребностей, характерных для данной группы слепых обучающихся;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части АООП НОО, формируемой участниками образовательного процесса, в соответствии с запросами слепых обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательной организации; использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, тифлотехнических средств обучения и средств обучения, соответствующих
- особым образовательным потребностям слепых школьников; обновления содержания АООП НОО, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов слепых обучающихся и их родителей (законных представителей);
- эффективного управления образовательной организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных

механизмов финансирования;

- эффективной самостоятельной работы слепых обучающихся при поддержке педагогических работников.

### 5.3.1. Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Уровень квалификации педагогических работников, реализующих АООП НОО для слепых обучающихся, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Кадровое обеспечение образовательной программы строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования. Педагогические сотрудники КГБОУ ШИ 2 имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимаются научно-методической деятельностью.

Учебно-воспитательный процесс в Школе-интернате обеспечен кадрами соответствующей квалификации и соответствующего уровня образования. Всего в учреждении работают:

- ✓ административно-управленческий блок
- ✓ педагогические работники:
  - учителя начальных классов;
  - учителя предметники;
  - логопеды;
  - психологи;
  - дефектологи;
  - тьюторы;
  - воспитатели;
  - педагоги доп. образования
  - социальный педагог;
  - педагог-библиотекарь;
  - педагог-организатор.

### 5.3.2. Финансово-экономические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ОВЗ в КГБОУ ШИ 2 общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетной системы Российской Федерации в КГБОУ ШИ 2 осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации АООП НОО:

- 1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре АООП НОО;

- 2) обеспечивают реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательной деятельности, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся;
- 3) отражает структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП НОО должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

- специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);
- расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО;
- расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений;
- развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО.

Финансовое обеспечение соответствует специфике кадровых и материально-технических условий, определенного варианта АООП НОО для обучающихся с ОВЗ.

#### **Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги:**

Слепому обучающемуся предоставляется государственная услуга по реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования, которая адаптируется под особые образовательные потребности обучающегося и при разработке, которой необходимо учитывать следующее:

1) обязательное включение в структуру АООП начального общего образования для слепого обучающегося программы коррекционной работы, что требует качественно особого кадрового состава специалистов, реализующих АООП;

2) при необходимости предусматривается участие в образовательно-коррекционной работе тьютора, а также учебно-вспомогательного и прочего персонала (ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения обучающихся с ОВЗ, инженера по обслуживанию специальных технических средств и ассистивных устройств).

3) создание специальных материально-технических условий для реализации АООП (специальные учебники, специальные учебные пособия, специальное оборудование, специальные технические средства, ассистивные устройства, специальные компьютерные программы и др.) в соответствии с ФГОС НОО для слепых обучающихся (вариант 3.2)

При определении нормативных финансовых затрат на одного обучающегося с ОВЗ на оказание государственной услуги учитываются вышеперечисленные условия организации обучения слепого ребенка.

Финансирование рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиНом.

Финансирование АООП НОО для каждого слепого обучающегося производится в большем объеме, чем финансирование ООП НОО обучающихся, не имеющих ограниченных возможностей здоровья.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т.п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги, включая ассистента, необходимых для сопровождения обучающихся с ОВЗ, инженера по обслуживанию специальных технических средств и ассистивных устройств) определяются исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы оплаты труда в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги.

### 5.3.3. Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

КГБОУ ШИ 2 располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам.

В образовательном учреждении имеются:

- 27 учебных кабинетов, оснащенных специализированным тифлооборудованием и средствами коррекции зрения (кабинет географии, физики, химии, истории, биологии, математики, русского языка, английского языка, кабинеты начальной школы),
- кабинеты для занятий коррекционно-развивающего курса (кабинет развития мелкой моторики, социально-бытовой ориентировки, пространственной ориентировки, развития мимики и пантомимики, музыки, изобразительной деятельности, логопедический кабинет, кабинеты педагогов- психологов, сенсорная комната, кабинет дефектологов);
- 2 учебные мастерские (швейная; столярная);
- информационно-библиотечный центр.

Для проведения дополнительных занятий имеется теплица.

Так же в школе-интернате имеются актовый зал, спортивные объекты (тренажерный зал  $s= 66,5$  кв. м., большой спортивный зал  $s= 82, 6$  кв. м., спортивная площадка с покрытием, оборудованная игровая площадка, площадка с уличными тренажерами); центр охраны и развития зрения; медицинские кабинеты (два помещения)  $S1= 8,6$  кв.м.;  $S2=7,5$  кв.м.

Оснащение школы компьютерной техникой:

- 208 персональных компьютеров, из которых 100 компьютеров имеют доступ к сети «Интернет»;
- 24 интерактивных комплекта (интерактивный проектор + интерактивная доска);
- 2 интерактивных комплекса;
- 2 мультимедийных проектора;
- 30 принтеров;
- 24 многофункциональных устройства;
- информационный терминал.

В 2020 году в школу-интернат был приобретен лингафонный мобильный класс, 16 моноблоков в кабинет информатики.

В школе-интернате имеется выделенная линия: гарантированный и качественный доступ к сети Интернет через контент-фильтр, что позволяет пользователям использовать Интернет-технологии в образовательном процессе, компьютеры оснащены программами экранного доступа JAWS и NVDA, Tux Paint, по индивидуальному запросу можно подключать дисплей Брайля, два кабинета подключены к информационно-образовательным порталам [yaklass.ru](http://yaklass.ru) и [uchi.ru](http://uchi.ru).

**Технологии**, которые используются в КГБОУ ШИ 2 в *начальной школе*:

- использование разнообразных технологий безотметочного обучения – безотметочная система оценивания на протяжении обучения в 1 классе, обучение детей само- и взаимооцениванию;
- расширение деятельностных коллективных форм обучения,

предполагающих приоритетное развитие учебной деятельности, творческой и поисковой активности во всех сферах школьной жизни, в том числе, и в учении;

- построение образовательного процесса с использованием коммуникативных технологий и технологий учебного сотрудничества – существенное расширение видов совместной работы учащихся, расширение диалоговых форм работы, коммуникативного опыта учащихся в совместной учебной деятельности;
- использование игровых технологий, способствующих решению основных учебных задач, как на уроке, так и за его пределами.

***Использование современных информационных и коммуникационных технологий при реализации основной образовательной программы начальной школы.***

Информационно-образовательная среда КГБОУ ШИ 2 обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;
- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе - работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
- проведения мониторинга здоровья учащихся и сохранение результатов мониторинга в ИС;
- сделать прозрачным образовательный процесс для родителей и общества;
- взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

УМК «Школа России» включает: концепцию, рабочие программы, систему учебников, составляющие ядро ИОС и мощную методическую оболочку, представленную современными средствами обеспечения учебного процесса.

Адаптированная основная образовательная программа школы принимается сроком на пять лет. Школа оставляет за собой право корректировать отдельные её разделы по мере необходимости. Разделы «Учебный план» и «План внеурочной деятельности» обновляется ежегодно.

#### ***Требования к организации процесса обучения***

Требования к наполняемости классов.

Наполняемость классов составляет 12 человек.

Требования к организации работы по реализации АООП НОО (в соответствии с рекомендациями ЦПМПК:

- систематическое и целенаправленное развитие сохранных органов чувств;
  - обеспечение доступности учебной информации для непосредственного восприятия (с помощью остаточного зрения и/или осязания) слепыми обучающимися;
  - необходимость использования специальных приемов организации учебно-познавательной деятельности слепых обучающихся: инструктивно-методические рекомендации о порядке, последовательности, этапности деятельности слепых и слабовидящих, такие как
    - приемы алгоритмизации деятельности учащихся;
    - приемы расчленения учебного материала на отдельные фрагменты; части, узлы, на отдельные элементы, преподнесение их этапами, а затем объединения их в целостный процесс;
    - приемы сочетания зрительной и слуховой информации;
    - приемы сочетания письменной и устной работы;
    - приемы снятия зрительной и тактильной утомляемости;
    - приемы, обеспечивающие уяснение специальной символики и унификации (сигнальные карточки);
    - приемы, позволяющие выделить существенные признаки изучаемых предметов и процессов;
    - приемы, позволяющие определить качество предметных представлений;
    - организационные приемы замены демонстрационных показов лабораторными опытами или самостоятельными работами;
    - организационные приемы, связанные с подбором объектов, с выбором форм регистрации репродуктивной деятельности учащихся, созданием условий для целенаправленного восприятия перекодированной информации;
    - приемы конкретизации речи педагога;
- введение специальных (пропедевтических) периодов в этапном построении урока;
- введение в первом и втором классах дополнительной физкультминутки;
- введение в содержание физкультминуток упражнений, обеспечивающих снятие тактильного и зрительного (у слепых обучающихся с остаточным зрением) напряжения и профилактику зрительного утомления (у слепых обучающихся с остаточным зрением);
- соблюдение регламента тактильных и зрительных (у слепых обучающихся с остаточным зрением) нагрузок;
- соблюдение режима физических нагрузок (с учетом противопоказаний);
- рациональное чередование тактильной и зрительной (у слепых обучающихся с остаточным зрением) нагрузки со слуховым восприятием учебного материала;
- учет темпа учебной работы слепых обучающихся в зависимости от уровня сформированности компенсаторных способов деятельности и уровня развития обучающихся;
- постановка и реализация коррекционных целей на общеобразовательных уроках и внеклассных мероприятиях;
- необходимость при выполнении слепыми обучающимися итоговых работ адаптации (в соответствии с их особыми образовательными потребностями) текстового и иллюстративного материала и увеличения времени на их выполнение: время может быть увеличено в 2 раза по сравнению с регламентом, установленным для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

### ***Требования к организации пространства***

Организация пространства обеспечивает:

безопасность и постоянство предметно-пространственной среды, что предполагает:

определенное предметное наполнение школьных помещений (свободные проходы к партам, входным дверям, отсутствие выступающих углов);

оснащение в соответствии с особыми образовательными потребностями слепых с остаточным зрением школьных помещений специальными *зрительными ориентирами*:

- ориентирами для помещений: табличками и надписями с обозначением номеров аудиторий, названий учебных кабинетов, кабинетов должностных лиц (укрепляются на стене со стороны дверной ручки на высоте 1,3 – 1,5 м, размер таблички составляет 500X150 мм);

*осязательными ориентирами*:

- ориентирами для помещений: надписями на табличках, выполненными рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля на специальной пластинке из жести (размер пластинки 180X40 мм); обозначениями на лестничных маршах первой и последней ступени (они отличаются от остальных фактурой поверхности и контрастным цветом); поручнями на лестничной площадке (устроены по обеим сторонам лестницы и проходить по всему периметру этажной площадки, не доходя 30—40 см до дверной коробки); рельефными планами этажей;

соблюдение необходимого для слепого обучающегося со светоощущением или остаточным зрением светового режима (обеспечение беспрепятственного прохождения в школьные помещения естественного света; одновременное использование естественного и искусственного освещения; возможность использования дополнительного индивидуального источника света);

оперативное устранение факторов, негативно влияющих на состояние зрительных функций слепых с остаточным зрением и светоощущением (недостаточность уровня освещенности рабочей зоны, наличие бликов и др.), осязания, слуха;

1) определенного уровня освещенности школьных помещений:

уровень освещенности школьных помещений (классов, кабинетов, спортивного зала, рекреаций, комнат отдыха и др.) в КГБОУ ШИ 2 соответствует нормам освещения, предусмотренным для слепых обучающихся с остаточным зрением;

3) доступности образовательной среды для слепых обучающихся, что обеспечивается:

использование учебников, дидактического материала и средств наглядности, отвечающих особым образовательным потребностям различных групп слепых обучающихся;

использование оптических, тифлотехнических, технических средств, в том числе и средств комфортного доступа к образованию;

наличие в классе (специальном кабинете) места для хранения брайлевских книг, тетрадей, индивидуальных тифлотехнических и оптических средств, дидактических материалов, выполненных рельефно-точечным шрифтом;

обеспечение доступности справочной и наглядной информации, размещенной в образовательной организации, для непосредственного и беспрепятственного

восприятия слепыми обучающимися, что достигается за счет использования наряду с традиционными (изданными рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля) альтернативных форм предоставления учебных материалов (цифровая аудиозапись mp3, daisy, электронные форматы хранения текстов TXT, RTF, DOC, DOCX, HTML).

### ***Временной режим обучения***

Временной режим обучения слепых обучающихся (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», СанПиН, приказы Министерства образования и науки РФ и др.), локальными актами КГБОУ ШИ 2. Сроки освоения слепыми обучающимися АООП НОО устанавливаются Стандартом.

Учебный день включает в себя уроки, курсы коррекционно-развивающей области, паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий. Обучение и воспитание происходит в урочной и внеурочной учебной деятельности обучающихся в течение учебного дня. Обучение слепых обучающихся осуществляется только в первую смену. Продолжительность общеобразовательного урока определяется действующим СанПиНом. Продолжительность групповых занятий коррекционно-развивающей области определяется приказами Минобрнауки РФ, индивидуальных занятий - возрастом и психофизическим состоянием обучающегося.

В середине урока (занятия) проводится физкультурная минутка, направленная на снятие общего мышечного напряжения (в соответствии с действующим СанПиНом) и физкультминутка, в которую включаются упражнения, способствующие снятию зрительного напряжения и предупреждению зрительного утомления. Упражнения проводятся с учетом состояния зрения обучающихся (клинических форм зрительного заболевания, имеющих противопоказаний, этапами лечения).

Психолого-педагогическое сопровождение слепых школьников в процессе освоения АООП НОО осуществляется в урочной и внеурочной деятельности и реализуется командой специалистов: педагогами, учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом.

### ***Требования к организации рабочего места***

Рабочее место снабжено дополнительным индивидуальным источником света (в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога). Школьная парта снабжена ограничительными бортиками, обеспечивающими предметную стабильность рабочей зоны (по рекомендации учителя-дефектолога-тифлопедагога).

Номер парты соответствует росту ученика. Определение местоположения парты в классе для слепого с остаточным зрением и для слепого со светоощущением осуществляется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога.

### ***Требования к техническим средствам комфортного доступа слепого обучающегося к образованию***

В целях комфортного доступа слепого обучающегося к образованию используется: персональный компьютер, ноутбук, оснащенный необходимым для данной категории обучающихся специальным программным обеспечением (NVDA), синтезатором речи; адаптированные (с учетом особых образовательных

потребностей обучающихся) официальные сайты образовательной организации. Оборудование рабочего места соответствует действующему ГОСТу, определяющему требования к типовому специальному компьютерному рабочему месту для инвалида по зрению.

### ***Требования к техническим средствам обучения***

Наряду с общими техническими средствами, используемыми на начальной ступени образования, в обучении слепых школьников КГБОУ ШИ 2 используются специальные тифлотехнические и оптические (индивидуальные средства оптической коррекции, электронные лупы, дистанционные лупы, карманные увеличители различной кратности и др.) средства, облегчающие учебно-познавательную деятельность обучающимся. Оптические и тифлотехнические средства являются доступными для систематического использования слепыми обучающимися.

Школа-интернат оснащена тифлотехническими устройствами, позволяющими преобразовывать визуальную информацию:

в речь (посредством использования программ невидимого доступа к информации, синтезаторов речи и читающих устройств);

в рельефно-точечный шрифт по системе Л. Брайля посредством использования брайлевских дисплеев и брайлевских принтеров в сочетании со специальным программным обеспечением;

в визуальную информацию, которая представлена плоскочастным брусковым рубленным шрифтом, выполненную в необходимом контрасте и цветовом оформлении посредством использования программ увеличения изображения на экране компьютера, автономных видео увеличителей.

### ***Требования к учебникам, учебным принадлежностям, дидактическим материалам и наглядным пособиям.***

В процессе обучения слепых обучающихся КГБОУ ШИ 2 используются:

1) специальные учебники, созданные на основе учебников для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, но отвечающие особым образовательным потребностям слепых (изданные рельефно-точечным шрифтом; содержащие иллюстративно-графический материал, выполненный рельефом или рельефом и цветом) и имеющие учебно-методический аппарат, адаптированный к особенностям познавательной деятельности слепых обучающихся;

2) «озвученные» учебники, фонические материалы, аудио учебники, записанные на цифровые носители в формате аудиозаписи DAISY;

3) тифлофлэшплеер с функцией диктофона для воспроизведения аудиокниг; портативное устройство для чтения;

4) тематические рельефно-графические пособия издательства «Логос»;

5) рельефные координатные плоскости;

6) рельефные географические и исторические карты;

7) принадлежности для рельефного черчения (линейка, циркуль, транспортер с тактильной индикацией);

8) приспособления для рельефного черчения («Draftsman», «Школьник» и др.);

10) специальные учебные принадлежности: брайлевские приборы, приборы для плоского письма, грифели, тетради, сделанные из плотной (брайлевской) бумаги;

- 11) брайлевские печатные машинки (Tatrapoint, Perkins и т.п.), бумагой для печати по Брайлю;
- 12) брайлевский дисплей;
- 13) трость для ориентировки слепых;
- 14) приборы для коррекционной работы по пространственной ориентировке («Графика», «Ориентир»);
- 15) тренажеры и спортивный инвентарь для слепых;
- 16) текстовые дидактические пособия, выполненные рельефно-точечным шрифтом; иллюстративно-графические пособия, выполненные рельефом на плоскости и рассчитанные на осязательное восприятие (для тотально слепых); иллюстративно-графические пособия, выполненные рельефом на плоскости, но имеющие цветное оформление, рассчитанные на осязательное и зрительное восприятие (для слепых обучающихся со светоощущением и с остаточным зрением); индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, отвечающие индивидуальным особым образовательным потребностям слепых обучающихся.